

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Canto (part 1 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Sde - gno la fiam - ma e - stin - se, *sde - gno la fiam - ma e - stin - se,*

E rin - tuz - zò lo stra - le e sciol - se il no - do, e sciol - se il no -

do che mi pun - s'e che m'av - vin - se, Che m'ar - se, che m'ar - se,

che mi pun - s'e che m'av - vin - - - se; Né cu - ra se ba - le -

ni Per - fi - de, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni,

Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in -

cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

5  
10  
15  
20  
25  
30

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Sesto (part 2 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1  
Sde - gno la fiam - ma e - stin - se, sde - gno la fiam - ma e -

5  
stin - se, E rin - tuz - zò lo stra - le e sciol - se il no - do, e sciol - se il no - do, e sciol - se il

10  
no - do Che m'ar - se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se, e che m'av - vin -

15  
se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se; Né cu - ra se ba - le -

20  
- ni Per - fi - de, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni,

25  
Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in -

30  
cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Sesto (part 2 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1  
Sde - gno la fiam - ma e - stin - se, sde - gno la fiam - ma e -

5  
stin - se, E rin - tuz - zò lo stra - le e sciol - se il no - do, e sciol - se il no - do, e sciol - se il

10  
no - do Che m'ar - se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se, e che m'av - vin -

15  
se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se; Né cu - ra se ba - le -

20  
- ni Per - fi - de, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni,

25  
Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in -

30  
cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.



# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Alto (part 3 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Sde - gno la fiam - ma e - stin - se, sde - gno la fiam - ma e - stin - se,  
E rin - tuz - zò lo stra - le e sciol - se il no - do, e sciol - se il no - do  
che mi pun - s'e che m'av - vin - se, che mi pun - s'e che m'av - vin -  
- se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se, Né cu - ra se ba - le -  
ni Per - fi - de, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni,  
Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in -  
cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Tenore (part 4 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

E rin-tuz-zò lo stra-le, Sde-gno la fiam-ma e-stin - se, e rin-tuz-zò lo stra-  
le e sciol-se il no - do, e sciol-se il no - do che mi pun-s'e  
che m'av-vin-se, che mi pun-s'e che m'av-vin-se, Che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-  
vin-se; Né di le-ga-me il co - - re Pa-ven-ta, né di pia - ga né d'ar-do -  
- re; Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio  
Sprez-za l'in-cen-dio, sprez-za l'in-cen-dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Tenore (part 4 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

E rin-tuz-zò lo stra-le, Sde-gno la fiam-ma e-stin - se, e rin-tuz-zò lo stra-  
5  
le e sciol-se il no - do, e sciol-se il no - do che mi pun-s'e  
10  
che m'av-vin-se, che mi pun-s'e che m'av-vin-se, Che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-  
15  
vin-se; Né di le-ga-me il co - - re Pa-ven-ta, né di pia - ga né d'ar-do -  
20 4 25  
- re; Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio  
3 30  
Sprez-za l'in-cen-dio, sprez-za l'in-cen-dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Quinto (part 5 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Sde-gno la fiam-ma e-stin - se, E rin-tuz-zò lo stra-le  
e sciol-se il no - do, Che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin - se, che mi  
pun-s'e che m'av-vin - - se, che mi pun-s'e che m'av-vin-se, che mi pun-se e che m'av-  
vin - se; Né di le-ga - me il co - re Pa-ven-ta, né di pia-ga né d'ar-do - re;  
Ché lie - to fuor de l'a - mo-ro-so im-pac - cio Sprez-za l'in-cen-dio,  
sprez - za l'in - cen - dio e le qua-drel-la e'l lac - cio.

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Quinto (part 5 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1 5

Sde-gno la fiam-ma e-stin - se, E rin-tuz-zò lo stra-le

10

e sciol-se il no - do, Che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin - se, che mi

pun-s'e che m'av-vin - - se, che mi pun-s'e che m'av-vin-se, che mi pun-se e che m'av-

15

vin - se; Né di le-ga - me il co - re Pa-ven-ta, né di pia-ga né d'ar-do - re;

20 4 25

Ché lie - to fuor de l'a - mo-ro-so im-pac - cio Sprez-za l'in-cen-dio,

1 30

sprez - za l'in - cen - dio e le qua-drel-la e'l lac - cio.

# Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Basso (part 6 of 6)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1  
E rin-tuz-zò lo stra - le e sciol-se il no -

10  
do, Che m'ar - se, che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin - se,

15  
che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin - se; Né di le - ga - me il co - re Pa-ven-ta,

20 4 25  
né di pia-ga né d'ar-do-re; Ché lie-to fuor de l'a - mo-ro-so im-pac-cio

3 30  
Sprez-za l'in-cen-dio, sprez-za l'in-cen-dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.