

## Rimanti in pace, alla dolente e bella

Prima parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

5

Ri - man-ti in pa - ce, al - la do-len -

Ri - man-ti in pa - ce, ri - man-ti in pa - ce, al - la do-len -

Ri-man-ti in pa - ce, in pa - ce, al - la do -

Ri - man-ti in pa - ce, in pa - ce, al - la do - len-

Ri - man-ti in pa - ce, al - la do-len -

10

te e bel - la Clo-ri-de Tir-si so-spi-ran-do, Tir-si so-spi - ran - do dis - se; Ri-man - ti, io me ne vo,

- te e bel-la Clo-ri-de Tir - si so - spi-ran - do dis-se: io me ne vo,

len - te e bel-la Clo-ri-de Tir-si, Tir - si so - spi - ran-do dis - se; Ri-man - ti,

- te e bel-la Clo-ri-de Tir-si so - spi - ran-do, so - spi-ran-do dis - se; Ri - man - ti, io me ne

te e bel-la Clo-ri-de Tir-si so - spi - ran - do dis - se: Ri-man - ti,

15

io me ne vo, io me ne vo; tal mi pre-scris - se Leg - ge em - pio fa - to e sor - te aspr'e

io me ne vo, io me ne vo; tal mi pre-scris-se Leg - ge em - pio fa - to e sor - te aspr'e

io me ne vo, io me ne vo; tal mi pre-scris - se Leg-ge em - pio fa - to e sor - te aspr'e ru -

vo,

20

ru - bel - la. Ed el - la, o - ra dal-l'u - na e l'al-tra stel - la Stil-lan-do a -

ru - bel - - la. Ed el - la, o - ra dal-l'u - na e l'al-tra stel - la Stil - lan-

bel - - la. o - ra dal-l'u-na e l'al-tra stel - la Stil-lan-do a - ma-ro u-mo-re, stil-

Ed el - la, o - ra dal-l'u - na e l'al-tra stel - la Stil-lan - do a - ma - ro u - mo -

Ed el - la, o - ra dal-l'u - na e l'al-tra stel - la Stil-lan-do a - ma - ro u - mo -

25

ma - ro u - mo - re, stil - lan - do a - ma - ro u - mo - re i lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir -

- do a - ma - ro u - mo - re, a - ma - ro u - mo - re i lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir -

- lan - do a - ma - ro u - mo - re, stil - lan - do a - ma - ro u - mo - re i lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir -

- - re, stil - lan - do a - ma - - ro u - mo - re i lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir -

- - - - rei lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir -

30

- si, e gli tra - fis - se Il cor di pie-to-sis - si-me qua - drel - la.

- si, e gli tra - fis - se Il cor di pie-to-sis - si-me qua - drel - la.

- si, e gli tra - - fis - se Il cor di pie-to-sis - si-me qua - drel - la.

- si e gli tra - fis - se, e gli tra - fis - se Il cor di pie-to-sis - si-me qua - drel - la.

- si e gli tra - fis - se Il cor di pie-to-sis - si-me qua - drel - la.

35

Rimanti in pace, alla dolente e bella  
 Cloride Tirsi sospirando disse;  
 Rimanti, io me ne vo; tal mi prescrisse  
 Legge empio fato e sorte aspra e rubella.  
 Ed ella, ora dall'una e l'altra stella  
 Stillando amaro umore, i lumi affisse  
 Nei lumi del suo Tirsi, e gli trafisse  
 Il cor di pietosissime quadrella.