

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur, co-me
se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra; che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi -
o, co-me se' pur, co-me se' pur mal-gra-do del ciel e del-la ter-ra, Qua-lor pian-gi e so-spi-ri,
Quel-le la-gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi - r'il mio spir - to
E_____ quel-le pe-n'e_ quel do-lor che sen - ti Son miei, non tuoi_
tor-men - ti, e quel-le pe-n'e_ quel do-lor che sen - ti son miei, non tuoi tor-men-ti,
non tuoi tor-men-ti, non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor-men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,
co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra; che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi -
o, co-me se' pur, co-me se' pur mal-gra-do del ciel e del-la ter-ra, Qua-lor
10 pian-gi e so-spi-ri, Quel-le la-gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi-r'il mio spir -
15 to E_____ quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti,
1 20 e quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti Son miei, non tuoi tor - men -
25 - ti, non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor - men - ti,
1 2 30 non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor - men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,
co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra; che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi -
o, co-me se' pur, co-me se' pur mal-gra - do del ciel e del-la ter - ra, Qua-lor
10 pian - gi e so-spi - ri, Quel-le la - gri-me tue son il mio san - gue, Quei so-spir,
15 quei so-spi - r'il mio spir - to E quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti Son miei,
20 non tuoi tor-men - ti, e quel - le pe - n'e quel do-lor che sen - ti son
25 miei, non tuoi tor-men-ti, non tuoi tor-men - ti, e quel-le pe-n'e quel do-lor che
30 sen - ti son miei, non tuoi tor - men - ti, non tuoi tor - men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

The image shows a musical score for a tenor part. It consists of five staves of music, each with a corresponding line of Italian lyrics. The music is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some performance markings like '4', '5', '10', '15', '20', '25', '30', and '6/2'.

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,
co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra. Qua-lor pian-gi e so-spi-ri, Quel-le
la-gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi - r'il mio spir - to E quel-le pe-n'e.
_ quel do-lor che sen - ti Son miei, non tuoi tor - men - ti, e quel-le pe-n'e. quel do-lor che
sen - ti son miei, non tuoi tor-men - ti; e
_ quel-le pe-n'e quel do-lor che sen - ti son miei, non tuoi tor-men-ti, non tuoi tor-men - ti.

Che se tu se' il cor mio

Seconda parte

Battista Guarini, *Il pastor fido*, atto III, scena 4

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 (Amadino press, Venice, 1603)

Che se tu se il cor mi - o, se tu se il cor mi - o, Co-me se' pur,
co-me se' pur mal-gra-do Del ciel e del-la ter-ra. Qua-lor pian-gi e so-spi - ri, Quel-le
la - gri-me tue son il mio san-gue, Quei so-spir, quei so-spi - r'il mio spir - to
E quel-le pe-n'e_ quel do-lor che sen - ti Son miei, non
tuoì tor - men - ti, non tuoì tor - men - ti, non tuoì tor-men - ti.