

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Canto (part 1 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan - che -
ri - me, Ch'ag - giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian - to, E fa'l
10 ciel, e fa'l ciel or di sue bel-lez - ze lie - to, Ben__ ri-co-no-sce-rà il mu - ta -
15 - to sti - le, Che già for - se le piac-que, che già for - se le piac-que an -
- zi che mor - te Chia-ro a lei gior - no a me, a me fes-se a - tre not - ti,
20 25 ben ri-co-no-sce - rà, ben__ ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti -
le, che già for - se le piac-que an - zi che mor - te chia-ro a lei gior - no a
30 35 me, a me fes-se a - tre not - ti, a____ me fes-se a-tre not - ti.

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan-che ri - me, Ch'ag-
5
giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian - to, E fa'l ciel
10
or di sue bel-lez - ze lie - to, or di sue bel-lez - ze lie - to, Ben ri-co-no-sce-rà il mu-
15
ta - to sti - le, Che già for - se le piac-que, *che già for - se le piac-que* an -
20
- zi che mor - te Chia-ro a lei gior - no a me, a me fes-se a -
25
tre not - ti, ben ri-co-no - sce - rà, ben ri-co-no - sce - rà il mu -
30
ta - to sti - le, che già for - se le piac-que an - zi che mor - te chia-ro a lei
35
gior - no a me, a me fes-se a - tre not - ti, a me fes - se a - tre not - ti.

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Tenore (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1
Se sì al - to pon gir mie stan - che ri - me, Ch'ag-

5
- giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian-to, ch'è fuor d'i-ra e di pian-to, E fa'l ciel

10
or di sue bel-lez-ze lie - to, Ben ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti -

15
- le, Che già for - se le piac - que Chia-ro a lei

20
gior - no a me, a me, ben ri-co-no-sce - rà, ben -

25
ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti - le, che già for - se le piac - que an - zi che mor -

30
- te chia-ro a lei gior - no a me, a me, a me fes-se a - tre not - ti.

35

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Tenore (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1
Se sì al - to pon gir mie stan - che ri - me, Ch'ag-

5
- giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian-to, ch'è fuor d'i-ra e di pian - to, E fa'l ciel

10
or di sue bel-lez-ze lie - to, Ben ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti -

15
- le, Che già for - se le piac - que Chia-ro a lei

20
gior - no a me, a me, ben ri-co-no-sce - rà, ben -

25
_ ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti - le, che già for - se le piac-que an - zi che mor -

30
- te chia-ro a lei gior - no a me, a me, a me fes-se a - tre not - ti. 35

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Quinto (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan-che ri - me, Ch'ag-
giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian - to, E fa'l ciel
or di sue bel-lez - ze lie - to, Ben ri-co-no-sce-rà il mu-ta - to sti - le,
Che già for - se le piac - que an - zi che mor - te Chia-ro a lei
gior - no a me, a me, a me fes - se a-tre not - ti, ben ri-co-no-sce-rà,
- ri-co-no-sce-rà il mu-ta - to sti - le, che già for - se le piac-que,
chia-ro a lei gior - no a me, a me, a me fes - se a-tre not - ti.

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Quinto (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan-che ri - me, Ch'ag-

5
- giun-gan lei ch'è fuor d'i-ra e di pian - to, E fa'l ciel

10
or di sue bel-lez - ze lie - to, Ben ri-co-no - sce-rà il mu-ta - to sti - le,

15
Che già for - se le piac - que an - zi che mor - te Chia-ro a lei

20
gior - no a me, a me, a me fes - se a-tre not - ti, ben ri-co-no - sce-rà, ben -

25
_ ri-co-no - sce-rà il mu-ta - to sti - le, che già for - se le piac - que,

30
chia-ro a lei gior - no a me, a me, a me fes - se a-tre not - ti.

35

Se sì alto pon gir mie stanche rime

Petrarca, *Canzoniere CCCXXXII* (332)

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Se sì al - to pon gir, se sì al - to pon gir mie stan-che ri - me,
 Ch'ag - giun-gan lei ch'è fuor d'i - ra e di pian - to, ch'è fuor
 d'i - ra e di pian - to, E fa'l ciel or di sue bel-lez - ze lie - to, Ben -
 ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti - le, Che già for - se le piac-que,
 Chia-ro a lei gior - no a me, a me, ben ri-co-no-sce -
 rà, ben ri-co-no-sce-rà il mu - ta - to sti - le, an - zi che mor -
 - te chia-ro a lei gior - no a me, a me, a me fes - se a-tre not - ti.