

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Canto (part 1 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

5 **1**

Nè duol nè gio - - - ia a - vrò, nè -

- duol nè gio - - - ia a - vrò lun-ge o d'ap-pres - so, Nè cor-to il dì,

nè cor-to il dì nè lun - go par-rà mol - to, Nè

fia tri - sto il veg-giar, nè lie - - - to il so - gno, nè lie -

- to il so - gno, Nè mi se-rà bi-so - gno, La - gri-man -

do nel cor, la - gri-man-do nel cor, ri - der _____ nel vol-to, Non reg - ge-

35 **#** **6** **2**

rò la mia per l'al - trui vo - glia, Nè d'al - tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Alto (part 2 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

The musical score for "Nè duol nè gioia" features six staves of music for basso continuo. The lyrics are as follows:

Nè duol nè gioia
 ia a - vrò, nè duol nè gioia
 10
 - ia a - vrò, nè gioia a - vrò lun - ge o d'ap - pres - so, Nè cor - to il dì nè lun - go par - rà mol -
 15
 - to, nè cor - to il dì nè lun - go par - rà mol - to, Nè fia tri - sto il veg - giar, Nè
 20
 fia tri - sto il veg - giar, nè lie - to il so - gno, nè lie -
 25
 to il so - gno, Nè mi se - rà bi - so - gno, nè mi se - rà bi - so - gno, La -
 30
 - gri - man - do nel cor, ri - der nel vol - to, Non reg - ge - rò la mia per
 35
 l'al - trui vo - glia, Nè d'al - tr'in - vi - di'a - vrò nè di mi do - - - glia.
 6
 2

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Quinto (part 3 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gio - ia a - vrò, nè duol nè
gio - ia a - vrò lun-ge o d'ap-pres - so, Nè cor-to il dì nè lun-go par-rà mol-to, nè
cor-to il dì nè lun - go par-rà mol-to, Nè fia tri - sto il veg - giar, nè lie -
- to il so - gno, nè lie-to il so - gno, Nè mi se - rà bi - so - gno,
La - gri - man - do nel cor, ri - der nel vol-to, ri - der nel vol-to, Non reg-ge -
rò la mia, non reg - ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al-tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Tenore (part 4 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

Nè duol nè gioia
Nè cor-to il dì, nè cor-to il dì, nè lun - go par-rà mol - to,
Nè fia tri - sto il veg - giar, nè fia tri - sto il veg - giar,
nè lie - - - - to il so-gno, Nè mi se-rà bi-so -
gno, La - gri - man - do nel cor, ri - der - - - - nel vol-to, ri - der nel vol-to,
Non reg-ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al-tr'in-vi-di'a-vrò nè di mi do - - glia.

Nè duol nè gioia

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Basso (part 5 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il quinto libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1571)

The musical score consists of three staves of basso continuo music in common time (indicated by '4'). The key signature is one flat. The vocal parts are written below the basso continuo staff.

Staff 1: Basso continuo (Bassoon). The vocal parts are written below the staff. The lyrics are: Nè duol nè gioia - ia a-vrò lun - ge o d'ap - pres - so, Nè cor-to il dì nè lun - go par-rà mol - to, Nè fia tri - sto il veg - giar, nè fia tri - sto il veg - giar, nè lie - to il so-gno, Nè mi se-rà bi-so - gno, La - gri-man - do nel cor, ri - der nel vol - to, ri - der nel vol - to, Non reg - ge - rò la mia per l'al-trui vo-glia, Nè d'al - tr'in - vi-di'a-vrò nè di mi do - glia.

Staff 2: Basso continuo (Cello).

Staff 3: Basso continuo (Double Bass).

Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 6 are indicated above the staves.