

# Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

An-zi il vi-ver m'an-no - ia, Non mi è gra - ve il mo-ri - re, non -  
\_mi è gra-ve il mo-ri - re, Don-na, per ac-que-tar, don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si -  
10 re, an-zi il vi-ver m'an-no-ia, an-zi il vi-ver m'an-no-ia, an-zi il vi-ver m'an-no-  
15 ia, Sa-pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia, an-zi il vi-ver m'an-no-ia,  
20 sa-pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo-ia. Ben\_mor-rei più con-ten - to, S'io  
25 fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, ben mor-rei più con-ten - to, s'io fos-si in-nan-zi a voi  
30 di vi-ta spen-to, E vi ve - des-si a sor - te La - gri - mar, la -  
35 - gri-mar per pie - tà la - gri-mar per pie - tà del - la mia mor - te.

# Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1  
Don-na, per ac-que - tar vo - stro de - si - re, *don-na, per ac-que-tar vo -*

5  
*stro de - si - re,* Non mi è gra - ve il mo - ri - re, don-na, per ac-que - tar, *don-na, per ac-que -*

10  
*tar vo - stro de - si - re,* don-na, per ac - que-tar vo - stro de - si - re,

15  
An - zi il vi-ver m'an-no - ia, Sa-pen-do es-ser vo - ler vo - stro, an - zi il

20  
vi-ver m'an-no-ia, sa - pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia. Ben

25  
- mor-rei più con - ten - to, S'io fos-si in-nan-zi a voi di vi - ta spen-to, ben mor-rei

30  
più con - ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, E vi ve-des - si a sor - te La -

35  
- gri-mar per pie - tà, la - gri-mar per pie - tà, per pie - tà del-la mia mor - te.

# Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

8 Non mi è gra-ve il mo - ri - re, Don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si-re,

5 non mi è gra-ve il mo-ri - re, don-na, per ac-que-tar vo-stro de - si-re, An-zi il

10 vi-ver m'an-no - ia, an-zi il vi - ver m'an-no - ia, don-na, per ac-que-tar vo - stro de -

15 si-re, an-zi il vi-ver m'an-no - ia, Sa-pen-do es-ser vo - ler vo - stro ch'io mo -

20 ia, sa-pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia, vo-stro ch'io mo-ia, ch'io mo - ia. Ben

25 -mor-rei più con-ten - to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, ben mor-rei

30 più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a voi, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, E vi ve-des-si a sor-

35 - te La-gri-mar per pie - tà, La - gri - mar, la-gri-mar per pie-tà del-la mia mor - te.

# Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Non mi è gra-ve il mo - ri - re, Don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si-re,  
5 non mi è gra-ve il mo-ri - re, don-na, per ac-que-tar vo-stro de - si-re, An-zi il  
10 vi-ver m'an-no - ia, an-zi il vi - ver m'an-no - ia, don-na, per ac-que-tar vo - stro de -  
15 si-re, an-zi il vi-ver m'an-no - ia, Sa-pen-do es-ser vo - ler vo - stro ch'io mo -  
20 ia, sa-pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia, vo-stro ch'io mo-ia, ch'io mo - ia. Ben  
25 \_mor-rei più con-ten - to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, ben mor-rei  
più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a voi, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, E vi ve-des-si a sor-  
30 - te La-gri-mar per pie - tà, La - gri - mar, la-gri-mar per pie-tà del-la mia mor - te.

# Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1  
Don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si - re, don-na, per ac-que-tar vo-

5  
- stro de-si - re, An-zi il vi-ver m'an-no-ia, an-zi il vi-ver m'an-no-ia,

10  
Non mi è gra - ve il mo-ri - re, don-na, per ac-que-tar vo - stro de - si - re,

15  
an-zi il vi-ver m'an-no-ia, Sa-pen-do es-ser vo-ler vo-stro ch'io mo - ia, sa-pen-do es-ser vo-

20  
ler vo-stro ch'io mo - ia, sa - pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia. Ben mor-rei più con-ten -

25  
to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, ben mor-rei più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a

30  
voi di vi-ta spen-to, E vi ve-des-si a sor - te La - gri - mar per pie -

35  
tà, la - gri - mar per pie - tà del - la mia mor - te.

# Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1  
Don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si - re, don-na, per ac-que-tar vo-

5  
- stro de-si - re, An-zi il vi-ver m'an-no-ia, an-zi il vi-ver m'an-no-ia,

10  
Non mi è gra - ve il mo-ri - re, don-na, per ac-que-tar vo - stro de - si - re,

15  
an-zi il vi-ver m'an-no-ia, Sa-pen-do es-ser vo-ler vo-stro ch'io mo - ia, sa-pen-do es-ser vo-

20  
ler vo-stro ch'io mo - ia, sa - pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia. Ben mor-rei più con-ten -

25  
to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, ben mor-rei più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a

30  
voi di vi-ta spen-to, E vi ve-des-si a sor - te La - gri - mar per pie -

35  
tà, la - gri - mar per pie - tà del - la mia mor - te.

# Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

The image shows a musical score for the Bass part of the madrigal 'Non mi è grave il morire'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/4. The music is divided into seven systems, each with a measure number above the staff. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate phrasing. The score ends with a double bar line.

2 5  
An-zi il vi-ver m'an-no - ia, an-zi il vi-ver m'an-no - ia,

2 10 1  
Non mi è gra - ve il mo-ri - re, Don-na, per ac-que-tar

15  
vo - stro de-si - re, an-zi il vi-ver m'an-no - ia, an-zi il vi-ver m'an-no - ia,

20  
Sa-pen-do es - ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia. Ben - mor-rei più con-ten -

1 25  
to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, ben mor-rei più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a

30  
voi di vi - ta spen-to, E vi ve-des - si a sor - te La - gri - mar per pie -

35  
tà, la - gri - mar per pie - tà del - la mia mor - te.