

Si ambulavero in medio tribulationis

Offertory for Pentecost XIX (Psalm 137/138:7)

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Cantus (part 1 of 5)

Il primo libro de motetti (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Si am - bu - la - ve - ro in me - di - o tri -
- bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis, vi - vi - fi - ca - bis,
vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis, vi - vi - fi - ca - bis
me, Do - mi - ne, et su - per i - ram, et su - per i -
- ram, et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum me - o - rum
ex - ten - des ma - num tu - am, et sal - vum me fe - cit
dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Si ambulavero in medio tribulationis

Offertory for Pentecost XIX (Psalm 137/138:7)

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Cantus (part 1 of 5)

Il primo libro de motetti (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Si am - bu - la - ve - ro in me - di - o tri -
- bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis, vi - vi - fi - ca - bis,
vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis, vi - vi - fi - ca - bis
me, Do - mi - ne, et su - per i - ram, et su - per i -
- ram, et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum me - o - rum
ex - ten - des ma - num tu - am, et sal - vum me fe - cit
dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Si ambulavero in medio tribulationis

Offertory for Pentecost XIX (Psalm 137/138:7)

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Altus (part 2 of 5)

Il primo libro de motetti (Angelo Gardano press, Venice, 1589)



Si am - bu - la - ve - ro in me - di - o tri -
- bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o -
- nis, vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - ne,
vi - vi - fi - ca - bis, vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - ne,
et su - per i - ram, et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum me -
o - rum ex - ten - des ma - num tu - am, ex - ten - des ma - num tu - am, et sal -
vum me fe - cit dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Si ambulavero in medio tribulationis

Offertory for Pentecost XIX (Psalm 137/138:7)

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Tenor (part 3 of 5)

Il primo libro de motetti (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

5
Si am - bu - la - ve-ro in me - di - o tri -
10
- bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis, vi - vi - fi -
15
ca - bis me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis,
20
vi - vi - fi - ca - bis, me, Do - mi - ne, et su - per i -
25 30
- ram, et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum me - o -
35 40 45
rum ex - ten - des ma - num tu - am, et sal - vum me fe -
- - cit dex - te - ra tu - a, dex - te - ra, dex - te - ra tu - a.

Si ambulavero in medio tribulationis

Offertory for Pentecost XIX (Psalm 137/138:7)

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Quintus (part 4 of 5)

Il primo libro de motetti (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Si am - bu - la - ve - ro in me - di - o tri -
- bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis, vi - vi - fi -
ca - bis me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis, vi - vi - fi - ca - bis
me, Do - mi - ne, et su - per i - ram, et su - per
i - ram i - ni - mi - co - rum me - o - rum
ex - ten - des ma - num tu - am, et sal - vum me fe - cit dex -
- te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Si ambulavero in medio tribulationis

Offertory for Pentecost XIX (Psalm 137/138:7)

Ascanio Trombetti (1544-1590)

Bassus (part 5 of 5)

Il primo libro de motetti (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Si am - bu - la - ve - ro in me - di - o tri - bu - la - ti -
o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis, vi - vi - fi - ca - bis
me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis, vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - ne,
et su - per i - ram, et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum
me - o - rum ex - ten - des ma - num tu - am, et sal - vum me fe -
cit, et sal - vum me fe - cit dex - te - ra tu - a.