

# Ben fu l'ape ingegnosa

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Canto (part 1 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

1

5 1

Ben fu l'a-pe in-ge-gno - sa Che vi

10 2

- pun - s'il bel vi - so Quan-to a voi cru - da Vol - se, per vo-stro av-

15

vi - so Far d'al-trui la ven-det - - ta Con voi, va-ga an-gio-let - ta,

20 1

No - vel-l'a - pe d'a-mo - re: For-se sen - za pie-tà pun-ge -

25

- te, pun-ge-te il co - re, for-se sen - za pie-tà pun-ge - te, pun-ge-te il co - re.

# Ben fu l'ape ingegnosa

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Alto (part 2 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Ben fu l'a - pe in - ge - gno - sa, in - ge - gno - sa

5 Che vi pun - s'il bel vi - so il bel vi - so Quan - to a voi cru - da tan -

- t'al-trui pie - to - - sa; Vol - se, per vo - stro av - vi - so Far d'al-trui

15 la \_\_\_\_\_ ven - det - ta Con vo - i, va - ga an - gio - let - ta, con voi, va - ga an - gio - let - ta,

20 No - vel - l'a - pe d'a - mo - re: For - se sen - za pie - tà pun - ge - te il co - re,

25 il co - re, for - se sen - za pie - tà pun - ge - te il co - re, il co - re.

# Ben fu l'ape ingegnosa

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quinto (part 3 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Ben\_ fu l'a-pe in-ge - gno - - sa Che vi pun - s'il  
bel vi - so Quan-to a voi cru - da tan-t'al-trui pie - to - sa; Far  
15  
\_ d'al-trui la ven-det - ta Con voi, con voi, con  
20  
voi, va - - ga an-gio-let - ta, No-vel-l'a-pe d'a-mo-re: pun-  
25  
ge - te, pun-ge - te il co - re, For-se sen-za pie-tà pun-ge-te, pun-ge - te il co - re.

# Ben fu l'ape ingegnosa

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quinto (part 3 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Ben fu l'a-pe in-ge - gno - - sa Che  
vi pun - s'il bel vi - so Quan-to a voi cru - da tan-t'al-trui pie - to - sa;  
Far d'al-trui la ven-det - ta Con voi, con voi, con  
voi, va - ga an-gio-let - ta, No-vel-l'a-pe d'a-mo-re: pun-  
ge - te, pun-ge - te il co - re, For-se sen-za pie-tà pun-ge-te, pun-ge - te il co - re.

# Ben fu l'ape ingegnosa

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 4 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Ben fu l'a-pe in-ge - gno - sa, ben fu l'a-pe in-ge-gno-sa, ben fu l'a - pe in -  
ge - gno - sa il bel vi - so il tan-  
t'al-trui pie - to - sa; Vol - se, per vo-stro av-vi - so Far d'al-  
trui la ven-det - ta Con voi, va - ga an-gio-let - ta, No -  
vel-l'a - pe d'a-mo - re, d'a - mo - re: For-se sen - za pie-tà pun - ge - te,  
pun-ge - te il co - re, for-se sen-za pie-tà pun - ge - te, pun-ge - te il co - re.

# Ben fu l'ape ingegnosa

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 4 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Ben fu l'a-pe in-ge - gno - sa, *ben fu l'a-pe in-ge-gno-sa*, ben fu l'a - pe in -

5  
- ge - gno - sa **1** il bel vi - - so **10** tan-

- t'al-trui pie - to - - sa; Vol - se, per vo-stro av-vi - - so Far d'al -

15  
trui la \_\_\_\_\_ ven-det - ta Con voi, va - ga an-gio-let - ta, No -

20  
vel-l'a - pe d'a-mo - re, d'a - mo - - re: For-se sen - za pie-tà pun - ge - te,

25  
pun-ge - te il co - re, for-se sen-za pie-tà pun - ge - te, pun-ge - te il co - re.

# Ben fu l'ape ingegnosa

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Basso (part 5 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Ben fu l'a-pe in-ge - gno - sa Che vi pun - s'il bel vi -  
- so Quan - to a voi cru - da tan - t'al-trui pie - to - sa; Vol - se, per vo-stro av-vi-so  
Con voi, con voi, va-ga an-gio-let - ta,  
No - vel-l'a - pe d'a-mo - re: For-se sen - za pie-tà pun-ge - te il co -  
- re, il co - re, pun-ge - te il co - re, il co - re.