

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Canto (part 1 of 6)

Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

5

10 1

15

20

25 1 30

35 2

40

45 50

55 2

60

65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Sesto (part 2 of 6)

Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

1 5

1 10

15

20 1 1 25

30

35 2 40

45

50

55 2 60

65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Sesto (part 2 of 6)

*Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

1 5

1 10

15

20 1 25

30

35 2

40 45

50

55 2 60

65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Alto (part 3 of 6)

*Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

2 5

10 1

15 1 20

25 1

30

35 2 40

45

50

55 2 60

65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Alto (part 3 of 6)

*Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

2 5 10 1 15 1 20 25 1 30 35 2 40 45 50 55 2 60 65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Tenore (part 4 of 6)

*Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Tenore (part 4 of 6)

*Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

2 5

10

15 1 20

25

30

1 35 1

40 1 45

50 3 55

60

65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Quinto (part 5 of 6)

*Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Quinto (part 5 of 6)

Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

5

10

15

20

25

30

1 35 1

40

45

50 3 55

60

65

# La Marina

Cesario Gussago (fl.1599-1612)

Basso (part 6 of 6)

*Sonate a 4, 6 et otto, con alcuni conerti* (Ricciardo Amadino press, Venice, 1608)

2 5

1 10

15 1 20

1 25

30 1 35 1

40

1 45

50 3 55

60

65