

O che lieve è ingannar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

O che lie - v'è in-gan-nar chi s'as-se-cu - ra! Que duo bei lu -
- mi as - sai più che'l sol chia-ri Chi pen-sò mai ve - der far ter - ra o -
scu-ra? Or co-gno-sco io, or co-gno-sco io che mia__ fe - ra__ ven - tu -
- ra Vuol che vi - ven - do,___ vuol che vi-ven-do e la - gri -
man-do im-pa - ri Co-me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra, co-me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra.

O che lieve è ingannar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

O che lie - v'è in-gan-nar chi s'as-se-cu - ra! Que duo bei lu -
mi as - sai più che'l sol chia - - ri Chi pen-sò mai ve-der far
ter-ra o-scu - ra? Or co-gno-sco io che mia fe - ra ven - tu - ra Vuol che vi -
ven - do, vuol che vi - ven - do, vuol che vi - ven-do e la - gri-man-do im-pa -
ri Co - me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra, co - me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra.

O che lieve è ingannar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

O che lie - v'è in-gan-nar chi s'as-se-cu - ra!_____

10
Que duo bei lu - mi as-sai più che'l sol chia - ri Chi pen-sò mai ve - der far ter - ra o -

15 20
- scu - ra? Or co-gno-sco io che mia fe - ra ven-tu - ra Vuol

25
che vi-ven - do e la - gri-man-do im-pa - ri, e la - gri-man-do im-pa -

30
ri Co-me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra, co - me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra.

O che lieve è ingannar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

O — che lie-v'è in-gan-nar chi s'as-se-cu-ra! Que duo bei lu - mi,

que duo bei lu - mi as - sai più che'l sol chia - ri Chi pen-sò mai ve - der far ter-ra o -

scu - ra? Or co-gno-sco io che mia fe - ra ven - tu - ra Vuol che vi -

ven - do e la - gri-man - do im-pa - ri, e la - gri-man-do im-pa -

ri Co - me nul-la qua giù di-let - ta e du - ra, co-me nul-la qua giù di-let-ta e du - ra.

O che lieve è ingannar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30 are indicated above the staves. The lyrics are: "O che lie - v'è in-gan-nar chi s'as-se-cu-ra! Que duo bei lu - mi as - sai più che'l sol chia - ri Chi pen-sò mai ve - der far ter - ra o - scu - ra? Or co-gno - sco io, vuol che vi-ven - do e la - gri-man-do im-pa - ri Co-me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra, co-me nul-la qua giù di - let-ta e du - ra."