

Allor fia lieto il core

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Canto

Al - lor fia lie-to il co - re, Che ne l'a-prir que - ste mie

Alto

Al - lor fia lie-to il co - re, Che ne l'a-prir que -

Quinto

Tenore

Al - lor fia lie-to il co - re, Che ne l'a -

Basso

lu - ci, que - ste mie lu - ci o - scu - re, Dal ca-ro og-get - to a - vran chia - ro splen-do - re;

- ste mie lu-ci, que - ste mie lu - ci o - scu-re, Dal ca-ro og-get - to a - vran chia - ro splen-do - re; al - lor

Al - lor fia

prir que - ste mie lu - ci o - scu - re, Dal ca-ro og-get-to a-vran chia-ro splen-do - re. al -

al - lor fia lie-to il co - re, che nel'a-prir que - ste mie lu - ci o - scu -

fia lie-to il co - re, che ne l'a-prir que - ste mie lu - ci o - scu - re,

lie-to il co - re, fia lie-to il co - re, Che nel'a-prir que - ste mie lu - ci o - scu -

lor fia lie-to il co-re, che nel'a-prir, che nel'a-prir que - ste mie lu - ci o - scu -

Al - lor fia lie-to il co - re, Che nel'a-prir que - ste mie lu - ci o - scu -

10

re, dal ca-ro og-get - to a - vran chia - ro splen - do - re. Ne' pria che lui_

dal ca-ro og-get - to a - vran chia - ro splen - do - re, splen-do - re. Ne' pria che

re, Dal ca-ro og-get - to a-vran, a - vran chia-ro splen-do - re. Ne' pria che

re, dal ca-ro og-get - to a - vran chia - ro splen-do - re. Ne' pria che lui_

re, Dal ca-ro og-get - to a - vran chia - ro splen - do - re.

15

_ ri-tor - ni ne' pria che lui ri - tor - ni Ces - se-rà il pian-to, ces-se-rà il pian-to de' miei tri-sti gior-ni, de' miei tri-sti

_ lui ri-tor - ni Ces-se-rà il pian-to de' miei tri-sti gior-ni, de' miei tri-sti

lui ri-tor - ni ne' pria che lui ri-tor - ni Ces - se-rà il pian-to, ces-se-rà il pian-to de' miei tri-sti

_ ri-tor - ni ne' pria che lui ri-tor - ni Ces - se-rà il pian-to, ces-se-rà il pian-to de' miei tri-sti gior-ni, de' miei tri-sti

Ne' pria_ che lui ri - tor - ni Ces - se-rà il pian-to, ces-se-rà il pian-to de' miei tri-sti

20

gior-ni. Ahi, ahi, ben son a-spre e du-re Di que-sto cor le pe -

gior-ni. Ahi, ahi, ben son a-spre e du-re ahi, ben son a-spre e du-re Di que-sto cor le pe - ne, di que-sto cor le pe -

gior-ni. Ahi, ahi, ben son a-spre e du-re ahi, ben son a-spre e du-re Di que - sto cor le pe - ne, di que-sto cor le

gior-ni. Ahi, ahi, ben son a-spre e du-re, ahi, ben son a-spre e du-re Di que - sto cor le pe - ne, di que-sto cor le

gior-ni. Ahi, ahi, ben son a-spre e du-re Di que-sto cor le pe - ne, di que-sto cor le

25

ne, Poi-ché di pian-to A-mor vi - vo se'l tie - ne, vi - vo se'l tie -
 ne, Poi-ché di pian-to A-mor, poi-ché di pian-to A-mor vi - vo se'l tie-ne, vi - vo se'l tie -
 pe - ne, Poi-ché di pian-to A-mor, poi-ché di pian-to A-mor vi - vo se'l tie -
 pe - ne, Poi - ché di pian - to A-mor, poi-ché di pian-to A-mor vi - vo se'l tie - ne,
 pe - ne, Poi-ché di pian-to A-mor, poi-ché di pian-to A-mor vi - vo se'l tie -

6
2
30

ne, vi - vo se'l tie - ne, vi - vo se'l tie - ne, ne, vi - vo se'l tie - ne.
 ne, vi - vo se'l tie - ne, vi - vo se'l tie-ne, vi - vo se'l tie - ne.
 ne, vi - vo se'l tie - ne, se'l tie - ne, vi - vo se'l tie - ne.
 vi - vo se'l tie-ne, se'l tie - ne, vi - vo se'l tie - ne, se'l tie - ne.
 ne, vi - vo se'l tie - ne, vi - vo se'l tie - ne, vi - vo se'l tie - ne.

Allor fia lieto il core,
 che ne l'aprir queste mie luci oscure,
 dal caro oggetto avran chiaro splendore.
 Ne' pria che lui ritorni
 cesserà il pianto de' miei tristi giorni.
 Ahi, ben son aspre e dure
 di questo cor le pene,
 poiché di pianto Amor vivo se'l tiene.