

E questo spirto della propria sede

Antonio Migliori, *Priego alla beata vergine Maria* (1593)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Delli madrigali spirituali a 5 voci, libro secondo (Coattino press, Rome, 1594)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

5

E que-sto spir-to del - la pro-pria se - de, Scac-cia-to già dal sen - so em -

E que-sto spir-to del-la pro-pria se - de, Scac - cia-to già dal sen -

E que-sto spir-to del-la pro-pria se - de, Scac-cia-to già dal sen - so em -

E que-sto spir - to del - la pro - pria se-de, Scac-cia-to già dal

E que-sto spir-to del - la pro-pria se - de,

10

pio e ti - ran - no, Or che di san-to a - mor cal-do e di fe - de, Del suo do-

- so em-pio e ti-ran-no, Or che di san-to a-mor cal-do e di fe - de, or che di san-to a - mor cal-do e di fe - de, Del suo do-

pio e ti - ran - no, Or che di san-to a - mor cal-do e di fe - de, Del

sen-so em-pio e ti-ran-no, Or che di san-to a-mor cal-do e di fe - de, di san - to a-mor cal-do e di fe - de,

Or che di san-to a-mor cal-do e di fe - de, Del suo do-

15 20

mi-nio af-fet - ta il pro - prio scan-no, il pro - prio scan - no, Tro-

mi - nio af - fet-ta il pro-prio scan - no, af - fet-ta il pro - prio scan - no, Tro-no

suo do - mi-nio af-fet - ta il pro - prio scan - no, Tro - no

Del suo do - mi-nio af - fet-ta il pro-prio scan - - - no,

mi-nio af-fet - ta il pro - prio scan - no, del suo do - mi-nio af-fet - ta il pro - prio scan - no,

Set by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2022-03-30) CC BY-NC 2.5

25

no di Sa-la-mon, dal - li che'l pie - de Al-le tue vie ch'al ciel drit-te sen' van - no, drit - di Sa-la-mon, dal - li che'l pie - de Al-le tue vie ch'al ciel drit-te sen' van - no, drit - di Sa-la-mon, dal - li che'l pie - de Al-le tue vie ch'al ciel drit-te sen' van - no: Tro-no di Sa-la-mon, dal - li che'l pie - de Al - le tue vie ch'al ciel drit-te sen' van-no: Tro - no di Sa-la-mon, Al-le tue vie ch'al ciel drit-

30 35

no: Ri - vol-ga e for - mi, on - de di vi - le An-cel - la, on - de di vi - le An-cel - la L'al - ma Si - te sen' van-no: Ri - vol-ga e for - mi, on - de di vi - le An-cel - la, di vi - le An-cel - la L'al - Ri - vol - ga e for - mi, on - de di vi - le An-cel - la, on - de di vi - le An-cel - la L'al - Ri - vol - ga e for - mi, on - de di vi - le An-cel - la, on - de di vi - le An-cel - la L'al - te sen' van-no: Ri - vol-ga e for - mi, on - de di vi - le An-cel - la,

40

gno-ra si ri - pon - ga in sel - la, l'al - ma Si-gno-ra si ri-pon-ga in sel - la. ma Si-gno-ra si ri - pon - ga in sel - la, l'al-ma Si - gno-ra si ri - pon-ga in sel - la. L'al - ma Si - gno - ra si ri - pon - ga in sel - la. ma Si-gno-ra si ri-pon-ga in sel - la, l'al-ma Si - gno-ra si ri - pon-ga in sel - la. L'al - ma Si - gno - ra si ri - pon-ga, si ri - pon-ga in sel - la.

E questo spirto della propria sede: (score)
E questo spirto della propria sede,
Scacciato già dal senso empio e tiranno,
Or che di santo amor caldo e di fede,
Del suo dominio affetta il proprio scanno,
Trono di Salamon, dalli che'l piede
Alle tue vie ch'al ciel dritte sen' vanno:
Rivolga e formi, onde di vile Ancella
L'alma Signora si riponga in sella.