

Felice Antonio

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1570)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

5

Fe - li-ce An-to - nio, fe - li-ce An-to - nio,

Fe - li-ce An-to - nio, fe - li-ce An-to - nio,

Fe - li - ce An-to - nio, al-mo ri-cet-to e pie -

Fe - li - ce An-to - nio, al - mori -

Fe - li-ce An-to - nio, fe - li-ce An-to - nio, al - mori -

10

al - mo ri-cet-to e pie - no, al - mo ri-cet-to e pie - no Di quel - la cor - te-sia, di quel - la cor - te-sia ch'a

al - mo ri-cet-to e pie - no, al - mo ri-cet-to e pie - no Di quel - la cor - te-sia, di quel - la cor - te-sia

no, al - mo ri-cet-to e pie - no Di quel - la cor - te-sia

cet-to e pie - no, al - mo ri - cet - to e pie - no Di quel - la cor - te-sia ch'a gior-ni

cet-to e pie - no, al - mo ri - cet - to e pie - no Di quel - la cor - te-sia ch'a

15

gior-ni no - stri, ch'a gior-ni no - stri, ch'a gior-ni no - stri

ch'a gior-ni no - stri, ch'a gior-ni no - stri Scac - cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne,

ch'a gior-ni no - stri, ch'a gior-ni no - stri Scac - cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne,

no - stri, ch'a gior-ni no - stri Scac - cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne,

gior-ni no - stri, ch'a gior-ni no - stri, ch'a gior-ni no - stri Scac-cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne;

20

Scac-cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne; Mo - stris-si dun-que il ciel chia-r'e se - re -

scac-cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne; Mo - stris-si dun-que il ciel chia-r'e se -

scac-cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne; Mo - stris-si dun - que il ciel chia-r'e se - re - no, ___ chia-r'e se -

scac-cian li scet-tri e le re-al co-ro - ne; Mo - stris-si dun - que il ciel chia - r'e se - re - no

Mo - stris-si dun - que il ciel chia-r'e se - re - no

25

- no A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no gli an-ni vo-stri, e

re - no A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no gli an-ni vo-stri, e

re - no A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no gli an-ni vo - stri

A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e

A voi Mo - li - no, a voi Mo - li - no e sia - no gli an-ni vo - stri

30

sia - no gli an-ni vo - stri Più che non ver-sa a-re - - ne, più che non ver-sa a-

sia - no gli an-ni vo - stri Più che non ver-sa a - re - ne, più che non ver-sa a - re - ne Ar -

Più che non ver-sa a-re - - ne, più che non ver-sa a - re - ne Ar -

sia - no gli an-ni vo - stri Più che non ver-sa a - re - ne, più che non ver-sa a-

Più che non ver-sa a - re - - ne, più che non ver-sa a-re - -

35

re - ne e sia - no gli an - ni vo - stri, e sia - no gli an - ni vo - stri.

no e Mu - gno - ne, e sia - no gli an - ni vo - stri, e sia - no gli an - ni vo - stri più

no e Mu - gno - - ne, e sia - no gli an - ni vo - stri più che non ver - sa a -

re - ne Ar - no e Mu - gno - ne, e sia - no gli an - ni vo - stri

ne Ar - no e Mu - gno - ne, e sia - no gli an - ni vo - stri più

40

- più che non ver - sa a - re - - ne, più che non ver - sa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.

che non ver - sa a - re - ne, più che non ver - sa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - - ne.

re - ne, più che non ver - sa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.

più che non ver - sa a - re - ne, più che non ver - sa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.

che non ver - sa a - re - - ne, più che non ver - sa a - re - ne Ar - no e Mu - gno - ne.

Felice Antonio, almo ricetto e pieno
 di quella cortesia ch'a giorni nostri
 scaccian li scettri e le real corone;
 Mostrissi dunque il ciel chiar'e sereno
 a voi Molino e siano gli anni vostri
 più che non versa arene Arno e Mugnone.