

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Canto (part 1 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - ti, ri - den - ti

can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - ti, lab-bra ri - den - ti

- ti Che net - ta-re spar-ge - te, Deh,

deh per-ché non vo-le - te Que-sti so-spi-ri ar-den - ti? Ahi! che tra lo-ro è

pur l'a - ni-ma mi - a Che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de-si - a, ahi!

che tra lor' che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a

a, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a.

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Quinto (part 2 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - ti, ri - den - ti

can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - ti, e voi Che

net-ta-re spar-ge - te, Deh per-ché non vo-le - te deh, Ahi! -

— che tra lo-ro è pur l'a - ni-ma mi - a Che ba-ciar, *che ba-ciar*, che ba-ciar vi de-si -

a, ahi! — che tra lo-ro è pur l'a - ni-ma mi - a che ba-ciar, che ba-

ciar, che ba-ciar vi de-si - a, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a.

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Alto (part 3 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)



5  
Can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - - - ti,

10  
can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - ti, lab-bra ri - den - -

15  
- ti Che net-ta-re spar-ge - te, Deh per-ché non vo-le - te, deh per-ché

20  
non vo-le - te Que-sti so-spi-ri ar-den - ti? Ahi! che tra lo-ro è pur l'a - ni-ma mi - a

25  
Che ba-ciar vi de - si - a, ahi! che tra lor' che ba-ciar vi de - si -

30  
a, che ba-ciar, che ba-ciar, *che ba-ciar*, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a.

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Alto (part 3 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

5  
Can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - - - ti,

10  
can - di - de per - l'e voi lab-bra ri - den - ti, lab-bra ri - den - -

15  
- ti Che net-ta-re spar-ge - te, Deh per-ché non vo-le - te, deh per-ché

20  
non vo - le - te Que-sti so-spi-ri ar-den - ti? Ahi!\_\_\_ che tra lo-ro è pur l'a - ni-ma mi - a

25 3 30  
Che ba-ciar vi de - si - a, ahi!\_\_\_ che tra lor' che ba-ciar vi de - si -

6  
a, che ba-ciar, che ba-ciar, *che ba-ciar*, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a.

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Sesto (part 4 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

8 5  
Can - di - de per - l'e voi lab - bra ri - den - ti can - di - de per -

8 10 1  
l'e voi, e voi Che net-ta-re spar-ge - te, Deh,

15 1 20 3  
deh per-ché non vo-le - te Que-sti so-spi-ri-ar-den - ti? Ahi!\_\_\_

8 25  
ahi!\_\_\_ che tra lo-ro è pur l'a-ni-ma mi - a\_\_\_ Che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de-si -

8 30 1 6  
a, che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a.

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Sesto (part 4 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Can - di - de per - l'e voi lab - bra ri - den - ti can - di - de per -  
l'e voi, e voi Che net-ta-re spar-ge - te, Deh,  
deh per-ché non vo-le - te Que-sti so-spi-ri ar-den - ti? Ahi!\_\_\_  
ahi!\_\_\_ che tra lo-ro è pur l'a-ni-ma mi - a\_\_\_ Che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de-si -  
a, che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a.

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Tenore (part 5 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Can - di - de per - le e voi

lab-bra ri - den - ti Che net - ta-re spar-ge - te, Deh per-ché

non vo - le - te, deh per-ché non vo - le - te Ahi!—

ahi!— che tra lo-ro è pur l'a - ni-ma mi - a

Che ba-ciar, che ba-ciar, *che ba-ciar* vi de - si - a,

che ba-ciar, che ba-ciar, *che ba-ciar*, che ba-ciar, *che ba-ciar* vi de - si - a.

# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Tenore (part 5 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

4 5 1

Can - di - de per - le e voi

10

lab-bra ri - den - ti Che net - ta-re spar-ge - te, Deh per-ché

15

non vo - le - te, deh per-ché non vo - le - te Ahi!—

20

3 25

— ahi!... che tra lo-ro è pur l'a - ni-ma mi - a

30 1

Che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a,

6 2

che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar, che ba-ciar vi de - si - a.



# Candide perle e voi labbra ridenti

Antonio Bicci (1552-1614)

Basso (part 6 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

4 5 1

Can - di - de per - l'e voi, e voi

10 15 1

lab - bra ri - den - ti Che net - ta-re spar-ge - te, Deh,

20

deh per-ché non vo-le - te Que-sti so-spi - ri ar-den - ti? Ahi! — che tra lo-ro è

2 25

pur l'a-ni-ma mi - a ahi! — che tra lo-ro è pur l'a-ni-ma mi - a Che ba - ciar

30 1 6/2

vi de - si - a, che ba - ciar vi de - si - a.