

Piagge, erbe, fiori, augelli, aure feconde

Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Canto Quinto Alto Tenore Basso

5
10
15

20

re, can-gi de - si - re. Vol-to a le stel-le poi, sia - te se -
 non fia mai ch'io per voi can-gi de - si - re. Vol-to a le stel-le poi, sia - te se -
 non fia mai ch'io per voi can-gi de - si - re. Vol-to a le stel-le poi, vol-to a le stel-le poi,
 voi can-gi de-si - re. Vol-to a le stel - le poi, vol-to a le stel - le poi,
 fia mai ch'io per voi can-gi de-si - re. Vol-to a le stel - le poi, vol-to a le stel - le poi,

25
 con - de, U - mi-le dis - se, a que - sto; e ac - cen-nò al-lo - ra,
 - con-de, U - mi-le dis - se, a que-sto; e ac - cen-nò al-lo - ra
 U - mi-le dis - se, e ac - cen-nò al-lo - ra, Un lau - ro, a que - sto; e ac - cen -
 a que-sto, a que - sto; e ac - cen-nò al-lo -
 a que-sto, a que - sto; e ac - cen-nò al-lo - ra

30
 e ac - cen-nò al-lo - ra Un lau - ro per cui sol par ch'ei re-spi - ri, ch'ei re-spi - ri, ch'ei re-spi - ri.
 Un lau - ro per cui sol par, per cui sol par ch'ei re-spi - ri, ch'ei re-spi - ri.
 nò al-lo - ra, un lau - ro per cui sol par, per cui sol par ch'ei re-spi - ri, ch'ei re-spi - ri.
 ra, Un lau - ro per cui sol par, per cui sol par ch'ei re-spi - ri, ch'ei re-spi - ri, ch'ei re-spi - ri.
 Un lau - ro per cui sol par, per cui sol par ch'ei re-spi - ri, ch'ei re-spi - ri.

Piagge, erbe, fiori, augelli, aure feconde
 novo ardor, novo tempo amata Aurora,
 non fia mai ch'io per voi cambi desire.
 Volto a le stelle poi, siate seconde,
 umile, disse, a questo; e accennò allora
 un lauro per cui sol par ch'ei respiri.