

# Domine, ante te omne desiderium meum

*Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

Cantus (part 1 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature changes from G major (two sharps) to F major (one sharp) at measure 10. The time signature changes from 2/4 to 4/4 at measure 40. The vocal range is mostly soprano, with some alto and tenor parts appearing in the basso continuo line. The lyrics are in Latin, with some words in French (e.g., "quærebant"). Measure numbers are indicated above the staff at various points: 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, and 50.

Do - mi - ne, an - te te \_\_\_\_\_ om - ne de - si - de - ri-um me - um, et  
ge - mi - tus me - us a te non est ab-scon-di - tus. Cor me - um con-tur-ba -  
- tum est; de - re - li - quit me vir - tus me - a, A - mi - ci me -  
i, a - mi-ci me - i et pro-xi-mi me - i ad - ver-sum me ap - pro-pin-qua-ve-runt,  
et ste - te - runt; et qui jux - ta me e - rant, de lon - ge ste - te - runt:  
et vim fa - ci - e - bant qui quære - bant a - ni-mam me - am.  
lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, et do - los  
to - ta di - e me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur.

# Domine, ante te omne desiderium meum

## Tertia pars

Psalm 37/38:10-13

Quintus (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
Do - mi - ne, an - te te om - ne de - si - de - ri - um me - um, et

10  
ge - mi - tus me us a te non est ab - scon - di - tus. Cor me - um con - tur - ba-

15 3  
tum est; et lu - men o - cu - lo - rum me - o - rum, A - mi - ci me - i, a -

20  
mi - ci me - i ad - ver - sum me ap - pro - pin - qua - ve - runt, et ste - te - runt;

25  
et qui jux - ta me e - rant, de lon - ge ste - te - runt: et vim fa - ci - e -

30  
bant qui quæ - re - bant a - ni - mam me - am. Et qui in - qui - re - bant

35  
ma - la mi - hi, lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, et do -

40  
- los to - ta di - e me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur.

45  
50

# Domine, ante te omne desiderium meum

*Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

Quintus (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
Do - mi - ne, an - te te om - ne de - si - de - ri-um me - um, et  
10  
ge - mi - tus me - us a te non est ab-scon-di - tus. Cor me-um con-tur-ba-  
15 3  
- tum est; et lu-men o - cu - lo-rum me-o-rum, A - mi - ci me - i, a -  
20  
mi - ci me - i ad-ver-sum me ap - pro-pin-qua-ve-runt, et ste - te - runt;  
25  
et qui jux-ta me e - rant, de lon - ge ste-te - runt: et vim fa - ci - e -  
30  
35  
et qui quæ-re - bant a - ni-mam me - am. Et qui in - qui - re - bant  
40  
45  
ma - la mi - hi, lo-cu - ti sunt va-ni - ta-tes, lo-cu - ti sunt va-ni - ta-tes, et do -  
50  
- los to - ta di - e me-di - ta-ban-tur, me - di - ta-ban-tur, me - di - ta - ban - tur.

# Domine, ante te omne desiderium meum

*Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

Altus (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
Do - mi - ne, an - te om - ne de - si - de - ri - um me - um,  
10 a te non est ab-scon-di - tus. Cor me - um, cor me - um con-tur - ba -  
15 - tum est; de - re - li-quit me vir - tus me - a, et i-psum non est me-cum. A -  
20 1 ad-ver-sum me ap -  
25 mi - ci me - i, a - mi-ci me - i et pro-xi-mi me - i  
2 pro-pin-qua-ve-runt, et qui jux - ta me e - rant, de lon-ge ste-te - runt: et  
30 35 vim fa - ci - e - bant, fa - ci - e - bant qui quæ-re-bant a - ni-mam me - am.  
40  
2 lo - cu - ti sunt va-ni-ta - tes, lo-cu - ti sunt va-ni-ta - tes, et do - los, et do -  
45 50  
- los to - ta di - e me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur.

# Domine, ante te omne desiderium meum

*Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

Altus (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
10  
15  
20  
25  
30  
35  
40  
45  
50

Do - mi - ne, an - te te om - ne de - si - de - ri-um me - um,  
a te non est ab-scon-di - tus. Cor me - um, cor me - um con-tur-ba -  
- tum est; de - re - li-quit me vir - tus me - a, et i-psum non est me-cum. A -  
mi - ci me - i, a - mi-ci me - i et pro-xi-mi me - i ad-ver-sum me ap -  
- pro-pin-qua-ve-runt, et qui jux - ta me e - rant, de lon-ge ste-te - runt: et  
vim fa - ci - e - bant, fa - ci - e - bant qui quæ-re-bant a - ni-mam me - am.  
lo - cu - ti sunt va-ni-ta-tes, lo-cu-ti sunt va-ni-ta-tes, et do-los, et do -  
- los to - ta di - e me - di-ta-ban-tur, me - di - ta - ban - tur.

# Domine, ante te omne desiderium meum

*Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

Tenor (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Do - mi - ne, an - te te om - ne de - si - de - ri - um me - um,  
 a te non est ab - scon - di - tus. Cor me - um, cor me - um con - tur - ba - tum est;  
 et lu - men o - cu - lo - rum me - o - rum, et i - psum non est me - cum. A - mi - ci me - i,  
 a - mi - ci me - i et pro - xi - mi me - i ad - ver - sum me ap - pro - pin - qua - ve - runt, et ste -  
 te - runt; de lon - ge ste - te - runt: et vim  
 fa - ci - e - bant qui quæ - re - bant a - ni - mam me - am. Et qui in - qui - re - bant ma -  
 - la mi - - hi, lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes,  
 et do - los to - ta di - e me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur.

Domine, ante te omne desiderium meum

### *Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

## Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

## Tenor (part 4 of 6)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

# Domine, ante te omne desiderium meum

*Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

Sextus (part 5 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5  
Do - mi - ne, an - te te om - ne de - si - de - ri-um me-um,  
10      1  
et ge - mi - tus me - us, Cor me - um con-tur - ba -  
15  
- tum est; de - re-li - quit me vir - tus me - a, et lu - men o - cu-lo - rum me - o - rum, et i - psum  
20      1  
non est me - cum. A - mi-ci me - i et pro - xi - mi me - i ad - ver - sum me  
25  
ap - pro - pin - qua - ve - runt, et ste - te - runt; et vim fa -  
30      3  
ci - e - bant qui quæ - re - bant a - ni - mam me - am.  
35  
lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, et do - los  
40      2  
to - ta di - e me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur.

# Domine, ante te omne desiderium meum

*Tertia pars*

Psalm 37/38:10-13

Sextus (part 5 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5

Do - mi - ne, an - te te om - ne de - si - de - ri - um me - um,  
10      1  
et ge - mi - tus me - us, Cor me - um con-tur - ba -  
15  
- tum est; de - re-li - quit me vir - tus me - a, et lu - men o - cu - lo - rum me - o - rum, et i - psum  
20      1  
non est me - cum. A - mi-ci me - i et pro - xi - mi me - i ad - ver - sum me  
25  
ap - pro - pin - qua - ve - runt, et ste - te - runt; et vim fa -  
30      3  
- ci - e - bant qui quæ - re - bant a - ni - mam me - am.  
35  
40      2  
lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, lo - cu - ti sunt va - ni - ta - tes, et do - los  
45  
50  
to - ta di - e me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur, me - di - ta - ban - tur.

# Domine, ante te omne desiderium meum

## Tertia pars

Psalm 37/38:10-13

Bassus (part 6 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Psalmi Davidici* (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

5

3 10 2 15 2

20

25

1 30 3 35

40

45

50

Do - mi - ne, an - te te om - ne de - si - de - ri-um

me - um, Cor me-um con-tur-ba - tum est;

et lu-men o - cu-lo - rum me-o - rum, et i-psum non est me - cum. A - mi - ci me -

i, a - mi-ci me - i et pro-xi-mi me - i ad-ver-sum me ap - pro-pin-qua-ve-runt,

et ste - te - runt; et vim fa - ci - e - bant

qui quæ-re - bant a - ni-mam me - am. Et qui in - qui - re - bant ma - la

mi - hi, lo - cu - ti sunt va-ni-ta - tes, lo - cu - ti sunt va-ni-ta - tes, et do -

los to - ta di - e me-di - ta - ban-tur, me-di - ta - ban-tur, me - di - ta - ban - tur.