

# Un baciare furioso

Costanzo Festa (c.1490-1545)

Cantus (part 1 of 4)

*Il vero terzo libro di madrigali de diverse autori a note negre* (Gardano press, Venice, 1549)

Un baciare fu-ri-o-so un di - spo-gli - ar-si, Un es-ser nu-da e di-r'a fat-t'in fret-ta! Un  
 5 ca - val-car di so-pr'al-la gia - net - ta, Un pi - gli - ar - l'a duo ma - n'e in-fil-zar -  
 10 si; Un vol-ger d'oc-ch'in stor-ta e ri-me - nar - si Con u - na ma-n'a - per - ta, e  
 15 l'al-tra stret-ta, Un ma - ci - nar a tem-po e dir: a - spet - - - ta! Un cor-re  
 20 pa-r'e nel fi-nir scon-trar - si; Un chia-mar-mi per no-me: tra - di - to - rac - cio!  
 25  
 30  
 35  
 Un gri-dar a - ne - lan - do e tut - ta cal - da, Vi - brar la lin-gua co-me i ser - pi fan -  
 40 - no; Un tut-ta stan - ca dir: Or fa ch'io fac - - - cio, E  
 45 far - mi far duo chio-di a u - na cal - - - da: Son le ca - te - ne che -  
 50  
 55  
 62 - le - ga - to m'han - no, son le ca - te - ne che le - ga - to m'han - no.

# Un baciare furioso

Costanzo Festa (c.1490-1545)

Altus (part 2 of 4)

*Il vero terzo libro di madrigali de diverse autori a note negre* (Gardano press, Venice, 1549)

Un ba-ciare fu-ri-o-so un di - spo-gli - ar-si, e di-r'a fat-t'in fret - ta!

Un ca-val - car di so-pr'al - la gia-net - ta, Un pi - gli-ar - l'a duo ma-n'e in - fil - zar -

si; Un vol-ger d'oc - chi in stor - ta e ri-me-nar - si Con u - na ma-n'a-per-ta, e

l'al-tra stret-ta, Un ma-ci-nar a tem - po e dir: a - spet - ta! Un cor-rer

pa-r'e nel fi-nir scon-trar - si; tra - di - to - rac - cio! Un gri-dar a -

ne - lan - do e tut - ta cal - da, Vi - brar la lin-gua co-me i ser - pi fan - no;

Un tut - ta stan - ca dir: Or fa ch'io fac - - - cio,

E far - mi far duo chio-di a u - na cal - da: Son le ca - te - ne che -

- le - ga - to m'han - no, son le ca - te - ne che le - ga - to m'han - no.

# Un baciare furioso

Costanzo Festa (c.1490-1545)

Altus (part 2 of 4)

*Il vero terzo libro di madrigali de diverse autori a note negre* (Gardano press, Venice, 1549)

Un baciare fu-ri-o-so un di - spo-gli - ar-si, e di-r'a fat-t'in fret - ta!

Un ca-val - car di so-pr'al - la gia-net - ta, Un pi - gli - ar - l'a duo ma-n'e in - fil - zar -

si; Un vol-ger d'oc - chi in stor - ta e ri-me-nar - si Con u - na ma-n'a-per-ta, e

l'al-trá stret-ta, Un ma-ci - nar a tem - po e dir: a - spet - ta! Un cor-rer

pa-r'e nel fi-nir scon-trar - si; tra - di - to - rac - cio! Un gri-dar a -

ne - lan - do e tut - ta cal - da, Vi - brar la lin-gua co-me i ser - pi fan - no;

Un tut - ta stan - ca dir: Or fa ch'io fac - cio,

E far - mi far duo chio-di a u - na cal - da: Son le ca - te - ne che -

- le - ga - to m'han - no, son le ca - te - ne che le - ga - to m'han - no.

## Un baciare furioso

## Costanzo Festa (c.1490-1545)

## Tenor (part 3 of 4)

*Il vero terzo libro di madrigali de diverse autori a note negre* (Gardano press, Venice, 1549)

1

Un ba-ciar fu-ri-o - so, e di-r'a fat-t'in fret - ta! Un ca - val-

5

car di so - pr'al-la gia - net - ta, Un pi - gli - ar - l'a duo ma - n'e in-fil - zar -

10

si; Un vol - ger d'oc - chi e ri-me-nar - si Con u - na ma - n'a - per -

15

- ta, e l'al-tra stret-ta, Un ma - ci - nar a tem - po, e dir: a - spet -

20

ta! Un cor-rer pa'r'e nel fi-nir scon-trar - si; Un chia-mar - mi per no - me: tra - di - to -

25

30

rac - cio! Un gri-dar a - ne - lan - do e tut - ta cal - da, Vi - brar la lin-gua co-me i

35

ser - pi fan - no; Un tut - ta stan - ca dir: \_\_\_\_\_

40

45

Or fa ch'io fac - cio, Son le ca - te - ne che le - ga - to

50

55

m'han - no, son le ca - te - ne che le - qa - to m'han - no.

62

# Un baciare furioso

Costanzo Festa (c.1490-1545)

Bassus (part 4 of 4)

*Il vero terzo libro di madrigali de diverse autori a note negre* (Gardano press, Venice, 1549)

1  
5  
Un ba-ciar fu-ri-o - so, e di-r'a fat-t'in fret-ta! Un ca - val - car  
10  
di so-pr'al-la gia-net - ta, Un pi - gli - ar-l'a duo ma - n'e in-fil - zar - si; Un vol-ger  
15  
d'oc - chi e ri-me-nar-si Con u - na ma - n'a-per - ta Un ma - ci - nar a  
20  
2  
tem - po Un cor-reer pa-r'e nel fi - nir scon - trar - si;  
30  
35  
tra - di - to - rac - cio! e tut - ta cal - da, co-me i  
40  
ser-pen - ti fan - no; Un tut - ta stan - ca dir: Or fa ch'io fac -  
45  
50  
cio, or fa ch'io fac - cio, Son le ca - te - ne che le - ga - to  
55  
6  
2  
m'han - no, son le ca - te - ne che le - ga - to m'han - no.