

# In camo et freno maxillas

*Quarta pars*

Psalm 32:9-11

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Cantus

Quintus

Altus

Sextus

Tenor

Bassus

5

In ca - mo et fre - no max - il - las e - o - rum con -

In ca - mo et fre - no max - il - las e - o - rum con -

In ca - mo et fre - no max -

In

10

In ca - mo et fre - no max - il - las e - o -

In ca - mo et fre - no, in ca - mo et fre - no max - il - las e -

strin - - - ge, max - il - las e - o - rum con -

strin - ge, con - strin - - - ge, max - il - las e -

il - las e - o - rum con - strin - - - ge, max - il - las e -

ca - mo et fre - no max - il - las e - o - rum con - strin - - - ge,

## In camo et freno maxillas: Quarta pars (score)

15

rum con - strin - - - ge, qui non ap - prox - i-mant ad te. qui non ap -

o - rum con - strin - ge, qui non ap - prox - i-mant ad te.

strin - - - - - ge, qui non ap - prox - i-mant ad te.

o - rum con - strin - - - ge, qui non ap -

o - rum con - strin - - - ge, qui non ap -

qui non ap -

20

prox - i - mant ad te. Mul - ta fla - gel - la

qui non ap - prox - i - mant ad te. Mul - ta fla -

qui non ap - prox - i - mant ad te. Mul - ta fla - gel - la

prox - i - mant ad te. qui non ap - prox - i - mant ad te. Mul - ta fla - gel -

prox - i - mant ad te. qui non ap - prox - i - mant ad te. Mul - ta fla - gel - la

prox - i - mant ad te. qui non ap - prox - i - mant ad te. Mul - ta fla - gel -

prox - i - mant ad te. qui non ap - prox - i - mant ad te. Mul - ta fla - gel -

25

30

pec - ca - to - - ris; spe-ran-tem au - tem in Do - mi - no

gel - la pec - ca - to - - - ris; spe-ran-tem

pec - ca - to - - ris, pec - ca - to - - ris; spe-ran-tem au - tem in

la pec - ca - to - - ris; spe-ran-tem au - tem in Do - mi - no

pec - ca - to - - ris, pec - ca - to - - ris; spe-ran-tem au - - -

la pec - ca - to - - ris;

35

au - tem in Do - mi - no

Do - mi - no mi - se - ri - cor di - a cir - cum da - - -

mi - se - ri - cor di - a cir - cum da - - -

tem in Do - - mi - no mi - se - ri - cor di - a cir - cum da - bit.

mi - se - ri - cor di - a cir - cum da - bit.

## In camo et freno maxillas: Quarta pars (score)

40

Læ - ta - mi - ni in Do - mi - no,

Læ - ta - mi - ni in Do - mi - no, læ - ta - mi - ni in Do - mi -

bit. Læ - ta - mi - ni in Do - mi - no,

bit. Læ - ta - mi - ni in Do - mi -

Læ - ta - mi - ni in Do - mi - no, læ - ta - mi - ni in Do - mi -

Læ - ta - mi - ni in Do - mi -

45

et ex - sul - ta - te, ju - - sti;

no, et ex - sul - ta - te, ju - - sti;

et ex - sul - ta - te, ju - - sti; et glo - ri -

no, et ex - sul - ta - te, ju - - sti;

no, et ex - sul - ta - te, ju - - sti; et glo - ri -

no, et ex - sul - ta - te, ju - - sti;

50

55

et glo - ri - a - mi - ni,  
et glo - ri - a - mi - ni,  
et glo - ri - a - mi - ni,  
et glo - ri - a - mi - ni,  
et glo - ri - a - mi - ni,  
et glo - ri - a - mi - ni, om -  
a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni, om -  
a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni, om - nes  
a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni, om - nes  
om - nes re - cti cor - de, om - nes re - cti cor - de.  
— re - cti cor - de, om - nes re - cti cor - de.  
om - nes re - cti cor - de, om - nes re - cti cor - de.  
nes re - cti cor - de, om - nes re - cti cor - de.  
re - cti cor - de, om - nes re - cti cor - de.  
— re - cti cor - de, om - nes re - cti cor - de.

60

In camo et freno maxillas eorum constringe,  
qui non approximant ad te.  
Multam flagella peccatoris;  
sperantem autem in Domino  
misericordia circumdabit.  
Laetamini in Domino, et exsultate, justi;  
et gloriamini, omnes recti corde.

Whose mouths must be held with bit and bridle,  
lest they fall upon thee.  
Great plagues remain for the ungodly:  
but whoso putteth his trust in the Lord,  
mercy embraceth him on every side.  
Be glad, O ye righteous,  
and rejoice in the Lord:  
and be joyful, all ye that are true of heart.

1662 Book of Common Prayer