

Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1 An-zi il vi-ver m'an-no - ia, Non mi è gra - ve il mo-ri - re, non -

mi è gra-ve il mo-ri - re, Don-na, per ac-que-tar, don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si -

10 re, an-zi il vi-ver m'an-no-ia, an-zi il vi-ver m'an-no-ia, an-zi il vi-ver m'an-no-

15 ia, Sa-pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia, an-zi il vi-ver m'an-no-ia,

20 sa-pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo-ia. Ben mor-rei più con-ten - to, S'io

25 fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, ben mor-rei più con-ten - to, s'io fos-si in-nan-zi a voi

30 di vi-ta spen-to, E vi ve - des-si a sor - te La - gri - mar, la -

35 gri-mar per pie - tà la - gri-mar per pie - tà del - la mia mor - te.

Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1
Don-na, per ac-que - tar vo - stro de - si - re, *don-na, per ac-que-tar vo -*

5
stro de - si - re, Non mi è gra - ve il mo - ri - re, don-na, per ac-que - tar, *don-na, per ac-que -*

10
tar vo - stro de - si - re, don-na, per ac - que-tar vo - stro de - si - re,

15
An - zi il vi-ver m'an-no - ia, Sa - pen-do es-ser vo - ler vo - stro, an - zi il

20
vi-ver m'an-no-ia, sa - pen-do es-ser vo - ler vo - stro ch'io mo - ia. Ben

25
- mor-rei più con - ten - to, S'io fos-si in - nan - zi a voi di vi - ta spen-to, ben mor-rei

30
più con - ten-to, s'io fos-si in - nan - zi a voi di vi - ta spen-to, E vi ve-des - si a sor - te La -

35
- gri-mar per pie - tà, la - gri-mar per pie - tà, per pie - tà del-la mia mor - te.

Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Non mi è gra-ve il mo - ri - re, Don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si-re,
5 non mi è gra-ve il mo-ri - re, don-na, per ac-que-tar vo-stro de - si-re, An-zi il
10 vi-ver m'an-no - ia, an-zi il vi - ver m'an-no - ia, don-na, per ac-que-tar vo - stro de -
15 si-re, an-zi il vi-ver m'an-no - ia, Sa-pen-do es-ser vo - ler vo - stro ch'io mo -
20 ia, sa-pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia, vo-stro ch'io mo-ia, ch'io mo - ia. Ben
25 _mor-rei più con-ten - to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, ben mor-rei
più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a voi, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi-ta spen-to, E vi ve-des-si a sor-
30 - te La-gri-mar per pie - tà, La - gri - mar, la-gri-mar per pie-tà del-la mia mor - te.

Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1
Don-na, per ac-que-tar vo-stro de-si - re, don-na, per ac-que-tar vo-

5
- stro de-si - re, An-zi il vi-ver m'an-no-ia, an-zi il vi-ver m'an-no-ia,

10
Non mi è gra - ve il mo-ri - re, don-na, per ac-que-tar vo - stro de - si - re,

15
an-zi il vi-ver m'an-no-ia, Sa-pen-do es-ser vo-ler vo-stro ch'io mo - ia, sa-pen-do es-ser vo-

20
ler vo-stro ch'io mo - ia, sa - pen-do es-ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia. Ben mor-rei più con-ten -

25
to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, ben mor-rei più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a

30
voi di vi-ta spen-to, E vi ve-des-si a sor - te La - gri - mar per pie -

35
tà, la - gri - mar per pie - tà del - la mia mor - te.

Non mi è grave il morire

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

The image shows a musical score for the Bass part of the madrigal 'Non mi è grave il morire'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/4. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The score is divided into measures, with measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 indicated above the staff. The lyrics are: An-zi il vi-ver m'an-no - ia, an-zi il vi-ver m'an-no - ia, Non mi è gra - ve il mo-ri - re, Don-na, per ac-que-tar vo - stro de-si - re, an-zi il vi-ver m'an-no - ia, an-zi il vi-ver m'an-no - ia, Sa-pen-do es - ser vo-ler vo - stro ch'io mo - ia. Ben_ mor-rei più con-ten - to, S'io fos-si in-nan-zi a voi, ben mor-rei più con-ten-to, s'io fos-si in-nan-zi a voi di vi - ta spen-to, E vi ve-des - si a sor - te La - gri - mar per pie - tà, la - gri - mar per pie - tà del - la mia mor - te.