

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

5
Sen - za cor, sen - za lu - ce, Nel vo-str'ohi - mè da me par-tir fu - ga-ce,
10
nel vo-str'ohi-mè da me par-tir fu - ga-ce Re - stai Ma - don - na in pian -
15
- to Ch'a mor - te me con - du - ce, Poi ché la spe-me au-da - ce Del bel ri -
20
tor-no san - to, Che pur so-sten-ne la mia vi - ta stan - ca A po - co a
25
po - co man - ca. Ma poi ché non tor-nan-do il mio lan - gui - re Par che vi
30
piac-cia tan - to, che vi piac-cia tan - to, Tor-na-te al-men, tor-na-te al-men a ve -
35
der - mi mo - ri - re, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo - ri - re, mo - ri - re.
40

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

5
Sen - za cor, sen - za lu - ce,____ Nel vo - str'ohi-mè da me par - tir fu - ga -
ce, da me par - tir, da me par - tir fu - ga - ce Re - stai Ma - don - na,
10
Ch'a mor - te, ch'a mor - te me con - du - ce, Poi ché la
15
spe-me au - da - ce Del bel ri - tor-no san - to, Che pur so - sten - ne, che pur so - sten - ne la mia
20
vi - ta stan - ca A po - co a po - co man - ca. Ma poi ché
25
non tor-nan - do, ma poi ché non tor-nan - do il mio lan - gui - re Par che vi
30
piac - cia tan - to, che vi piac - cia tan - to, Tor-na-te al-men, tor-na-te al-men a ve -
35
40
der - mi mo - ri - re, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo - ri - re.

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

Sen - za cor, sen - za lu - ce,___ Nel vo - str'ohi-mè da me par-tir fu - ga-
ce, da me par-tir, da me par-tir fu - ga - ce Re - stai Ma-don - na,
Ch'a mor - te, ch'a mor - te me con - du - ce, Poi ché la
spe-me au-da - ce Del bel ri - tor-no san - to, Che pur so-sten - ne, che pur so - sten - ne la mia
vi - ta stan - ca A po-co a po - co man - ca. Ma poi ché
non tor-nan - do, ma poi ché non tor-nan-do il mio lan - gui - re Par che vi
piac-cia tan - to, che vi piac-cia tan - to, Tor-na-te al-men, tor-na-te al-men a ve -
der - mi mo - ri - re, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo - ri - re.

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

2
5
10
15
1
3
25
1
30
35
40
45

Sen - za cor, sen - za lu - ce, Nel vo-str'ohi-mè, ohi - mè
da me par-tir fu - ga - ce Re - stai Ma-don-na in pian - to Ch'a mor -
te me con - du - ce, Poi ché la spe-me au-da - ce Del bel ri-tor-no san - to,
Che pur so-sten - ne Ma poi ché non tor-nan-do il
mio lan - gui - re, il mio lan - gui - re Par che vi piac-cia tan-to, che vi
piac-cia tan-to, Tor - na-te al-men, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo-ri - re,
tor-na-te al-men, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo-ri - re.

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

2

5

Sen - za cor, sen - za lu - ce, Nel vo-str'o-hi-mè, ohi - mè

10

da me par-tir fu - - ga - ce Re - stai Ma-don-na in pian - to Ch'a mor -

15

1

te me con - du - ce, Poi ché la spe-me au-da - ce Del bel ri - tor-no san - to, —

20

3 25 1

— Che pur so-sten - ne Ma poi ché non tor-nan-do il

30

mio lan - gui - re, il mio lan - gui - re Par che vi piac - cia tan - to, che vi

35

piac - cia tan - to, Tor - na-te al-men, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo-ri - re,

40

tor-na-te al-men, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo-ri - re.

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

Senza lu-ce, Sen - za cor, sen-za lu-ce, Nel vo-str'o-hi-mè da me par-

tir fu - ga - ce Re - stai Ma - don - na in pian - to Ch'a mor-

- te me con-du - ce, Del bel ri-tor-no san-to, Che pur so-sten-ne

la mia vi - ta stan - ca A po - co a po - co man - ca.

Ma poi ché non tor-nan - do il mio lan - gui - re, Par che vi piac-cia tan -

to, che vi piac-cia tan - to, Tor-na-te al-men, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo-

ri - re, tor-na-te al-men a_____ ve - der - mi mo-ri - re.

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

2
Sen - za lu - ce, Sen - za cor, sen - za lu - ce, Nel vo-str'ohi-

5
mè da me par - tir fu - ga - ce Re - stai Ma - don - na in pian - to

10
Ch'a mor - te me con - du - ce, Del bel ri-tor-no san - to, Che

15
pur so-sten-ne la mia vi - ta stan - ca A po - co a po - co man - ca.

20
Ma poi ché non tor-nan - do il mio lan - gui - re, Par che vi piac - cia tan -

25
to, che vi piac - cia tan - to, Tor-na-te al-men, tor-na-te al-men a ve - der - mi mo-

30
ri - re, tor-na-te al-men a_____ ve - der - mi mo-ri - re.

35

40

Senza cor, senza luce

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de madrigali à cinque voci (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1584)

Sen - za cor, sen - za lu - ce, Nel vo - str'ohi - mè, da me par - tir fu - ga -
ce Re - stai__ Ma - don - na in pian - to Ch'a mor - te me con - du - ce,
Poi ché la spe-me au - da - ce Del bel ri - tor-no san - to, Che pur so - sten - ne la mia
vi - ta stan - ca Ma poi ché non tor - nan - do il mio lan - gu -
re, Par che vi piac - cia tan - to, che vi piac - cia tan - to, Tor - na - te al - men, tor - na - te al - men,
tor - na - te al - men, tor - na - te al - men__ a____ ve - der - mi mo - ri - re.