

In resurrectione tua Domine

William Byrd (c.1540-1623)

Superius (part 1 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

In re - sur-re-cti-o - ne tu - a Do - mi - ne, in
re - sur-re-cti-o - ne tu - a, in re - sur-re-cti-o-ne tu - a Do - mi - ne, tu - a
Do - mi-ne. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Læ - ten -
tur cœ - li, et e-xul-tet, e -
xul-tet, e-xul-tet ter - ra. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -
lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

In resurrectione tua Domine

William Byrd (c.1540-1623)

Medius (part 2 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

In re-sur-re-cti-o - ne tu - a Do-mi-ne, in re-sur-re-cti-o - ne tu - a
- Do-mi-ne, in re-sur-re-cti-o-ne tu - a Do-mi-ne, tu - a Do-mi-ne. Al-
- le-lu - ia. Al - le - lu - ia. Læ - ten - tur cœ - li, cœ - li,
- et e - xul - tet, e-xul-tet, e-xul-tet ter - ra, e - xul - tet ter-ra. Al -
- le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al-le-lu - ia. Al-le-
lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

In resurrectione tua Domine

William Byrd (c.1540-1623)

Medius (part 2 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

In re-sur-re-cti-o - ne tu - a Do-mi-ne, in re-sur-re-cti-o - ne tu - a -
- Do-mi-ne, in re-sur-re-cti-o-ne tu - a Do-mi-ne, tu - a Do-mi-ne. Al-
- le-lu - ia. Al - le - lu - ia. Læ - ten - tur cœ - li, cœ - li,
- et e - xul - tet, e-xul-tet, e-xul-tet ter - ra, e - xul - tet ter-ra. Al-
- le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al-le-lu - ia. Al-le-
lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

In resurrectione tua Domine

William Byrd (c.1540-1623)

Contratenor (part 3 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

In re - sur - re - cti - o - ne tu - a Do - mi - ne, in re - sur -
re - cti - o - ne tu - a Do - mi - ne, Do - - - mi - ne.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Læ - ten - - tur cœ -
- - - li, et e - xul - tet, e - xul - tet ter - ra, e - xul - tet, e - xul - tet
ter - ra. Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - ia. Al -
- le - lu - ia. Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - - - ia. Al -
- le - lu - - - ia. Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - ia.

In resurrectione tua Domine

William Byrd (c.1540-1623)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

In re - sur-re-cti-o - ne tu - a Do - mi-ne, tu -
a Do-mi-ne, in re - sur-re-cti-o - ne tu - a Do-mi-ne, Do-mi-ne.
Al - le-lu - ia. Læ - ten - tur, læ - ten - tur cœ - li,
et e-xul-tet ter - ra, e-xul-tet, e - xul-tet, e-xul-tet ter - ra, ter-ra. Al - le - lu -
ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu -
ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

In resurrectione tua Domine

William Byrd (c.1540-1623)

Bassus (part 5 of 5)

Liber primus sacrarum cantionum (Thomas East press, London, 1589)

In re-sur-re-cti-o - ne tu - a, in re-sur-re-cti-o-ne tu - a Do-mi-ne. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Læ - ten - tur cœ - li, et e-xul-tet, e-xul-tet, e-xul-tet ter - ra, ter - ra. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.