

Domine, quid multiplicati

Psalm 3

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, quid mul - ti - pli - ca - ti sunt,
quid mul - ti - pli - ca - ti sunt qui tri - bu - lant me? Mul - ti in - sur - gunt
ad - ver - sum me; Mul - ti di - cunt a - ni - mae me - ae:
non est sa - lus i - psi in De - o e - - - -
- ius. Tu au - tem Do - mi - ne, su - sce - ptor
me - us es, su - sce - ptor me - us es, su - sce - ptor me - us es, glo - ri - a
me - a, et e - xal - tans ca - put me - um. Vo - ce me - a ad
Do - mi - num cla - ma - vi; et e - xau - di - vit me
de mon - - - te, de mon - te san - cto su - o.

Domine, quid multiplicati

Psalm 3

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, quid mul - ti - pli - ca - ti sunt, Do -
- mi - ne, quid mul - ti - pli - ca - ti sunt, qui tri - bu - lant
me? Mul - ti in - sur - gunt ad - ver - sum me, ad - ver - sum me; Mul - ti di - cunt a - ni - mæ
me - æ: non est sa - lus i - psi in De - o e -
ius. Tu au - tem Do - mi - ne, tu au - tem Do - mi - ne, su - sce - ptor me - us es, su -
sce - ptor me - us es, su - sce - ptor me - us es, glo -
- ri - a me - a, et e - xal - tans ca - put me - um. Vo - ce me -
a ad Do - mi - num cla - ma - vi, ad Do - mi - num cla - ma - vi; et e - xau - di - vit me, et e - xau - di - vit
me de mon - te, de mon - te, de mon - te san - cto su - o.

Domine, quid multiplicati

Psalm 3

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, quid mul - ti - pli - ca - ti sunt, Do -
- mi - ne, quid mul - ti - pli - ca - ti sunt, qui tri - bu - lant
me? Mul - ti in - sur - gunt ad - ver - sum me, ad - ver - sum me; Mul - ti di - cunt a - ni - mæ
me - æ: non est sa - lus i - psi in De - o e -
ius. Tu au - tem Do - mi - ne, tu au - tem Do - mi - ne, su - sce - ptor me - us es, su -
sce - ptor me - us es, su - sce - ptor me - us es, glo -
- ri - a me - a, et e - xal - tans ca - put me - um. Vo - ce me -
a ad Do - mi - num cla - ma - vi, ad Do - mi - num cla - ma - vi; et e - xau - di - vit me, et e - xau - di - vit
me de mon - te, de mon - te, de mon - te san - cto su - o.

Domine, quid multiplicati

Psalm 3

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, quid mul - ti - pli - ca - ti sunt, 5
quid mul - ti - pli - ca - ti sunt, quid mul - ti - pli - ca - 10
- ti sunt qui tri - bu - lant me? Mul - ti in - sur - gunt ad - ver - sum 15
me; Mul - ti di - - cunt a - ni - mæ me - æ: non est sa - lus i - 20
- psi in De - o e - - ius, in De - o e - ius. Tu au - tem 25 30
Do - mi - ne, 1 35
su - sce - ptor me - us es, su - sce - ptor me - us es, 35
su - sce - ptor me - us es, glo - ri - a me - a, glo - ri - a me - a, 40
45 50
et e - xal - tans ca - put me - um. Vo - ce me - a ad Do - mi - num cla - ma - vi, ad
55
Do - mi - num cla - ma - vi; et e - xau - di - vit me, et e - xau - di - vit me, et
60
e - xau - di - vit me de mon - te, de mon - - te san - cto su - o.

Domine, quid multiplicati

Psalm 3

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

3 5
Do - mi - ne, Do - mi - ne, quid mul - ti - pli -
10 15
ca - ti sunt qui tri - bu - lant me? Mul - ti in - sur - gunt ad - ver - sum
20
me, ad - ver - sum me; Mul - ti di - cunt a - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me -
25
æ: non est sa - lus i - psi in De - o e - ius, in De - o e -
30 35
- ius. Tu au - tem Do - mi - ne, su - sce - ptor me - us es,
40
- su - sce - ptor me - us es, glo - ri - a me -
45
a, et e - xal - tans ca - put me - um. Vo - ce me - a ad Do - mi -
50 55
num cla - ma - vi; et e - xau - di - vit me, et e - xau - di - vit me, et e - xau -
60
di - vit me de mon - te, de mon - te san - cto su - o.

Domine, quid multiplicati

Psalm 3

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, Do - mi - ne, quid mul - ti - pli - ca - ti
sunt qui tri - bu - lant me? Mul - ti in - sur - gunt ad - ver - sum me;
Mul - ti di - cunt a - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me - æ: non est sa -
- lus i - psi in De - o e - ius. Tu au - tem Do - mi - ne, tu au - tem
Do - mi - ne, su - sce - ptor me - us es, su - sce - ptor me - us es, su - sce - ptor
me - us es, glo - ri - a me - a, et e - xal - tans ca - put me - um. Vo - ce me -
- a ad Do - mi - num cla - ma - vi; et e - xau - di - vit me,
et e - xau - di - vit me de mon - te san - cto su - o.