

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

1
O qual gio - ia e con - ten - - - -
5 to Dol-cis-si-mo mio cor nel-l'al-ma sen - to Quan-do voi, Don-na mia, mi di - te: i' t'a -
10 mo; Ma qual pe - na e do-lo - re, ma qual pe - na e do-lo - re Hai las - so
15 pro - vo, E quai tor - men - ti a-mo - re Quan - do più cer-ta se mi di-ce: i'
20 bra - mo. Or se fra ri - - - - so e pian - to Io vi - vo a-man - do,
25 or se fra ri - - - - so e pian - to io vi - vo a-man - do, Fa che mo-ren-do an-cor mo - ra
30 - can-tan - do, __ can-tan - do, mo - ra __ can-tan - do, __ can-tan -
35 6
2 do, fa che mo-ren-do an-cor, fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can-tan - do.
40

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Dol - cis-si-mo mio cor nel-l'al-ma sen - to Quan - do voi, Don-na mia, mi
di-te: i' t'a - mo; Ma qual pe-na e do-lo - re, e do-lo - re Hai las-so
pro - vo, Quan - do più cer-ta se, quan - do più cer-ta se mi di-ce: i' bra -
- mo. Or se fra ri - so e pian - to Io vi - vo a-man - do, a - man - do,
Fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can-tan - do, can-tan - do, can-tan-do,
fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can-tan - do, mo - ra can-tan-do, can-tan - do.

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Dol - cis-si-mo mio cor nel-l'al-ma sen - to Quan-do voi, Don-na mia, mi
di-te: i' t'a - mo; Ma qual_ pe-na e do-lo - re, e do-lo - re Hai las-so
pro - vo,
Quan-do più cer-ta se, quan - do più cer-ta se mi di-ce: i' bra -
mo. Or se fra ri - so e pian - to Io vi - vo a-man - do, a-man - do,
Fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can-tan - do, can-tan - do, can-tan - do,
fa che mo-ren-do an-cor mo-ra can-tan - do, mo - ra can-tan-do, can-tan - do.

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

2
O qual gio - ia e con-ten - to Dol-cis-si-mo mio cor nel-l'al-ma

5

10

15

20

25

30

35

40

O qual gio - ia e con-ten - to Dol-cis-si-mo mio cor nel-l'al-ma
sen - to Quan-do voi, Don-na mia, mi di - te: i' t'a - mo; Ma__ qual pe -
na e do-lo - re Hai las - so pro - vo, E quai tor - men - ti a - mo - re Quan -
do più cer-ta se mi di-ce: i' bra - mo. Or se fra ri - so e pian - to Io vi -
vo a-man - do, or se fra ri - so e pian - to io vi - vo a-man - do,
Fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can - tan - do, fa che mo-ren-do an-cor mo -
ra can - tan - do, fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can - tan - do, can - tan - do.

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

2

O qual gio - - ia e con-ten - to Dol-cis-si-mo mio cor nel-l'al-ma

5

sen - to Quan-do voi, Don-na mia, mi di - te; i' t'a - mo; Ma__ qual pe -

10

1

na e do-lo - re Hai las - so pro - vo, E qui tor - men - ti a - mo - re Quan-

15

20

do più cer-ta se mi di-ce; i' bra - mo. Or se fra ri - so e pian - to Io vi -

25

30

- vo a-man-do, or se fra ri - so e pian - to io vi - vo a-man - do,

35

Fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can - tan - do, fa che mo-ren-do an-cor mo -

62

40

- ra can-tan - do, fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can-tan - do, can-tan - do.

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

The musical score for the Tenore part (part 4 of 5) of the madrigal "O qual gioia e contento" by Giaches de Wert. The score is in 2/4 time, treble clef, and G major. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1 through 40 are indicated above the staves. The vocal parts are labeled 1, 2, 3, 4, and 5.

1 O qual gioia e contento Dol-cis-si-mo mio
cor nel-l'al-ma sen-to Quan-do voi, Don-na mia, mi di-te: i'ta-mo; Ma qual
pe-na e do-lo-re Hai las-so, Hai las-so pro-vo, E
quai tor-men-ti a-mo-re Quan-do più cer-ta se, quan-do più cer-ta se mi di-ce: i'
bra-mo. Or se fra ri so e pian-to Io vi-vò a-man-
do, Fa che mo-ren-do an-cor, fa che mo-ren-do an-cor,
fa che mo-ren-do an-cor mo-ra can-tan - do, can-tan - do.

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

1 O qual gioia e contento Dol-cis-si-mo mio
cor nel-l'al-ma sen-to Quan-do voi, Don-na mia, mi di-te: i'ta-mo; Ma qual
pe-na e do-lo-re Hai las-so, *Hai las-so* pro-vo, E
20 quai tor-men-ti a-mo-re Quan-do più cer-ta se, quan-do più cer-ta se mi di-ce: i'
1 25 2 bra-mo. Or se fra ri - so e pian-to Io vi-vò a-man-
30 do, Fa che mo-ren-do an-cor, fa che mo-ren-do an-cor,
fa che mo-ren-do an-cor mo-ra can-tan - do, can-tan - do.
35 1
6 2 40

O qual gioia e contento

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il decimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

O qual gio - ia e con-ten - to Dol-cis-si-mo mio
 5
 cor nel - l'al - ma sen - to Quan-do voi, Don-na mia, mi di-te: i' t'a - mo;
 10
 Ma__ qual pe - na e do - lo - re Hai las - so pro - vo, E quai tor-men -
 15
 ti a - mo - re Quan - do più cer-ta se mi di-ce: i' bra - mo.
 20
 25
 Or se fra ri - so e pian - to Io vi - vo a-man - do, Fa che mo-ren-do an -
 30
 cor, fa che mo-ren-do an-cor mo - ra can-tan - do,
 35
 _ can-tan - do, mo - ra can-tan - do, can-tan - do.
 40