

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Canto (part 1 of 6)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Sde - gno la fiam - ma e - stin - se, *sde - gno la fiam - ma e - stin - se,*

E rin - tuz - zò lo stra - le e sciol - se il no - do, e sciol - se il no -

do che mi pun - s'e che m'av - vin - se, Che m'ar - se, che m'ar - se,

che mi pun - s'e che m'av - vin - - - se; Né cu - ra se ba - le -

- ni Per - fi - de, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni,

Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in -

cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

5
10
15
20
25
30

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Sesto (part 2 of 6)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1
Sde - gno la fiam-ma e-stin - se, sde - gno la fiam-ma e -

5
stin-se, E rin-tuz-zò lo stra-le e sciol-se il no - do, e sciol-se il no - do, e sciol-se il

10
no - do Che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin-se, e che m'av-vin -

15
se, che mi pun - s'e che m'av-vin - se; Né cu - ra se ba-le -

20
- ni Per - fi - de, o s'hai que-gli oc-chi tuoi se - re - ni, o s'hai que-gli oc-chi tuoi se-re - ni,

25
Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro-so im-pac-cio Sprez-za l'in-cen-dio, sprez-za l'in -

30
cen-dio e le qua-drel-la e'l lac - cio, sprez-za l'in-cen-dio e le qua-drel-la e'l lac - cio.

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Sesto (part 2 of 6)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1
Sde - gno la fiam - ma e - stin - se, sde - gno la fiam - ma e -

5
stin - se, E rin - tuz - zò lo stra - le e sciol - se il no - do, e sciol - se il no - do, e sciol - se il

10
no - do Che m'ar - se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se, e che m'av - vin -

15
se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se; Né cu - ra se ba - le -

20
- ni Per - fi - de, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni,

25
Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in -

30
cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Alto (part 3 of 6)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Sde - gno la fiam - ma e - stin - se, sde - gno la fiam - ma e - stin - se,
E rin - tuz - zò lo stra - le e sciol - se il no - do, e sciol - se il no - do
che mi pun - s'e che m'av - vin - se, che mi pun - s'e che m'av - vin -
- se, che mi pun - s'e che m'av - vin - se, Né cu - ra se ba - le -
ni Per - fi - de, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni, o s'hai que - gli oc - chi tuoi se - re - ni,
Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio Sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in -
cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio, sprez - za l'in - cen - dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Tenore (part 4 of 6)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

E rin-tuz-zò lo stra-le, Sde-gno la fiam-ma e-stin - se, e rin-tuz-zò lo stra-
le e sciol-se il no - do, e sciol-se il no - do che mi pun-s'e
che m'av-vin-se, che mi pun-s'e che m'av-vin-se, Che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-
vin-se; Né di le-ga-me il co - - re Pa-ven-ta, né di pia - ga né d'ar-do -
re; Ché lie - to fuor de l'a - mo - ro - so im - pac - cio
Sprez-za l'in-cen-dio, sprez-za l'in-cen-dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Quinto (part 5 of 6)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1 5

Sde-gno la fiam-ma e-stin - se, E rin-tuz-zò lo stra-le

10

e sciol-se il no - do, Che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin - se, che mi

pun-s'e che m'av-vin - - se, che mi pun-s'e che m'av-vin-se, che mi pun-se e che m'av-

15

vin - se; Né di le-ga - me il co - re Pa-ven-ta, né di pia-ga né d'ar-do - re;

20 4 25

Ché lie - to fuor de l'a - mo-ro-so im-pac - cio Sprez-za l'in-cen-dio,

1 30

sprez - za l'in - cen - dio e le qua-drel-la e'l lac - cio.

Sdegno la fiamma estinse

Orsina Cavaletti (d.1592)

Lelio Bertani (1553/4-1612)

Basso (part 6 of 6)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1
E rin-tuz-zò lo stra - le e sciol-se il no -

10
do, Che m'ar - se, che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin - se,

15
che m'ar-se, che mi pun-s'e che m'av-vin - se; Né di le - ga - me il co - re Pa-ven-ta,

20 4 25
né di pia-ga né d'ar-do-re; Ché lie-to fuor de l'a - mo-ro-so im-pac-cio

3 30
Sprez-za l'in-cen-dio, sprez-za l'in-cen-dio e le qua - drel - la e'l lac - cio.