

# Signor cui già fu poco

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Si - gnor cui già fu po - co For-mar i cie - li, \_\_\_\_\_ for -  
mar i cie - li e in-sie - me Spie-gar l'a - ria, l'a - ria, la ter - ra'l ma-r'e'l fo -  
- co: L'al - ma, l'al - ma che plo - ra e ge - me Ne le sue an -  
- go - scie e - stre - me, Piac-cia-ti an-cor gra-di - re, *piac-cia-ti an-cor gra-di - re* E pie -  
to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re; *piac-cia-ti an-cor gra-di - re, piac-cia-ti an -*  
*cor gra-di - re* e \_\_\_\_\_ pie - to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re.

# Signor cui già fu poco

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo* (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Si - gnor cui già fu po-co For - mar i cie - li, for - mar i cie -  
li e in-sie - me Spie-gar l'a - ria, la ter - ra'l ma-r'e'l fo - - co: L'al - ma,  
l'al - ma che plo - ra e ge - me Ne le sue an-go-scie e - stre - me, Piac-cia-ti an-cor gra-di -  
re E pie - to - so ri - guar - d'al mio fal-li - re; \_\_\_\_\_ piac-cia-ti an-  
cor gra-di - re e \_\_\_\_\_ pie - to - so ri - guar - d'al mio fal-li - re. \_\_\_\_\_

# Signor cui già fu poco

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Si - gnor cui già fu po - co For-mar i - cie -  
li e in-sie - me Spie - gar - l'a - ria, la ter - ra'l ma - r'e'l fo - co, e'l  
fo - co: L'al - ma che plo - ra e ge - me Ne le sue an -  
go - scie e - stre - me, Piac-cia-ti an-cor gra-di - re, piac-cia-ti an-cor gra-di - re E pie -  
to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re; piac-cia-ti an-cor gra-di - re, piac-cia-ti an -  
cor gra-di - re e - pie - to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re.

# Signor cui già fu poco

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Si - gnor cui già fu po - co For-mar i — cie -  
li e in-sie - me Spie - gar — l'a - ria, la ter - ra'l ma - r'e'l fo - co, e'l  
fo - co: L'al - ma che plo - ra e ge - me Ne le sue an -  
go - scie e - stre - me, Piac-cia-ti an-cor gra-di - re, *piac-cia-ti an-cor gra-di - re* E pie -  
to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re; *piac-cia-ti an-cor gra-di - re, piac-cia-ti an-*  
*cor gra-di - re* e — pie - to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re.

# Signor cui già fu poco

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Si - gnor cui già fu po-co For - mar i cie - li,  
l'a - ria, l'a - ria, la ter - ra l' ma - r'e'l fo -  
co: L'al - ma che plo - ra e ge - me Ne le sue an - go - scie e -  
stre - me, Piac - cia - ti an - cor gra - di - re, piac - cia - ti an - cor gra - di - re ri - guar -  
d'al mio fal - li - re, al mio fal - li - re; piac - cia - ti an - cor gra - di - re, piac - cia - ti an -  
cor gra - di - re ri - guar - d'al mio fal - li - re, al mio fal - li - re.

# Signor cui già fu poco

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Si - gnor cui già fu po-co For - mar i cie - li,  
l'a - ria, l'a - ria, la ter - ra l' ma - r'e'l fo -  
- co: L'al - ma che plo - ra e ge - me Ne le sue an - go - scie e -  
stre - me, Piac-cia-ti an-cor gra-di - re, piac-cia-ti an-cor gra-di - re ri - guar -  
- d'al mio fal - li - re, al mio fal - li - re; piac-cia-ti an-cor gra-di - re, piac-cia-ti an -  
cor gra-di - re ri-guar - d'al mio fal-li - re, al mio fal-li - re.

# Signor cui già fu poco

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo* (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Si - gnor cui già fu po - co For - mar i cie - li e in - sie - me Spie -  
gar l'a - ria, la ter - ra l' ma - r'e l' fo - - - co: L'al - ma  
Piac - cia - ti an - cor gra - di - re E pie - to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re;  
piac - cia - ti an - cor gra - di - re e — pie - to - so ri - guar - d'al mio fal - li - re.