

Ave rosa sine spinis

Ludwig Senfl (c.1486-1543)
BSB Mus. MS 12 (1520s)

Discantus Contratenor Tenor I Tenor II Bassus

5 10 15 20

Si - ne spi - nis,
Si - ne spi - nis, te quam
A - ve ro - sa si -
A - ve ro - sa si - ne spi - nis,

te quam Pa - ter in di - vi - nis ma - je -
Pa - ter in di - vi - nis, in di - vi - ne spi - nis,
nisi, te quam Pa - ter in di - vi - nis ma -
te quam Pa - ter in di - vi - nis ma -

sta - te su - bli-ma-vit, su - bli - ma - nis ma - je - sta - te su - bli - ma - vit, su - bli - ma - nis ma - je - sta - te su - bli - ma - vit, su - bli - ma - nis ma - je - sta - te su - bli - ma - vit, su - bli - ma - nis

40
 - - - a stel - la di - cta ma - ris, tu _____ a na - to il - lu - stra - ris, tu
 - - - cta ma - - - ris, _____ tu a na - to il - lu - stra -
 - - - - - la lu - ce _____ cla -
 - - - - - ris, tu a na - to il - lu - stra -
 - - - - - ris, tu a na - to il - lu - stra - ris,

50

a na - to il - lu - stra - ris lu - ce cla - ra de - i - ta -

ris, tu a na - to il - lu - stra - ris lu - ce cla - ra de - i - ta -

- - ra de - - i - - ta - - tis,

ris, tu a na - to il - lu - stra - ris lu - ce cla - ra de - i - ta -

tu a na - to il - lu - stra - ris lu - ce cla - ra de - i - ta - tis,

60

- - tis, de - i - ta - tis, qua præ - ful -

tis, de - i - ta - tis, de - i - ta - tis, qua præ - ful ges cun-

Gra -

- tis, de - i - ta - tis, qua præ - ful ges, qua præ - ful -

de - i - ta - tis, de - i - ta - tis, qua præ -

65

ges cun - ctis da - - tis. Gra - ti - a ple - na: te per-

ctis da - - - tis. Gra - ti - a ple - na: te per-

ti - - - a ple - na: vas -

ges cun - - ctis da - - tis. Gra - ti - a ple - na: te perfe -

ful - ges cun - - ctis da - - tis. Gra - ti - a ple - na: te te -

Ave rosa sine spinis: (score)

75

fe - cit spi - ri-tus san-ctus dum te fe - cit vas di - vi-næ bo -
 fe - cit, per - fe-cit spi - ri - tus san - ctus dum te fe - cit vas_
 to - ti - us
 cit, per - fe - cit spi - ri-tus san - ctus dum te fe -
 per-fe - cit spi - ri - tus san - ctus dum te fe - cit vas di -

80

85

- ni - ta - tis et to - ti - us pi - e - ta -
 di - vi-næ bo - ni - ta - tis et to - ti - us pi - e - ta - tis,
 pi - e - ta - tis.
 - cit vas di - vi - næ bo - ni - ta - tis et to - ti - us pi - e - ta -
 vi - næ bo - ni - ta - tis et to - ti - us pi - e - ta -

90

95

tis, pi - e - ta - tis. Do - mi-nus te - cum, Do-mi-nus te -
 pi - e - ta - tis. Do - mi-nus te - cum, Bene - di -
 tis, pi - e - ta - tis. Do - mi-nus te - cum, Do - mi-nus, Do - mi-nus te -
 tis, pi - e - ta - tis. Do - mi-nus te - cum, Do - mi - nus te -

100

cum, Do-mi-nus, Do-mi-nus te - cum, Do-mi-nus te-cum, te - - cum: mi - ro pa -
cum, Do-mi-nus te - cum, Do-mi-nus te - cum, Do-mi-nus te - cum: mi - - ro pa -
cta tu in mu - cum, Do - mi-nus te - cum, Do-mi-nus te - cum: mi - ro pa - cto ver -
cum, Do-mi-nus te - cum, Do-mi-nus te - cum: mi - ro pa - cto

105

110

cto ver - bo in te car-ne fa - cto o - pe - re tri - ni con - di - to - ris:
cto ver - bo in te car-ne fa - cto o - pe - re tri - ni con - di - to - ris:
li - e -
bo in te car-ne fa - cto o - pe - re tri - ni con - di - to - ris: o -
ver - bo in te car-ne fa - cto o - pe - re tri - ni con - di - to - ris: o -

115

o quam dul - ce vas a - mo - ris, a - mo - ris. Be - ne - di - o quam dul - ce vas a - mo - ris, a - mo - ris. Be - ne - di - cta tu ri - o quam dul - ce vas a - mo - ris, a - mo - ris. Be - ne - di - cta tu di - o quam dul - ce vas a - mo - ris, a - mo - ris. Be - ne - di -

Ave rosa sine spinis: (score)

120

cta tu in mu - li-e ri - bus: _____
in mu-li - e - ri - bus: hoc _____ te - sta -
bus: _____ Et _____
in mu-li - e - ri-bus: _____ hoc _____
cta tu in mu - li - e - ri - bus: _____ hoc _____ te -

125

130

om - nis tri - bus, om - nis tri -
tur; om - nis tri - bus, om - nis tri -
be - ne -
sta - tur om - nis tri - bus, om - nis tri -
sta - tur om - nis tri - bus; _____

135

bus; coe - li di - cunt te be - a -
bus; coe - li di - cunt te be - a -
di - ctus fru -
bus; coe - li di - cunt te be - a -
coe - li di - cunt te be - a -

140

- tam et su - per om - nes
 - tam et su - per, et su - per om - nes, om -
 ctus ven -
 - tam et su - per, et su - per om - nes ex -
 tam et su - per, et su - per om -
 145

150

ex - al - ta - tam. Et be - ne-di - c -
 nes ex - al - ta - tam. Et be - ne -
 tris tu -
 al - ta - tam, ex - al - ta - tam. Et be - ne - di - c -
 nes ex - al - ta - tam. Et be - ne - di - c -

155

fru - ctus ven - tris tu - i, quo nos sem-per do - na fru - i, fru -
 di - c -
 f -
 fru - ctus ven - tris tu - i, quo nos sem-per do - na fru - i,
 i, per præ -
 fru - ctus ven - tris tu - i, quo nos sem - per
 fru - ctus ven - tris tu - i, quo nos sem - per do - na fru -
 160

Ave rosa sine spinis: (score)

= = .

165

A musical score for a vocal piece. The score consists of five staves, each with a treble clef and a key signature of one flat. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff. Measure 165 starts with a rest followed by a dotted half note. The lyrics are: '- i, fru - - i per præ - gu-stum hic æ - ter -'. Measures 166-167 continue with the same pattern: 'fru - - i per præ - gu - stum hic æ - ter -'. Measure 168 begins with a rest followed by a dotted half note, with lyrics: 'gu - - stum hic æ - - ter -'. Measures 169-170 continue with the same pattern: 'dona fru - - i, per præ - gu - stum hic æ - ter -'. The bass line is present in the bottom staff.

A continuation of the musical score. The lyrics begin with 'num et post mor - tem,' followed by 'et post mor - tem in æ - ter - num,' repeated three times. The bass line continues in the bottom staff.

A continuation of the musical score. The lyrics begin with 'in æ - ter - num,' followed by 'in æ - ter - num. A - - men.' This pattern is repeated three times. The bass line continues in the bottom staff.

Ave rosa sine spinis,
te quam Pater in divinis
majestate sublimavit,
et ab omni vae servavit/purgavit.

Maria stella dicta maris,
tu a Nato illustraris
luce clara deitatis,
qua praefulges cunctis datis.

Gratia plena: te perfecit
spiritus Sanctus dum te fecit
vas divinae bonitatis
et totius pietatis.

Dominus tecum: miro pacto
verbo in te carne facto
opere trini conditoris:
o quam dulce vas amoris.

Benedicta in mulieribus:
hoc testatur omnis tribus;
coeli dicunt te beatam
et super omnes exaltatam.

Et benedictus fructus ventris tui,
quo nos semper dona frui
per praegustum hic aeternum
et post mortem in aeternum:

Hunc, Virgo, salutis sensum,
tuae laudis gratum pensum,
conde tuo sinu pia,
clemens sume, O Maria.

Amen.

Hail, rose without thorns,
You whom the heavenly Father
elevated in majesty
and preserved from all suffering.

Mary, known as the star of the sea,
Thanks to your Son, you shine forth
with a clear, godly light
which falls on all creatures.

The Holy Spirit made you full of grace
when He transformed you
into a vessel of divine goodness
and boundless mercy.

The Lord be with you: the word became flesh
in you through a wondrous pact
by the action of the Creator who is three in one.
O, how sweet is the vessel of love.

Blessed are you among women:
all peoples bear witness to this.
The heavens call you blessed
and high above all others.

And blessed is the fruit of your womb
through whom we ever enjoy gifts
as a foretaste here
and after death, eternally.

Receive this perception of salvation,
the grateful object of your prayers,
into the holy refuge of your heart,
O merciful virgin Mary.

Amen.

CPDL translation