

## Invide siepi

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Canto In - vi-de sie - pi, a che mi

Quinto A che mi con-ten-de - re In - vi-de sie - pi,

Alto A che mi con-ten-de - - - re, a che mi

Tenore In - vi-de sie - pi,

Basso In - vi-de sie - pi, in -

5

con-ten - de - re, a che mi con-ten-de - re, a che mi con-ten-de - re Le

a che mi con-ten - de - re, in - vi-de sie - pi, a che mi con-ten - de - re Le

con-ten - de - re, In - vi-de sie - pi, a che mi con-ten - de - re Le

in - vi-de sie - pi, a che mi con-ten-de - re

- vi-de sie - pi, a che mi con-ten-de - re, a che mi con-ten - de - re Le

10

dol - cez - ze a-mo - ro - se, le dol - cez - ze a-mo - ro - se Che tien ma-

dol - cez - ze a-mo - ro - se, le dol - cez - ze a-mo - ro - se

dol - cez - ze a-mo - ro - se, le dol - cez - ze a-mo - ro - se Che

Le dol - cez - ze a-mo - ro - se Che tien ma-don-na

dol - cez - ze a-mo - ro - se



25

men bel - le, as-sai men bel - le, as-sai men bel - le.  
 - na in boc - ca as-sai men bel - - - le, as-sai men bel - le, as-sai men bel - le.  
 boc - ca as-sai men bel - le, as-sai men bel - le, as-sai men bel - le.  
 as-sai men bel - le, as-sai men bel - le, as-sai men bel - le, as-sai men bel - le.  
 sai men bel - le, as-sai men bel - le, as - sai men bel - le.

Invide siepi, a che mi contendere  
 le dolcezze amorose  
 che tien madonna nelle labbia ascose?  
 Forse perché temete  
 che sian le vostre rose al par di quelle  
 ch'ha la mia donna in bocca assai men belle.