

Toutes les nuits

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Superius (part 1 of 5)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Tou - - tes les _____ nuits _____ que sans vous

5 je _____ me _____ cou-che, Pen-sant à vous ne fais que som-meil -

10 ler, pen-sant à vous _____ ne fais que som-meil-ler, Et en re-vent, et

15 en re-vent jus-ques au res - veil-ler In - ces - sa - ment, 20 in - ces - sa - ment vous

25 quiers par - mi la cou - che, Et bien sou-vent, et bien sou-vent, et bien sou-vent au lieu de

30 vo-tre bou-che En sou - pi - rant, en sou - pi - rant, en sou - pi - rant je bai - se

35 l'o - - - reil - ler. Tou - tes les _____ nuits.

Toutes les nuits

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Contraténor (part 2 of 5)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Tou - tes les nuits que sans vous je me cou-che, Pen-sant à vous ne
fais que som-meil-ler, ne fais que som-meil-ler, pen-sant à vous ne fais que som-meil-ler, Et en
re-vant jus-ques au res-veil-ler, jus - ques au res - - - veil-ler In -
ces - sa-ment, in - ces - sa-ment vous quiers par - mi la cou - che, Et bien sou-vent,
et bien sou-vent, *et bien sou-vent* au lieu de vo-tre bou-che En sou - pi - rant, en sou - pi-rant, *en*
sou - pi - rant je bai - - - se l'o-reil-ler. Tou - tes les nuits.

Toutes les nuits

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintapars (part 3 of 5)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Tou - tes les nuits, *tou-tes les nuits* que sans vous je me cou -
- che, Pen-sant à vous, *pen-sant à vous*, pen-sant à vous ne fais que som-meil-ler,
Et en re-vant, et *en re-vant* jus-ques au res-veil-ler In - ces-sa-ment, *in-ces -*
- sa-ment, in - ces - sa - ment vous quiers par - mi la cou - che, vous *quiers par-mi la cou -*
- che, Et bien sou-vent au lieu de vo-tre bou-che En sou - pi - rant, en sou - pi-rant, en
sou - pi-rant je bai-se l'o-reil-ler. Tou-tes les _____ nuits, *tou - tes _____ les nuits.*

Toutes les nuits

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintapars (part 3 of 5)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Tou - tes les nuits, *tou-tes les nuits* que sans vous je me cou -
- che, Pen-sant à vous, *pen-sant à vous*, pen-sant à vous ne fais que som-meil-ler,
Et en re-vant, et *en re-vant* jus-ques au res-veil-ler In - ces-sa-ment, *in-ces -*
- sa-ment, in - ces - sa - ment vous quiers par - mi la cou - che, vous quiers *par-mi la cou-*
- che, Et bien sou-vent au lieu de vo-tre bou-che En sou - pi - rant, en sou - pi-rant, en
sou - pi-rant je bai-se l'o-reil-ler. Tou-tes les _____ nuits, *tou - tes _____ les nuits.*

Toutes les nuits

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Tou - tes les nuits, *tou-tes les nuits* que sans vous je _____ me cou - che, -
- Pen - sant à vous ne fais _____ que som - meil - ler, pen - sant à vous ne fais que som - meil - ler,
Et en re - vant, *et en re - vant* jus - ques au res - veil - ler In - ces - sa - ment, in -
ces - sa - ment vous quiers par - mi la cou - che, Et bien sou - vent, et bien sou - vent, *et bien*
sou - vent au lieu de vo - tre bou - che En sou - pi - rant, en sou - pi - rant je
bai - se l'o - reil - ler. _____ Tou - tes les nuits, *tou - tes les nuits.*

Toutes les nuits

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Tou - tes les _____ nuits que sans vous je _____ me cou -
- che, Pen-sant à vous ne fais que som-meil-ler, *pen-sant à vous ne fais que*
som-meil-ler, Et en re-vant jus-ques au res-veil-ler, au res-veil-ler In - ces - sa - ment,
20 in - ces - sa - ment vous quiers par - mi la cou - che, Et bien sou-vent, *et bien sou-vent*,
25 et bien sou-vent au lieu de vo-tre bou-che En sou - pi-rant, en sou - pi -
30 rant je bai - se l'o - reil - ler. Tou - tes les nuits.