

Vaneggio, od'è pur vero

Pietro Barignano (?-c.1540s)

Annibale Stabile (c.1535-1595)

Madrigali à 5 di ... Nanino ... et di ... Stabile (Gardano press, Venice, 1581)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Va - neg - gio o-d'è pur ve - ro, va - neg - gio o -

Va - neg - gio, o - d'è pur ve - ro, o - d'è pur ve -

Va - neg - gio,

Va - neg - gio, o -

Va - neg - gio, o - d'è

5

- d'è pur ve - ro, Ch'io mi sen-ta nel co - re, ch'io mi sen-ta nel co - re No - va fiam - ma d'a -

- ro, Ch'io mi sen-ta nel co - re, ch'io mi sen-ta nel co - re No - va fiam - ma d'a -

o - d'è pur ve - ro, Ch'io mi sen-ta nel co - re

d'è, o - d'è pur ve - ro, Ch'io mi sen - ta nel co-re No - va fiam -

pur ve - ro, Ch'io mi sen-ta nel co - re No - va fiam -

10

mo - re? no - va fiam - ma d'a - mo - re? Se fred - do e - ra pur dian - zi, E lon - tan d'o - gni fo - co,

mo - re? no - va fiam - ma d'a - mo - re? Se fred - do e - ra pur dian - zi, E lon - tan d'o -

No - va fiam - ma d'a - mo - re? Se fred - do e - ra pur dian - zi, E lon - tan d'o -

ma d'a - mo - re? Se fred - do e - ra pur dian - zi, E lon - tan

ma d'a - mo - re? no - va fiam - ma d'a - mo - re? E lon - tan d'o - gni fo - co,

15

e lon-tan d'o-gni fo - co; Chi m'ha trat - to s'in - nan - - - - -
 - gni fo - co; Chi m'ha trat - to s'in-nan - zi, *chi m'ha trat - to s'in-nan - zi,* Ch'io
 - gni fo-co, *e lon-tan d'o-gni fo - - - co;* Chi m'ha trat - to s'in-nan - zi,
 d'o-gni fo - co; Chi m'ha trat - to s'in-nan - zi, *chi m'ha trat - to s'in-nan -*
 e lon-tan d'o-gni fo - co; Chi m'ha trat - to s'in-nan - zi,

20

zi, Ch'io n'ar - d'a po - co a po - co? Il mio ar-di - to pen-sie - ro, il mio ar-di - to pen-
 n'ar - da, ch'io n'ar - d'a po - co a po - co? Il mio ar-di - to pen - - - - -
 Ch'io n'ar - d'a po - co a po - co? Il mio ar-di - to pen-
 zi, Ch'io n'ar - d'a po - co a po - co? a po - co a po - co? Il mio ar-di - to pen-sie - ro
 Ch'io n'ar - d'a po - co a po - co? Il mio ar-di - to pen-sie - ro

sie - ro Va - go di quel splen - do - - - re, va - go di
 - - - ro Va - go di quel splen - do - - - re, va - go di quel splen-do - - - re,
 sie - ro Va - go di quel splen - do - re, va - go di quel splen - do - re,
 Va - go di quel splen-do - re, va - go di
 Va - go di quel splen - do - - - re, va - go di quel splen -

25



quel splen-do - re, On - de ne vien l'ar-do-re, on - de ne vien l'ar - do - re.

On - de ne vien l'ar-do - re, on - de ne vien l'ar-do - re.

On - de ne vien l'ar-do - re, on - de ne vien l'ar-do - re.

quel splen-do - re, On - de ne vien l'ar-do - re, l'ar - do - re.

do - re, On - de ne vien l'ar-do - re, on - de ne vien l'ar-do - re.

Vaneggio, od'è pur vero,
 ch'io mi senta nel core
 nova fiamma d'amore?
 Se freddo era pur dianzi,
 e lontan d'ogni foco;
 chi m'ha tratto s'innanzi,
 ch'io ne arda a poco a poco?
 Il mio ardito pensiero
 vago di quel splendore,
 onde ne vien l'ardore.