

# Questo specchio ti dono

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Que - sto spec - chio ti do - no, Ro - - - sa, tu  
5 dam - m'or che l'è - tà con - sen - te, tu dam - mi, tu dam - m'or che l'è - tà con -  
10 sen - te, Ch'io col - - ga il tuo bel fior, ch'io col - - ga il tuo bel fior pri -  
15 mo ri - den - te, pri - - mo ri - den - te. Se ciò non voi, te mi - ra, Ca - ra fan - ciul - la i - vi due  
20 vol - t'è po - i, O ca - du - chi o - nor tuo - i, o ca - du - chi o - nor tuo - i, Ver - mi -  
25 glia in sul ma - tin bel - la e gen - ti - le, ver - mi - glia in sul ma - tin bel - la e gen - ti - le,  
30 1 35 Di se - ra ti ve - drai, di se - ra ti ve - drai pal - li - da e vi - le, di ise - ra ti ve - drai,  
40 1 di se - ra ti ve - drai pal - li - da e vi - le.

# Questo specchio ti dono

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Que-sto spec-chio ti do-no, Ro - - sa, tu dam-m'or.che l'e-tà con-sen-te,  
5 tu dam-m'or che l'e-tà con-sen - te, 1 tu dam-m'or.che l'e-tà con-sen-te,  
10 tu dam-m'or che l'e - tà con-sen-te, Ch'io col - ga il tuo bel fior, ch'io col - ga il tuo bel  
15 fior pri - mo ri-den - te, pri-mo ri-den - te. Se ciò, se ciò non voi, te mi -  
20 ra, Ca-ra fan-ciul-la i-vi due vol-t'e po - i, O ca-du-chi o-nor tuo - i, o ca-du-chi o-nor tuo -  
25 i, o ca-du-chi o-nor tuo - i, 2 Di se - ra ti ve-drai  
30 pal - li-da e vi - le, Ver-mi - glia in sul ma-tin bel-la e gen - ti - le,  
35 ver - mi - glia in sul ma-tin bel - la e gen-ti - le, 1  
40 di se - ra ti ve-drai pal-li-da e vi - le, pal - li - da e vi - le.

# Questo specchio ti dono

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Que-sto spec-chio ti do-no, Ro - - sa, tu dam-m'or.che l'e-tà con-sen-te,  
5 tu dam-m'or che l'e-tà con-sen - te, tu dam-m'or.che l'e-tà con-sen-te,  
10 tu dam-m'or che l'e - tà con-sen-te, Ch'io col - ga il tuo bel fior, ch'io col - ga il tuo bel  
15 fior pri - mo ri-den - te, pri-mo ri-den - te. Se ciò, se ciò non voi, te mi -  
20 ra, Ca-ra fan-ciul-la i - vi due vol-t'e po - i, O ca-du-chi o-nor tuo - i, o ca-du-chi o-nor tuo -  
25 i, o ca-du-chi o-nor tuo - i, Di se - ra ti ve-drai  
30 pal - li-da e vi - le, Ver-mi - glia in sul ma-tin bel-la e gen - ti - le,  
35 ver - mi - glia in sul ma-tin bel - la e gen - ti - le,  
40 di se - ra ti ve-drai pal-li-da e vi - le, pal - li - da e vi - - le.

# Questo specchio ti dono

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1  
Tu dam-m'or che l'e - tà con-sen - te, tu dam-m'or,

5  
\_ tu dam-m'or che l'e-tà con-sen - te, Que - sto spec-chio ti do - no, Ro - sa, tu dam-m'or

10  
che l'e-tà \_\_\_\_\_ con-sen - te, tu dam-m'or che l'e-tà con - sen - te, Ch'io col - ga il tuo bel fior, \_

15  
\_ ch'io col - ga il tuo bel fior pri-mo ri - den - te. Se ciò non

20  
voi, te mi-ra, Ca-ra fan-ciul-la i-vi due vol-t'e po - i, O ca-du-chi o-nor tuo - i,

25  
o ca-du-chi o-nor tuo - i, Ver-mi-glia in sul ma-tin bel-la e gen-ti - le, Di se - ra ti ve-drai,

1 30  
ver-mi - glia in sul ma-tin \_\_\_\_\_ bel-la e gen-ti - le, di se-ra ti ve-drai, di

35  
\_ se - ra ti ve-drai \_\_\_\_\_ pal-li-da e vi - le, ver - mi - glia in sul ma-tin.bel-la e gen-ti - le, di

1 40  
\_ se - ra ti ve-drai, di se - ra ti ve-drai pal - li - da e vi - le.

# Questo specchio ti dono

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Tu dam-m'or che l'e - tà con-sen - te, Que - sto spec -  
chio ti do-no, Ro - - sa, tu dam-m'or che l'e-tà con-sen - te,  
Ch'io col - ga il tuo bel fior pri - mo ri-den-te, pri - mo ri - den - te. Se  
ciò non voi, te mi - ra, Ca-ra fan-ciul-la i-vi due vol-t'e po - i, O ca-du-chi o-nor tuo -  
i, o ca-du-chi o-nor tuo - i, o ca-du - chi o-nor tuo - i, Ver-mi - glia in sul ma-tin bel-la e gen-  
ti-le, Di se - ra ti ve-drai, di se-ra ti ve-drai pal - li-da e vi - le, di se-ra ti  
-ve-drai, di se-ra ti ve-drai pal-li-da e vi-le, ver-mi - glia in sul ma-tin bel-la e gen-ti - le, di  
ise-ra ti ve-drai, di se-ra ti ve-drai pal - li-da e vi - le, pal - li-da e vi - le.

# Questo specchio ti dono

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5* (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

Tu dam-m'or che l'e-tà con-sen - te, Que - sto  
spec-chio ti do-no, Ro - sa, tu dam-m'or che l'e-tà con-sen - te, Ch'io  
col - - ga il tuo bel fior pri - mo ri-den - te. Se ciò non voi, te mi-ra,  
Ca-ra fan-ciul-la i-vi due vol-t'e po - i, O ca-du-chi o-nor tuo - i, o ca-du -  
chi o-nor tuo - i, Di se - ra ti ve-drai, di se - ra ti ve-drai pal - li-da e vi - le,  
Ver-mi - glia in sul ma-tin bel-la e gen-ti - le, Di se - ra ti ve-drai,  
di se-ra ti ve-drai pal-li-da e vi - le, di se-ra ti ve-drai pal - li-da e vi - le.