

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

1
 Sen - to squar - ciar del vec - chio tem - pio'l ve - lo,
 squar - ciar del vec - chio

5
 tem - pio'l ve - lo E'l mio si sta di - nan - zi a - gli oc - chi av - vol - to;
 sen - to squar -

10
 ciar del vec - chio tem - pio'l ve - lo e'l mio si sta di - nan - zi a - gli oc - chi av - vol - to;
 Tre - ma la ter - ra, tre -

15
 - ma la ter - ra e fas - si o - scu - ro'l cie - lo, e fas - si o - scu - ro'l cie -
 - lo;

20
 Io non mu - to'l pen - sier né can - gio'l vol - to, né can - gio'l vol - to;
 Spez - zan - si i - sas - si, spez - zan - si i -

25
 sas - si, ed io son fred - do ge - lo; Sor - go - no i mor - ti, i mor - ti i' giac -

35
 cio an - cor se - pol - to: Ma tu, ca - gion di sì gran co - se, ma tu, ca - gion di sì gran co -

40
 se, dam - mi Ch'io ri - sor ga, a - pra gli oc - chi

45
 e'l cor in - fiam - mi, e'l cor in - fiam - mi, in - fiam - mi

50
 e'l cor in - fiam - mi, e'l cor in - fiam - mi, in - fiam - mi

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

3
 Sen - to squar-ciar del vec-chio tem-pio'l ve - lo_____

10
 E'l mio si sta di - nan-zia-gli oc-chi av-vol-to; sen-to squar-ciar del vec-chio tem-pio'l ve -

15
 lo e'l mio si sta di-nan-zia-gli oc-chi av-vol - to; Tre-ma la ter - ra, tre-ma la

20
 ter - ra e fas - si o-scru-ro'l cie - - - - - lo;_____

1
 Io non

25
 mu-to'l pen-sier né can-gio'l vol - to, Spez-zan-si i sas - si, ed io, ed io son fred -

30
 do ge - - - - - lo; Sor - go - no i mor - ti, i mor - ti i' giac - cio an-cor se -

35
 pol - to: Ma tu, ma tu, ca - gion di sì gran co - se, ma tu, ca - gion di sì gran co -

40
 se, dam-mi Ch'io ri - sor - ga,_____

45
 6 a - - - - - pra gli oc - chi e'l cor

50
 - in - fiam - mi, e'l cor_____

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Alto (part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

3 Sen - to 5 squar - ciar del vec - chio tem - pio'l ve - lo

10 E'l mio si sta di - nan - zi a - gli oc - chi av - vol - to; sen - to 15 squar - ciar del vec - chio tem - pio'l ve -
lo e'l mio si sta di-nan - zi a - gli oc - chi av - vol - to; Tre-ma la ter - ra, tre-ma la

20 ter - ra e fas - si o - scu - ro'l cie - 1 lo; Io non

25 mu - to'l pen - sier né can - gio'l vol - to, Spez - zan - si i sas - si, ed io, ed io son fred -

30 do ge - - - - lo; Sor - go - no i mor - ti, i mor - ti i' giac - cio an - cor se -

35 pol - to: Ma tu, ma tu, ca - gion di sì gran co - se, ma tu, ca - gion di sì gran co -

40 se, dam - mi Ch'io ri - sor - ga, 45 6 a - - - - pra gli oc - chi e'l cor -

45 2 in - fiam - mi, e'l cor - in - fiam - mi, in - fiam - mi,

50 in - fiam - mi.

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Quinto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Sento squarciar del vecchio tempio il velo
 Squar-ciari del vec-chio tem-pio'l ve - lo Sen - to squar-ciari del vec-chio
 tem-pio'l ve - lo, squar-ciari del vec-chio tem-pio'l ve - lo di - nan - zi a-gli oc-chi av -
 vol-to, E'l mio si sta di-nan-zia - gli oc-chi av-vol - to; Tre-ma la ter - ra e
 fas-si o-scuro'l cie-lo, tre-ma la ter-ra e fas-si o-scuro'l cie - lo; né can-gio'l vol -
 to, né can-gio'l vol - to, né can-gio'l vol - to; Spez-zan-si i sas-si, spez-zan-si i sas-si, ed io
 son fred-do ge - lo; Sor - go-no, sor - go-no i mor - ti, i' giac-cio an-cor se -
 pol - to: Ma tu, ca-gion di sì gran co - se, ca - gion di sì gran co - se, ma tu, ca -
 gion di sì gran co - se, dam-mi Ch'io ri - sor - ga, a - pra gli oc - chi e'l cor
 - in - fiam - mi, a - pra gli oc-chi e'l cor in-fiam - mi.

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Quinto (part 3 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

2

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

Squar-ciар del vec-chio tem-pio'l ve - lo Sen - to squar-ciар del vec-chio
tem-pio'l ve - lo, squar-ciар del vec-chio tem-pio'l ve - lo di - nan - zi a-gli oc-chi av
vol-to, E'l mio si sta di-nan-zia - gli oc-chi av-vol - to; Tre-ma la ter - ra e
fas-si o-scru-ro'l cie-lo, tre-ma la ter-ra e fas-si o-scru-ro'l cie - lo; né can-gio'l vol
to, né can-gio'l vol - to, né can-gio'l vol - to; Spez-zan-si i sas-si, spez-zan-si i sas-si, ed io
son fred-do ge - lo; Sor - go-no, sor - go-no i mor - ti, i' giac-cio an-cor se -
pol - to: Ma tu, ca-gion di sì gran co - se, ca - gion di sì gran co - se, ma tu, ca -
gion di sì gran co - se, dam-mi Ch'io ri - sor - ga, a - pra gli oc - chi e'l cor
in - fiam - mi, a - pra gli oc-chi e'l cor in-fiam - mi.

6
2

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

1 5
Sen - to squar - ciar del vec - chio tem - pio'l ve - lo, sen - to
squar - ciar del vec - chio tem - pio'l ve - lo E'l mio si sta di - nan - zi a - gli oc - chi av -
vol - to, e'l mio si sta di - nan - zi a - gli oc - chi av - vol - to; Tre-ma la ter - ra, *tre-ma la ter -*
ra e fas - si o - scu - ro'l cie - lo; né can - gio'l vol - to, né
can - gio'l vol - to, né can - gio'l vol - to; Spez - zan - si i sas - si, ed
io son fred - do ge - lo; Sor - go - no, sor - go - no i mor - ti i' giac - cio an - cor se -
pol - to: Ma - tu, ca - gion di sì gran co - se, ma tu, ca - gion di sì gran co - se, dam - mi
Ch'io ri - sor - ga, a - pra gli oc - chi e'l cor - in - fiam - mi,
e'l cor - in - fiam - mi, in - fiam - mi.

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

1 5

Sen - to squar-ciар del vec-chio tem-pio'l ve - lo, sen - to

10

squar-ciар del vec-chio tem-pio'l ve - lo E'l mio si sta di - nan-zi a-gli oc-chi av-

15

vol - to, e'l mio si sta di - nan - zi a-gli oc-chi av-vol - to; Tre-ma la ter - ra, *tre-ma la ter -*

ra e fas-si o-scru-ro'l cie-lo; né can-gio'l vol-to, né

20

can-gio'l vol - to, né *can-gio'l vol - to;* Spez-zan-si i sas - si, ed

25

30

io son fred - do ge - lo; Sor-go-no, sor-go - no i mor - ti i' giac - cio an-cor se -

35

pol - to: Ma tu, ca - gion di sì gran co - se, ma tu, ca - gion di sì gran co - se, dam - mi

40

Ch'io ri - sor - ga, a - pra gli oc - chi e'l cor - in - fiam - mi,

45

6
2

50

e'l cor - in - fiam - mi, in - fiam - mi.

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Sen - to squar-ciari del vec-chio tem-pio'l ve - lo E'l mio si sta di -
 nan-zia-gli oc-chi av - vol - to; e'l mio si sta di-nan-zia-gli oc-chi av -
 vol - to; Tre-ma la ter - ra, tre - ma la ter - ra, tre-ma la ter - ra e fas-si o-scuro'l
 cie - lo, e fas - si o-scu - ro'l cie - lo; Io non mu - to'l pen-sier né can-gio'l
 vol-to, né can-gio'l vol-to; Spez-zan-si i sas - si, spez-zan-si i sas - si, ed io son fred -
 do ge - - lo; Sor - go-no i mor - ti i' giac - cio an-cor se - pol - to: Ma tu, ca -
 gion di sì gran co - se, dam - mi Ch'io ri - sor - - - 35 40
 - pra gli oc - chi, a - pra gli oc - chi e'l cor in - fiam - - - 50
 mi.

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Basso (part 5 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Sento squarciar del vecchio tempio il velo
Sen - to squar - ciar del vec - chio tem - pio'l ve - lo E'l mio si sta di -
nan - zi a - gli oc - chi av - vol - to; e'l mio si sta di - nan - zi a - gli oc - chi av -
vol - to; Tre - ma la ter - ra, tre - ma la ter - ra, tre - ma la ter - ra e fas - si o - scu - ro'l
cie - lo, e fas - si o - scu - ro'l cie - lo; Io non mu - to'l pen - sier né can - gio'l
vol - to, né can - gio'l vol - to; Spez - zan - si i - sas - si, spez - zan - si i - sas - si, ed io son fred -
do ge - - lo; Sor - go - no i mor - ti i' giac - cio an - cor se - pol - to: Ma tu, ca -
gion di sì gran co - se, dam - mi Ch'io ri - sor - - - ga, - - -
pra gli oc - chi, a - - - pra gli oc - chi e'l cor in - fiam - - - mi.

Sento squarciar del vecchio tempio il velo

Francesco Beccuti (1509-1553)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

2
 Sen - to squar-ciar del vec-chio tem-pi' l ve - lo E'l mio si sta di -
 10 1
 nan-zia-gli oc-chi av - vol - to; e'l mio si sta di-nan-zia-gli oc-chi av -
 15
 vol - to; Tre-ma la ter - ra, tre - ma la ter - ra, tre - ma la ter - ra e fas-si o-scru-ro'l
 20
 cie - lo, e fas - si o-scru - ro'l cie - lo; Io non mu - to'l pen-sier né can-gio'l
 25
 vol-to, né can-gio'l vol-to; Spez-zan-si i sas - si, spez-zan-si i sas - si, ed io son fred -
 30
 do ge - lo; Sor - go-no i mor - ti i' giac - cio an-cor se - pol - to: Ma tu, ca -
 35
 40
 gion di sì gran co - se, dam - mi Ch'io ri - sor - - - 6 ga, - a -
 45
 50
 - pra gli oc - chi, a - pra gli oc - chi e'l cor in - fiam - - - mi.