

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Men - tre il Ciel è se-re - no S'o-don ne' cam-pi,
s'o-don ne' cam-pi, s'o-don ne' cam-p'i Grl - - li E tu, dol - ce mia Fil -
- li, Co'l can - to fai stu-pir, co'l can - to fai stu-pir Nin-fe e Pa - sto - ri.
Ma io di do - lor pie - - no Cal - de la - gri-me fuo -
- ri, fuo - ri Ver - so da-gli oc - chi, ver - so da-gli oc - chi e'l cor, e'l
cor che mi sfa-vil-li, che mi sfa-vil-li. Tu non o - di, tu non o - di, cru-del, cru-del,
cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - - li, tu non o - di, tu non o -
di, cru-del, cru-del, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - - li.

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Men - tre il Ciel è se - re - no S'o - don ne' cam-pi, s'o-don
ne' cam-p'i Grl - - li, s'o-don ne' cam-p'i Grl - - -
10 li E tu, dol - ce mia Fil - li, Co'l can - to fai stu-pir, co'l can - to fai stu-pir
15 Nin-fe e Pa - sto - ri. Ma io, ma io di do - lor pie - - no
20
25 Cal - de la - gri-me fuo - ri, Ver - so, ver - so da-gli oc-chi e'l
30 cor, e'l cor, e'l cor che mi sfa - vil-li. Tu non o - di, tu non o - di, tu non
35 o - di, cru-del, tu non o - di, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li,
40 tu non o - di, tu non o - di, cru-del, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li.

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Men - tre il Ciel è se - re - no S'o - don ne' cam-pi, s'o-don
ne' cam - p'i Grl - - li, s'o-don ne' cam-p'i Grl - - -
10 li E tu, dol - ce mia Fil - li, Co'l can - to fai stu-pir, co'l can - to fai stu-pir
15 Nin-fe e Pa - sto - ri. Ma io, ma io di do - lor pie - - no
25 Cal - de la - gri-me fuo - ri, Ver - so, ver - so da-gli oc-chi e'l
30 cor, e'l cor, e'l cor che mi sfa-vil-li. Tu non o - di, tu non o - di, tu non
35 o - di, cru-del, tu non o - di, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li,
40 tu non o - di, tu non o - di, cru-del, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li.

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Men - tre il Ciel è se - re - no S'o-don ne' cam-p'i Grl -
- li, s'o-don ne' cam - pi i Grl - - - li E tu, dol - ce mia Fil -
- li, Co'l can - to fai stu-pir Nin-fe e Pa-sto - ri. Ma io di do-lor,
di do-lor pie - no Cal - de la - gri-me fuo - ri, Ver - so da -
gli oc-chi e'l cor, e'l cor che mi sfa-vil-li, che mi sfa-vil-li. Tu non o - di,
tu non o - di, cru-del, cru-del, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li,
tu non o - di, cru-del, cru-del, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li.

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Men - tre il Ciel è se - re - no S'o-don ne' cam-p'i Grl -
- li, s'o-don ne' cam - pi i Grl - li E tu, dol - ce mia Fil -
- li, Co'l can - to fai stu-pir Nin-fe e Pa-sto - ri. Ma io di do-lor,
di do-lor pie - no Cal - de la - gri-me fuo - ri, Ver - so da-
gli oc-chi e'l cor, e'l cor che mi sfa-vil-li, che mi sfa-vil-li. Tu non o - di,
tu non o - di, cru-del, cru-del, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li,
tu non o - di, cru-del, cru-del, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li.

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

8 Men-tre il Ciel è se-re - no S'o-don ne' cam-pi, s'o-don ne' cam-pi, s'o-don
8 ne' cam-p'i Grl - - - li, s'o-don ne' cam - p'i Grl - - - li E tu,
8 dol - ce mia Fil - li, Co'l can - to fai stu-pir, *co'l can-to fai stu-pir* Nin-fe e Pa-sto - ri.
8 Ma io di do - lor pie - - no Cal - de la-gri-me fuo - ri Ver -
8 - so, ver - so da-gli oc-chi e'l cor, e'l cor che mi sfa-vil-li, e'l cor che mi sfa-vil-li.
8 cru-del, Tu non o - di, cru-del, tu non o - di, cru-del, *cru-del* gli a - cu - ti stril -
8 - li, tu non o - di, tu non o - di, cru-del, cru-del, *cru-del* gli a - cu - ti stril - li.

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Men-tre il Ciel è se-re - no S'o-don ne' cam-pi, s'o-don ne' cam-pi, s'o-don
ne' cam-p'i Grl - - - li, s'o-don ne' cam - p'i Grl - - - li E tu,
dol - ce mia Fil - li, Co'l can - to fai stu-pir, *co'l can-to fai stu-pir* Nin-fe e Pa-sto - ri.
Ma io di do - lor pie - - no Cal - de la-gri-me fuo - ri Ver -
- so, ver - so da-gli oc-chi e'l cor, e'l cor che mi sfa-vil-li, e'l cor che mi sfa-vil-li.
cru-del, Tu non o - di, cru-del, tu non o - di, cru-del, *cru-del* gli a - cu - ti stril -
- li, tu non o - di, tu non o - di, cru-del, cru-del, *cru-del* gli a - cu - ti stril - li.

Mentre il Ciel è sereno

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi ed Amadino press, Venice, 1584)

Mentre il Ciel è se-re-no, men-tre il Ciel è se-re-no S'o-don ne' cam-p'i Grl -
- li Co'l can-to fai stu-pir Nin-fe e Pa-sto - ri. Ma io
di do-lor pie - no Cal-de la-gri-me fuo - ri Ver - so da-gli oc-
chi, ver - so da-gli oc-chi e'l cor, e'l cor che mi sfa-vil-li, che mi sfa-vil-li. Tu
non o - di, cru-del, tu non o - di, tu non o - di, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril -
- li, tu non o - di, tu non o - di, cru-del, cru-del gli a - cu - ti stril - li.