

Aspice Domine quia facta est

Prima pars

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

A - spi - ce, Do - mi - ne, a -
- spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne,
a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est,
fa - cta est, qui - a fa - cta est de - so - la - ta,
de - so - la - ta ci - vi - tas, ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas, de -
- so - la - ta ci - vi - tas, ple - na di - vi - ti - is,
ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti -
is, ple - na di - vi - ti - is. Se - det in tri - sti - ti - a,
se - det in tri - sti - ti - a, Do - mi - na gen - ti - um.
Non est qui con - so - le - tur e - am, qui

75 4 80

con-so-le-tur e-am, ni-si tu, De-us no-ster, ni-

85 2 90

si tu, De-us no-ster, ni-si tu, De-us no-ster, ni-

95

si tu, De-us no-ster, ni-si tu, De-us no-ster.

Aspice Domine quia facta est

Prima pars

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 2 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Resolutio

A - spi - ce,
Do - mi - ne, qui - a fa -
cta est de - so - la -
ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas,
ple - na di - vi - ti - is,
ple - na di - vi - ti - is. Se -
det in tri - sti - ti - a, Do -
mi - na gen - ti - um. Non
est qui con - so - le - tur e - am,
ni - si tu, De - us no - ster,

Aspice Domine quia facta est: Prima pars (quintus)

2
90

ni - si tu, De - us no - ster.

Aspice Domine quia facta est

Prima pars

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 3 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

A - spi - ce, a - spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est, fa - cta est, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas, ple - na, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is. Se - det in tri - sti - ti - a, se - det in tri - sti - ti - a, Do - mi - na gen - ti - um, Do - mi -

na gen - - ti - um. Non

est qui con-so - le - tur e - am, non est qui con-so - le - tur

e - - am, ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu, De-us no -

- ster, ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu, De -

- us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.

Aspice Domine quia facta est

Prima pars

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 3 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

A - spi - ce, a - spi - ce, Do - mi -
ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne,
a - spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa -
- cta est, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est, fa - cta
est, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la -
- ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi -
tas, ple - na, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di -
vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, ple - na
di - vi - ti - is. Se - det in tri - sti - ti - a, se -

Aspice Domine quia facta est: Prima pars (altus)

2

60

det in tri - sti - ti - a, Do - mi - na gen - ti - um, Do - mi - na gen - ti - um. Non est qui con - so - le - tur e - am, non est qui con - so - le - tur e - am, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.

Aspice Domine quia facta est

Prima pars

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 4 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Canon: fuga trium temporum

A - spi - ce, Do -
- mi - ne, qui - a fa - cta
est de - so - la - ta ci - vi -
tas, de - so - la - ta ci - vi - tas,
ple - na di - vi - ti - is, ple - na di -
vi - ti - is. Se - det in tri -
- sti - ti - a, Do - mi - na
gen - ti - um. Non est qui con - so -
le - tur e - am, ni - si tu, De -

85 1 90

- us no - ster, ni - si tu, De -

95

- us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.

Detailed description: The image shows a musical score for a tenor voice part. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music is written in a simple, homophonic style. The lyrics are: '- us no - ster, ni - si tu, De -'. Above the first staff, there are measure numbers 85, 1, and 90. The second staff continues the music and lyrics: '- us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.'. Above the second staff, there is a measure number 95. The music ends with a double bar line.

Aspice Domine quia facta est

Prima pars

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Sexta (part 5 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

A - spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce,
Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce,
ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est de - so -
la - ta ci - vi - tas, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est
de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas,
de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la -
ta ci - vi - tas, ple - na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is, ple -
na di - vi - ti - is, ple - na di - vi - ti - is.
Se - det in tri - sti - ti - a, se -
det in tri - sti - ti - a, Do - mi - na gen - ti - um, Do - mi - na gen - ti - um.

1 Non est qui con-so-le-tur e-am,

1 75 non est qui con-so-le-tur e-am, non est qui con-so-le-tur e-

80 am, ni-si tu, De-us no-ster, ni-si tu, De-us no-ster,

85 ni-si tu, De-us no-ster, ni-si tu, De-us no-ster, ni-si

90 tu, De-us no-ster, De-us no-ster.

Aspice Domine quia facta est

Prima pars

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 6 of 6)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

4 5 2 10_b

A - spi - ce, Do - mi - ne,

15 1

a - spi - ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne,

20 25

qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta

30

est, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci - vi - tas,

2 35 1 40

de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta

45 1

ci - vi - tas, ple - na, ple - na di - vi - ti - is,

50 55

ple - na di - vi - ti - is. Se - det in tri - sti - ti -

60 2

a, se - det in tri - sti - ti - a, Do - mi - na gen - ti -

65 70

um, Do - mi - na gen - ti - um. Non est qui con - so -

le - tur e - - - am, non est qui con - so - le - tur

e - - - am, ni - si tu, De - us no - ster, _____

ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, _____

— ni - si tu, De - us no - ster, De - us no - ster.