

O quam gloriosum est regnum

All Saints, 2nd Vespers, antiphon to the Magnificat

Francesco Bianciardi (c.1571-1607)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrarum modulationum, liber primus (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

O quam glo - ri - o - sum est, o quam glo - ri - o - sum
est, o quam glo - ri - o - sum est re - - -
- gnum, in quo cum Chri - sto gau - - dent om - nes San -
cti, in quo cum Chri - sto gau - - dent, gau - - dent om - nes San -
cti! A - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto - lis
al - bis, se - quun - tur A - gnum, quo - cum - que i - e - rit,
se - quun - tur A - gnum, se - quun - tur A - gnum,
gnum, quo - cum - que i - e - rit, quo - cum - que i - e - rit.

O quam gloriosum est regnum

All Saints, 2nd Vespers, antiphon to the Magnificat

Francesco Bianciardi (c.1571-1607)

Altus (part 2 of 5)

Sacrarum modulationum, liber primus (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

5
O — quam glo - ri - o - sum est, glo - ri - o - - sum est,

10
o quam glo - ri - o - sum est, o — quam glo - ri - o - sum est re -

15
- gnum, — in quo cum Chri - sto gau - - dent om - nes San -

20
cti, in quo cum Chri - sto gau - dent om - nes, gau - dent om - nes San -

25
cti! A - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto -

30
lis al - - - - bis, se - quun - tur A - gnum, se - quun - tur

35
A - - - gnum, quo - cum - que i - e - rit, quo - cum - que i - e - rit,

40
se - quun - tur A - gnum, quo - cum - - - que — i - e - rit.

45
50

O quam gloriosum est regnum

All Saints, 2nd Vespers, antiphon to the Magnificat

Francesco Bianciardi (c.1571-1607)

Altus (part 2 of 5)

Sacrarum modulationum, liber primus (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

O quam glo - ri - o - sum est, glo - ri - o - sum est,
o quam glo - ri - o - sum est, o quam glo - ri - o - sum est re -
- gnum, in quo cum Chri - sto gau - dent om - nes San -
cti, in quo cum Chri - sto gau - dent om - nes, gau - dent om - nes San -
cti! A - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto -
lis al - bis, se - quun - tur A - gnum, se - quun - tur
A - gnum, quo - cum - que i - e - rit, quo - cum - que i - e - rit,
se - quun - tur A - gnum, quo - cum - que i - e - rit.

O quam gloriosum est regnum

All Saints, 2nd Vespers, antiphon to the Magnificat

Francesco Bianciardi (c.1571-1607)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrarum modulationum, liber primus (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

O quam glo - ri - o - sum est, o quam glo - ri - o - sum est, glo - ri - o - sum est re - gnum, in quo cum Chri - sto gau - dent om - nes San - cti, gau - dent, gau - dent om - nes San - cti! A - mi - cti sto - lis al - bis, al - bis, a - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto - lis al - bis, se - quun - tur A - gnum, quo - cum - que i - e - rit, i - e - rit, quo - cum - que i - e - rit, quo - cum - que i - e - rit.

O quam gloriosum est regnum

All Saints, 2nd Vespers, antiphon to the Magnificat

Francesco Bianciardi (c.1571-1607)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrarum modulationum, liber primus (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

O quam glo - ri - o - sum est, o quam glo - ri - o - -
- sum est, o - - - quam glo - ri - o - - sum est re - -
- gnum, - in quo cum Chri - - - sto gau - dent om - nes San -
cti, in quo cum Chri - sto gau - dent, gau - - - dent om - nes San -
cti! A - mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto - lis -
- al - bis, se - quun - tur A - - gnum, quo - cum - que
i - e - rit, se - quun - tur A - - - gnum,
45 quo - cum - que i - - e - rit, - - - quo - cum - que i - e - rit.

O quam gloriosum est regnum

All Saints, 2nd Vespers, antiphon to the Magnificat

Francesco Bianciardi (c.1571-1607)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrarum modulationum, liber primus (Angelo Gardano press, Venice, 1596)



O quam glo-ri-o-sum est, o quam glo-ri-o-sum est, re-gnum, in quo cum Chri-sto gau-dent om-nes San-cti, in quo cum Chri-sto gau-dent, gau-dent om-nes San-cti! A-mi-cti sto-lis al-bis, a-mi-cti sto-lis al-bis, se-quin-tur A-gnum, quo-cum-que i-e-rit, se-quin-tur A-gnum, quo-cum-que i-e-rit, quo-cum-que i-e-rit, quo-cum-que i-e-rit.

O quam gloriosum est regnum

All Saints, 2nd Vespers, antiphon to the Magnificat

Francesco Bianciardi (c.1571-1607)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrarum modulationum, liber primus (Angelo Gardano press, Venice, 1596)



O — quam glo - ri - o - sum est, o quam
glo - ri - o - sum est, o quam glo - ri - o - sum est re - gnum,
in quo cum Chri - sto gau - dent, gau -
dent om - nes San - cti! A - mi - cti sto - lis al - bis, a -
mi - cti sto - lis al - bis, a - mi - cti sto - lis al - bis, se - quun - tur A -
gnum, se - quun - tur A - gnum, quo - cum - que
i - e - rit, quo - cum - que i - e - rit.