

Chi vuol veder un Sole

Paolo Virchi (c.1551-1610)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Vincenti e Amadino press, Venice, 1584)

Canto I
Chi vuol ve-der' un So - le, chi vuol ve-der' un So -

Canto II
Chi vuol ve-der' un So - le

Canto III
Chi vuol ve-der' un So - le,

Canto IV
Chi vuol ve-der' un So - le, chi vuol ve-der' un So - - le, chi vuol ve-

Basso
Chi vuol ve-der' un So - le, chi vuol ve-der' un

5
le In ne-gro ve-lo av - vol - - - - - to,

In ne-gro ve-lo av - vol - - - - - to, in ne-gro ve-lo av - vol - - - - - to?

chi vuol ve-der' un So - le, chi vuol ve-der' un So -

der' un So - le, chi vuol ve-der' un So - le In ne-gro ve-lo av -

So - - - le In ne-gro ve-lo av - vol - - - - -

in ne-gro ve-lo av - vol - - - - - to, in ne-gro ve-lo av -

chi vuol ve-der' un So - le, un So - le in ne-gro ve-lo av - vol - - - - -

- - - le In ne-gro ve-lo av - vol - - - - - to, in ne-gro ve-lo av - vol - - - - -

vol - - - - - to, in ne-gro ve-lo av - vol - - - - - to, av -

- - - to, in ne-gro ve-lo av - vol - - - - - to, in ne-gro ve - lo av -

10

vol - to? Mi - ri la don-na mia, mi - ri la don - na mia che'l cor_____ m'ha tol - -

- - to? Mi - ri la don-na mia, la don-na mia che'l cor m'ha tol - - to,

- - - to? Mi - - ri

vol - to? mi - ri, che'l cor_____

vol - to? Mi - ri la don-na mia che'l cor_____ m'ha tol -

15

- - to, che'l cor m'ha tol - - to Che

che'l cor, che'l cor_____ m'ha tol - to Che s'al-l'a - bi-to al-trui mo - stro do - lo - re, che

Che s'al-l'a - bi-to al-trui mo - stro do - lo - - re,

- m'ha tol - to, che'l cor m'ha tol - to Che s'al-l'a - bi-to al-trui mo - stro do - lo - - re, che

- to, che'l cor, che'l cor m'ha tol - to Che

20

s'al-l'a - bi-to al-trui mo - stro do - - lo - - - - re,

s'al-l'a - bi-to al-trui mo - stro do - lo - re, do - lo - - - re, Nel

Nel vi-so ha gio - -

s'al-l'a - bi-to al-trui mo - stro do - lo - - - re, Nel vi - so ha

s'al-l'a - bi-to al-trui mo - stro do - lo - re, mo-stro do - lo - - - re,

25

Nel vi-so ha gio - - - ia, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re,
 vi-so ha gio - - - ia, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re, e ne' be-gli oc-chi A - mo -
 - ia, nel vi - so ha gio - - - ia, e ne' be-gli oc-chi A -
 gio - - - ia, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re,
 Nel vi - so ha gio - - - ia,

6 30

e ne' be-gli oc-chi A - mo - re, e ne' be - gli oc-chi A - mo - re.
 re, e ne' be-gli oc-chi, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re.
 mo - re, A - mo - re, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re, A - mo - re.
 nel vi - so ha gio - - - ia, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re.
 e ne' be-gli oc-chi A - mo - re, e ne' be-gli oc-chi A - mo - re.

Chi vuol veder' un Sole
 in negro velo avvolto?
 miri la donna mia che'l cor m'ha tolto
 che s'all'abito altrui mostro dolore,
 nel viso ha gioia e ne' begli occhi Amore.

Who wishes to see a Sun
 wrapped in a black veil?
 Look at my lady who stole my heart,
 for though by her garb she shows sorrow,
 she has joy in her face and Love in her beautiful eyes.

translation by editor