

O Domine adjuva me

William Byrd (c.1540-1623)

Superius (part 1 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

O Do-mi-ne ad-ju-va me, et sal-vus e-ro et sal-vus e-ro: et li-be-ra me de la-que-o mor-tis æ-ter-næ, ne me sur-ri-pi-at ho-stis a-stu-tus, sed vi-gi-lan-tem sem-per re-pe-ri-at, re-pe-ri-at, qui-a pec-ca-vi ni-mis, ni-mis, qui-a pec-ca-vi ni-mis. Et si com-mi-si un-de me dam-na-re po-tes, non a-mi-si-sti quo me sal-va-re po-tes: nec gau-des per-di-ti-o-ne mo-ri-en-ti-um, sed ut vi-ve-rent tu mor-tu-us es, et mors tu-a pec-ca-to-rum, pec-ca-to-rum mor-tem, oc-ci-dit in sæ-cu-la, oc-ci-dit in sæ-cu-la, oc-ci-dit in sæ-cu-la.

O Domine adjuva me

William Byrd (c.1540-1623)

Medius (part 2 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

O Do-mi-ne, O Do-mi-ne ad-ju-va me, et sal-vus
e-ro et sal-vus e-ro, et sal-vus e-ro: et li-be-ra me de la-que-
o mor-tis æ-ter-næ, ne me sur-ri-pi-at ho-stis a-stu-
tus, sed vi-gi-lan-tem sem-per re-pe-ri-at, re-pe-ri-at, sem-per re-pe-
ri-at, qui-a pec-ca-vi ni-mis, ni-mis, qui-a pec-ca-vi ni-
- mis. Et si com-mi-si dam-na-re po-
tes, non a-mi-si-sti quo-me sal-va-re po-tes: nec gau-
des per-di-ti-o-ne mo-ri-en-ti-um, sed ut vi-ve-rent tu
mor-tu-us es, tu mor-tu-us es, pec-ca-to-rum mor-
- tem, oc-ci-dit in sæ-cu-la, in sæ-cu-la, oc-ci-
dit in sæ-cu-la, oc-ci-dit in sæ-cu-la, oc-ci-dit in sæ-cu-la.

O Domine adjuva me

William Byrd (c.1540-1623)

Contratenor (part 3 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

O Do-mi-ne ad - ju - va me, O Do - mi - ne ad - ju - va me, O

Do - mi - ne ad - ju - va me, et sal - vus e - ro: et li - be - ra me de la - que -

o mor - tis æ - ter - næ, ne me sur - ri - pi - at ho - stis a - stu -

- tus, sed vi - gi - lan - tem sem - per re - pe - ri - at, sem - per re - pe -

- ri - at, qui - a pec - ca - vi ni - mis, qui - a pec - ca - vi

ni - mis. Et si com - mi - si un - de me dam - na - re, dam - na - re po - tes,

non a - mi - si - sti quo me sal - va - re po - tes: nec gau -

des per - di - ti o - ne mo - ri - en - ti - um, sed ut vi - ve - rent tu mor -

- tu - us es, et mors tu - a pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum mor -

- tem, oc - ci - dit in sæ - cu - la, in

sæ - cu - la, oc - ci - dit in sæ - cu - la, oc - ci - dit in sæ - cu - la.

O Domine adjuva me

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

1 5
O Do-mi-ne ad - ju - va me, O Do-mi-ne ad - ju - va me,
10
et sal-vus e - ro et sal-vus e - ro: et li - be - ra me de la - que-o
15 20
mor - tis æ - ter - næ, ne me sur-ri - pi - at ho - stis a - stu -
25
- tus, sed vi - gi - lan - tem sem-per re - pe - ri - at, re - pe - ri - at,
30 35
qui - a pec - ca - vi ni - mis, qui - a pec - ca - vi ni - mis, pec - ca - vi
40
ni - mis. Et si com-mi - si un - de me dam - na - re, dam - na - re po - tes,
45 50
non a - mi - si - sti quo me sal - va - re po - tes: nec gau - des per -
55
di - ti - o - ne, per - di - ti - o - ne mo - ri - en - ti - um, sed ut vi - ve - rent tu mor -
60 65
- tu - us es, et mors tu - a pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum mor - tem, oc -
70
- ci - dit in sæ - cu - la, oc - ci - dit in sæ - cu - la, in sæ - cu - la, oc - ci -
75 80
dit in sæ - cu - la, in sæ - cu - la, oc - ci - dit in sæ - cu - la, in sæ - cu - la.

O Domine adjuva me

William Byrd (c.1540-1623)

Bassus (part 5 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

O Do-mi-ne ad-ju-va me, O Do-mi-ne ad-ju-va
me, et sal-vus e-ro et sal-vus e-ro: et li-be-ra me de la-que-o mor-
tis æ-ter-næ, sed vi-gi-lan-tem sem-
per re-pe-ri-at, sem-per re-pe-ri-at, qui-a pec-ca-vi
ni-mis, qui-a pec-ca-vi ni-mis, Et si com-mi-si un-de me-
_dam-na-re po-tes: non a-mi-si-sti quo me sal-va-re po-
tes: nec gau-des per-di-ti-o-ne mo-ri-en-ti-um, sed ut vi-ve-
rent tu mor-tu-us es, et mors tu-a pec-ca-to-rum, pec-ca-to-rum
mor-tem, oc-ci-dit in sæ-cu-la, oc-ci-dit in
sæ-cu-la, oc-ci-dit in sæ-cu-la, in sæ-cu-la. in sæ-cu-la.