

Absterge Domine

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Superius (part 1 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

1 Ab - ster - ge Do - mi - ne, 5 ab - ster - ge Do - mi -

10 ne de - li - cta me - - a, quæ in - sci-en - ter

15 ju - ve-nis fe - - ci, et i - gno-sce pœ - ni - ten - ti, nam

20 tu es De-us me - us, nam tu es De - - us me -

25 tu es De - - us, nam tu es De - - us me -

30 3 35 ti - bi so - li fi - dit a - ni-ma me - a, a -

40 1 45 ni - ma me - a. Tu es sa - lus me - a,

50 tu es sa - lus me - a. Do - lo - rem me - um

55 te - stan - tur la - chri-mæ me - æ, do - lo - rem me - um

60 te - stan - tur la - chri - mæ me - æ. Sis me-mor Do - mi - ne, sis me-mor

65 te - stan - tur la - chri - mæ me - æ. Sis me-mor Do - mi - ne, sis me-mor

70 Do - mi - ne, sis me-mor Do - mi - ne, bo - næ vo - lun -

Absterge Domine: (superius)

75

ta - tis tu - - - æ, bo - næ vo - lun - ta - tis tu - - - - æ.

80 Nunc ex - au - di pre - ces me - as,

85 nunc ex - au - di pre -

90 ces me - as et ser - vi-et per æ - vum,

95 et ser - vi - et per æ - vum ti-bi spi - ri-tus, ti-bi spi - ri-tus me -

100 us, ti-bi spi - ri-tus me - us, et ser - vi-et, et ser - vi-et per æ - vum ti-bi spi - ri-tus me - us. A - men.

Absterge Domine

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Discantus (part 2 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

Absterge Domine: (discantus)

Absterge Domine

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Contratenor (part 3 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

5

Ab - ster - ge Do - mi - ne, ab - ster - ge Do - mi - ne, ab -
ster - ge Do - mi - ne de - li - cta me a, quæ in - sci -
en - ter ju - ve - nis, ju - ve - nis fe - ci, et i - gno - sce pœ - ni -
ten - ti, nam tu es De - us me - us, nam tu es De -
us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De -
bi so - li fi - dit a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a, ti - bi so - li fi -
dit a - ni - ma me - a. Tu es sa - lus me -
a, tu es sa - lus me - a. Do - lo - rem me -
um te - stan - tur la - chri - mæ me - æ, do -
lo - rem me - um te - stan - tur la - chri - mæ me -

Absterge Domine: (contratenor)

1 65

æ. Sis me-mor Do - mi-ne, sis me-mor Do - mi-ne

70
1 75 1

bo - næ vo - lun - ta - tis tu - æ, bo - næ vo - lun -

1 80

ta - tis tu - æ. Nunc ex - au - di pre - ces me - as,

85

nunc ex - au - di pre - ces me - as, pre - ces me - as et ser - vi-

90
95

et per æ - vum, et ser - vi - et per æ -

100

vum ti - bi spi - ri - tus me - us, ti - bi spi - ri - tus me - us,

105

ti - bi spi - ri - tus me - us, et ser - vi - et per - æ - vum,

110

ti - bi spi - ri - tus me - us, ti - bi spi - ri - tus me - us. A - men.

Absterge Domine

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

2 Ab-ster-ge Do-mi-ne,
 5 ab-ster-ge Do - mi-ne, ab -

10 ster-ge Do-mi - ne de - li - cta me - a,
 15 en - ter ju - ve - nis fe ci, et i - gno - sce pœ - ni - ten - ti,

20 nam tu es, nam tu es De - us
 25 nam tu es, nam tu es De - us

30 me - us, ti - bi so - li fi - dit, ti - bi so - li
 35 fi - dit a - ni - ma me - a, ti - bi so - li fi - dit a - ni - ma me - a. Tu es

40 sa - lus me - a, tu es sa - lus me - a, tu es sa -
 45 sa - lus me - a, tu es sa - lus me - a, tu es sa -

50 - lus me - a, tu es sa - lus me - a. Do - lo - rem me -
 55 um te - stan-tur la-chri - mæ me - æ, do - lo - rem me -

60 - um te - stan-tur la-chri - mæ me - æ. Sis me-mor Do -

Absterge Domine: (tenor)

65

mi-ne, sis me-mor Do-mi-ne sis me-mor Do - mi - - - ne, bo -
 70 - næ vo-lun-ta - tis tu - æ, bo - næ vo-lun - ta - tis tu - æ,
 75 tu - æ. Nunc ex - au - di pre-ces me - as, nunc ex - au - di pre -
 80
 85 ces, nunc ex - au - di pre - ces, pre-ces me - as et ser - vi - et per
 90 æ - vum, per æ - vum, et ser - vi - et per æ - vum, per æ - vum
 95
 100 ti - bi spi - ri - tus me - us, ti - bi spi - ri - tus me - us, ti - bi spi - ri - tus me -
 105 us, me - us, et ser - vi - et per æ - vum, ti - bi spi - ri -
 110 tus me - us, ti - bi spi - ri - tus me - us, me - us. A - men.

Absterge Domine

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Cantiones sacrae (London, 1575)

3 5 1

10 2 15

20 1 25

30

35 1 40

45

50 1 55

60

65

Ab-ster-ge Do - mi-ne, ab - ster - - ge Do - mi - ne
 de - li - cta me - a, quæ in - sci-en - ter ju - ve-nis
 fe - ci, et i - gno - sce pœ - ni - ten - ti,
 nam tu es De - us me - us, De - us me - us,
 ti - bi so - li fi - dit a - ni - ma me - a,
 tu es sa - lus me - a, Tu es sa - lus me - a,
 tu es sa - lus me - a.
 Stan - tur la - chri-mæ me - æ, Stan - tur la - chri-mæ me - æ,
 Do - lo - rem me - um te -
 Stan - tur la - chri-mæ me - æ, Stan - tur la - chri-mæ me - æ,
 Sis me-mor Do - mi - ne, sis me-mor Do - mi - ne.

Absterge Domine: (bassus)

70

ne sis me-mor Do - mi - - ne, bo - næ vo-lun - ta - tis tu - -

75

æ, vo - lun-ta - tis tu - æ. bo - næ vo-lun - ta - tis tu - - æ. Nunc ex - au - di pre -

80

ces me - - as, nunc ex - au - di pre - ces me - - as,

85 **1**

pre - ces me - as et ser - vi - et per æ - vum,

90 **1**

et ser - vi - et per æ - vum ti - bi spi - ri - tus me - us, ti - bi

95

spi - ri - tus me - us, ti - bi spi - ri - tus me - us, et ser - vi - et per

100

105

110

æ - vum, ti - bi spi - ri - tus me - us, ti - bi spi - ri - tus me - us. A - men.