

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

The image shows a musical score for a vocal part, likely a soprano or alto, in a 4/4 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into measures, with measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 indicated above the staff. The lyrics are written below the notes. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are: Ba - ci, ba - ci cor - te - si e gra - ti, E voi lab - bri a - mo - ro - si Che tan - to da - te al - trui, che tan - to da - te al - trui quan - to to - glie - te, Chi v'ha co - sì in - fiam - ma - ti, chi v'ha co - sì in - fiam - ma - ti D'i miei chi sì bra - mo - si Vi fa di quel - l'on - de sì ric - chi se - te? Ro - se d'A - mor, ch'a - ve - te D'o - gni dol - cez - za il van - to, Ben ri - co - no - sco il do - no, Per voi sì dol - ci so - no; Ba - cia - te, ba - cia - te que - sti pur che da voi quan - to In me si cu - ra e prez - za Tut - to è vo - stra dol - cez - za.

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Ba - ci, ba - ci, ba - ci cor - te - si e gra - ti, E voi lab - bri a - mo - ro -
5 si Che tan - to da - te al - trui quan - to to - glie - te, Chi v'ha co - sì in - fiam - ma -
10 ti, chi v'ha co - sì in - fiam - ma - ti D'i miei chi sì bra - mo - si d'i miei chi sì bra -
15 mo - si Vi fa di quel - l'on - de sì ric - chi se - te? Ro - se d'A - mor,
20 ch'a - ve - te D'o - gni dol - cez - za il van - to, Ben ri - co - no - sco il do -
25 - no, Per voi sì dol - ci so - no; Ba - cia - te, ba - cia - te,
30 1 In me si cu - ra e prez - za, si cu - ra e prez - za Tut - to è vo - stra dol - cez - za. 35

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Ba - ci, ba - ci, ba-ci cor-te-si e gra - ti, E voi lab-bri a-mo-ro -

5 si Che tan-to da-te al-trui quan-to to-glie - te, Chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti, -

10 - chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti chi s'è bra-mo-si Vi fa di quel-l'on-de s'è ric-chi se - te?

15 Ro - se, ro - se d'A-mor, ch'a-ve - te D'o-gni dol-cez - za il van-to,

20 1 Ben ri - co - no-sco il do - no, 1 Per voi s'è -

25 - dol - ci so - no; Ba-cia - te, ba-cia - te que - sti pur che da voi quan-to In me si

30 1 35 cu-ra e prez - za Tut - to è vo - stra dol - cez - za.

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Ba - ci, ba - ci, ba-ci cor-te-si e gra - ti, E voi lab-bri a-mo-ro -

5 si Che tan-to da-te al-trui quan-to to-glie - te, Chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti,-

10 - chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti chi s'è bra-mo-si Vi fa di quel-l'on-de s'è ric-chi se - te?

15 Ro - se, ro - se d'A-mor, ch'a-ve - te D'o-gni dol-cez - za il van-to,

20 1 Ben ri - co - no-sco il do - no, 1 Per voi s'è

25 - dol - ci so - no; Ba-cia - te, ba-cia - te que - sti pur che da voi quan-to In me si

30 1 cu-ra e prez - za 35 Tut - to è vo - stra dol - cez - - - za.

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Ba - ci, E voi lab-bri a-mo-ro - si Che tan-to da-te al-trui
quan-to to-glie-te, Chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti, chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti, chi v'ha co-sì in-fiam-
10 ma-ti D'i miei sì ric-chi se-te? Ro - se, ro - se d'A-mor,
20 ch'a-ve-te D'o-gni dol-cez - za il van - - to, Ben ri-co-no -
25 - sco il do - - no, Per voi sì dol-ci so - no; Ba-cia-te, In me si
30 cu-ra e prez-za, in me si cu-ra e prez - za Tut - to è vo - stra dol-cez - za.

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

1 5

Ba - ci, E voi lab-bri a-mo-ro - si Che tan-to da-te al-trui

quan-to to-glie-te, Chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti, chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti, chi v'ha co-sì in-fiam-

10 1 15

ma-ti D'i miei sì ric-chi se-te? Ro - se, ro - se d'A-mor,

20 1

ch'a-ve-te D'o-gni dol-cez - za il van - to, Ben ri-co-no -

25 1

- sco il do - no, Per voi sì dol-ci so - no; Ba-cia-te, In me si

30 35

cu-ra e prez-za, in me si cu-ra e prez - za Tut - to è vo - stra dol-cez - za.

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

1 5

Ba - ci, E__ voi lab-bri a-mo - ro - si Che

10

tan-to da-te al-trui quan-to to-glie-te, Chi v'ha co-sì in-fiam-ma - ti, D'i miei chi s'è bra-mo-si Vi

15

fa di quel-l'on-de s'è ric-chi se-te? s'è ric-chi se-te? Ro - se d'A-mor, _____

20 2

ch'a-ve - te D'o-gni dol-cez - za il van - to, Ben ri-co-

25

no-sco il do - - no, Per voi s'è dol-ci so - no; Ba-cia-te que - sti pur che da

30 35

voi quan-to In me si cu-ra e prez-za Tut - to è vo-stra dol - cez - za.

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

1 5

Ba - ci, E voi lab-bri a-mo-ro - si Che

10

tan-to da-te al-trui quan-to to-glie-te, Chi v'ha co-sì in-fiam-ma - ti, D'i miei chi sì bra-mo-si Vi

15

fa di quel-l'on-de sì ric-chi se-te? sì ric-chi se-te? Ro - se d'A-mor, _____

20 2

ch'a-ve - te D'o-gni dol-cez - za il van - to, Ben ri-co-

25

no-sco il do - - no, Per voi sì dol-ci so - no; Ba-cia-te que - sti pur che da

30 35

voi quan-to In me si cu-ra e prez-za Tut - to è vo-stra dol - cez - za.

Baci cortesi e grati

Quarta parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

1
Ba - ci, ba - ci cor-te-si e gra - ti, E_ voi lab-bri a - mo - ro -

5
si Che tan-to da-te al-trui quan-to to-glie - te, Chi v'ha co-sì in-fiam-ma - ti, chi

10
v'ha co-sì in-fiam-ma-ti, chi v'ha co-sì in-fiam-ma-ti D'i miei chi sì bra-mo-si Vi fa di quel-l'on-de sì

2 15 1
ric-chi se - te? ch'a-ve - te D'o-gni dol-cez - za il van - to,

20 2 25
Ben ri - co - no - sco il do - no, Per voi_ sì dol-ci so - no; Ba-cia-te que-

30 35
- sti pur che da voi quan-to In me si cu-ra e prez-za Tut-to è vo - stra dol - cez - za.