

Luci serene e chiare

Ridolfo Arlotti (1546-1613)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Canto Quinto Alto Tenore Basso

5

Lu - ci, lu - ci se-re - n'e chia - re, Voi m'in-cen-de - te, voi,

Lu - ci, lu - ci se-re - n'e chia - re, Voi m'in-cen-de - te,

Lu - ci, lu - ci se-re - n'e chia - re, Voi m'in-cen-de - te,

Lu - ci, lu - ci se-re - n'e chia - re, Voi m'in - cen - de - te,

Lu - ci, lu - ci se-re - n'e chia - re, Voi m'in - cen - de - te,

10

_ voi m'in-cen-de - te voi, ma pro - va il co-re Nel'l'in-cen - dio di - let - to, non do - lo - re. Dol - .

voi m'in-cen-de - te voi, ma pro - va il co-re Nel'l'in-cen - dio di - let - to, non do - lo - re. Dol - .

voi m'in-cen-de - te, voi, ma pro - va il co-re Nel'l'in-cen - dio di - let - to, non do - lo - re. Dol - .

voi m'in - cen - de - te, voi, ma pro - va il co-re Nel'l'in-cen - dio di - let - to, non do - lo - re. Dol - .

voi m'in - cen - de - te voi, non do - lo - re. Dol - .

15

- ci, dol - ci pa-ro - l'e ca - re, Voi mi fe - ri - te, voi, voi mi fe - .

- ci, dol - ci pa-ro - l'e ca - re, Voi mi fe - ri - te, voi, voi mi fe - .

ci, dol - ci pa-ro - l'e ca - re, Voi mi fe - ri - te, voi, voi mi fe - .

- ci, dol - ci pa-ro - l'e ca - re, Voi mi fe - ri - te, voi, voi mi fe - .

- ci, dol - ci pa-ro - l'e ca - re, Voi mi fe - ri - te, voi, voi mi fe - .

20.

ri - te, voi, ma pro - va il pet - to, Non do - lor nel - la pia - ga, ma di - let - to. O mi - ra - col d'A -
 - te, voi, ma pro - va il pet - to, Non do - lor nel - la pia - ga, ma di - let - to. O mi - ra - col d'A -
 ri - te, voi, ma pro - va il pet - to, Non do - lor nel - la pia - ga, ma di - let - to. O mi - ra - col d'A -
⁸ ri - te, voi, ma pro - va il pet - to, Non do - lor nel - la pia - ga, ma di - let - to. O mi - ra - col d'A -
 ri - te, voi, ma pro - va il pet - to, Non do - lor nel - la pia - ga, ma di - let - to. O mi - ra - col d'A -
 ma di - let - to. O mi - ra - col d'A -

mo - re: Al - ma ch'e tut - ta fo - co - e tut - ta san - gue,

mo - re: Al - ma ch'e tut - ta fo - co - e tut - ta san - gue,

mo - re: Al - ma ch'e tut - ta fo - co - e tut - ta san - gue, Si strug - g'e non si duol,

mo - re: Al - ma ch'e tut - ta fo - co - e tut - ta san - gue, Si strug - g'e non si duol,

mo - re: Al - ma ch'e tut - ta fo - co - e tut - ta san - gue,

25

Si strug - g'e non si duol, mo - r'e non lan -

fo - co - e tut - ta san - gue, Si strug - g'e non si duol, mo - r'e non lan - gue,

non si duol, mo - r'e non lan - gue, Al - ma ch'e tut - ta fo - co - e tut - ta san - gue, si strug - g'e non si

mo - r'e non lan -

Si strug - g'e non si duol,

30

gue, mo - r'e non lan - gue, mo - r'e non lan - gue; O mi-ra - col d'A - mo-re: al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta
 si strug-g'e non si duol, mor' e non lan - gue; O mi-ra - col d'A - mo-re: al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta
 duol, mo - r'e non lan - gue, O mi-ra - col d'A - mo - re:
 gue, mo - r'e non lan - gue; O mi - ra - col d'A - mo - re:
 mo - r'e non lan - gue, O mi-ra - col d'A - mo - re: al -

35

san - gue, si strug - g'e non si duol,
 san - gue, al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san - gue,
 al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san - gue, al - ma ch'e tut-ta
 al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san - gue, si strug - g'e
 ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san - gue,

al-ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san-gue, si strug-g'e non si duol,
 al-ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san-gue, si strug-g'e non si duol, mo - r'e
 fo-co e tut-ta san-gue, al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san-gue,
 non si duol, al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san - gue, si strug-g'e
 al - ma ch'e tut-ta fo-co e tut-ta san - gue,

Luci serene e chiare: (score)

40

— si strug-g'e non si duol, mo - r'e non lan - gue, mor'— e non lan - gue.

— non lan - gue, mo - r'e non lan - gue, mo - r'e non lan - gue.

si strug-g'e non si duol, mo - r'e non lan - gue.

8 — non si duol, mo - r'e non lan - gue, mo - r'e non lan - gue, non lan - gue.

si strug-g'e non si duol, mo - r'e non lan - gue, mo - r'e non lan - gue.

45

Luci serene e chiare,
Voi m'incendete, voi, ma prova il core
Nell'incendio diletto, non dolore.

Dolci parole e care,
Voi mi ferite, voi, ma prova il petto
Non dolor nella piaga, ma diletto.

O miracol d'Amore:
Alma che è tutta foco e tutta sangue
Si strugge e non si duol, more e non langue.

Eyes serene and clear
you inflame me, but the heart
finds pleasure, not sorrow, in the fire.

Words sweet and dear,
you wound me, but my breast
finds pleasure, not sorrow, in the wound.

O miracle of love!
The soul that is all fire and blood
destroys itself, grieves not, dies without languishing.

CPDL translation