

10

lac - cia. E col net-tar de ba - ci, e col net-tar de ba -

lac - cia. E col net-tar de ba - ci, e col net-tar de ba -

E col net-tar de ba - ci E ra - pi-di e te-na - ci,

lac - cia. E ra - pi-di e te-na-ci E col net-tar de ba -

E col net-tar de ba - ci E ra - pi-di e te-na - ci, e col net-tar de ba -

E col net-tar de ba - ci E ra - pi-di e te-na - ci,

15

ci E ra - pi-di e te-na - ci Tal gio - ia mi por - ge - a, tal

ci E ra - pi-di e te-na - ci, e ra - pi-di e te-na-ci Tal gio - ia mi por -

e ra - pi-di e te-na-ci, e ra - pi-di e te-na - ci Tal gio - ia mi por - ge - a, tal

ci, e ra - pi-di e te-na-ci, e te-na-ci Tal gio - ia mi por -

ci e ra - pi-di e te-na - ci, e ra - pi-di e te-na - ci Tal gio - ia mi por -

e ra - pi-di e te-na - ci Tal gio - ia mi por - ge - a, tal

20

gio-ia mi por-ge-a Ch'eb-bro, ch'eb-bro dal-la dol-cez-za, dal-la dol-cez-za, Eb-
 ge - a Ch'eb-bro, ch'eb-bro dal-la dol-cez-za, Eb-b'in quel
 gio-ia mi por-ge - a Ch'eb-bro, ch'eb-bro dal-la dol - cez-za, Eb-b'in quel
 ge - a, tal gio-ia mi por-ge-a Ch'eb-bro, ch'eb - bro dal-la dol-cez - za, Eb-
 ge - a, tal gio-ia mi por-ge - a dal-la dol-cez - za, dal-la dol - cez-za, Eb-b'in quel
 gio-ia mi por-ge - a dal-la dol - cez-za, Eb-b'in quel

25

6
2

- b'in quel pun - to di mo-rir va-ghez - za, di mo-rir va - ghez - - - - -
 pun - to, eb-b'in quel pun - to di mo-rir va - ghez - - - - - za.
 pun - to di mo - rir va-ghez - za, di mo - rir va - ghez - - - - -
 - b'in quel pun - to di mo-rir va-ghez - za, di mo-rir va-ghez - - - - -
 pun - to di mo-rir va-ghez - za, di mo - rir va-ghez - za.
 pun - to di mo - rir va-ghez - za, di mo - rir va-ghez - - - - -

Seconda parte

30

za. El - la che se n'ac-cor-se

El - la che se n'ac-cor-se

za. El - la, i dol - ci ra - i Chiu - se pie - to -

za. Che se n'ac-cor-se i dol - ci ra - i Chiu - se pie - to -

I dol - ci ra - i Chiu - se pie - to -

za. El - la che se n'ac-cor-se i dol - ci ra - i Chiu - se pie - to -

35

Poi dis - se a me: cor

Poi dis - se a me: cor

sa in lan - gui-det - ti gi - ri, Poi dis - se a me: cor mio,

sa in lan - gui-det - ti gi - ri, Poi dis - se a me: cor mio,

sa in lan - gui-det - ti gi - ri, Poi dis - se a me:

sa in lan - gui - det - ti gi - ri, Poi dis - se a me:

40

mio, *cor mio*, cor mio la-scia ch'o-ma - i L'a-ni-ma tua nel-la mia boc-ca spi - ri;
 mio, *cor mio*, cor mio la-scia ch'o-ma - i L'a-ni-ma tua nel-la mia boc-ca spi - ri;
 cor mio, *cor mio* la-scia ch'o-ma - i
 cor mio, *cor mio*, cor mio la-scia ch'o-ma - i L'a-ni-ma tua nel-la mia boc-ca spi - ri;
 cor mio, *cor mio* la-scia ch'o-ma - i
 cor mio, *cor mio*, cor mio la-scia ch'o-ma - i L'a-ni-ma tua nel-la mia boc-ca spi - ri;

poi dis - se a me: cor mio, *cor mio*, cor mio la - scia ch'o-ma -
 poi dis - se a me: cor mio, *cor mio*, cor mio la - scia ch'o-ma -
 poi dis - se a me: cor mio, *cor mio*, *cor mio*, *cor mio* la - scia ch'o-ma - i
 poi dis - se a me: cor mio, *cor mio* la - scia ch'o-ma - i
 poi dis - se a me: cor mio, *cor mio* la - scia ch'o-ma -
 poi dis - se a me: cor mio, *cor mio*, cor mio la - scia ch'o-ma -

45

i l'a - ni - ma tua nel - la ___ mia boc - ca spi - ri, nel - la mia boc - ca spi - ri.

i l'a - ni - ma tua nel - la ___ mia boc - ca spi - ri, nel - la mia boc - ca spi - ri.

l'a - ni - ma tua nel - la ___ mia boc - ca spi - ri, nel - la mia boc - ca spi - ri.

nel - la mia boc - ca spi - ri.

i nel - la mia boc - ca spi - ri.

i l'a - ni - ma tua nel - la ___ mia boc - ca spi - ri, nel - la mia boc - ca spi - ri.

Stringeami Galatea
 fra le sue nude braccia,
 com'edra suol che'l caro tronco allaccia.
 E col nettar de baci
 e rapidi e tenaci
 tal gioia mi porgea
 ch'ebbro dalla dolcezza,
 ebb'in quel punto di morir vaghezza.

Ella che se n'accorse i dolci rai
 chiuse pietosa in languidetti giri,
 poi disse a me: Cor mio, lascia ch'omai
 l'anima tua nella mia bocca spiri.

Galatea held me tight
 in her bare arms,
 like ivy around a beloved trunk entwined.
 And with the nectar of her kisses,
 swift and repeated,
 she gave me such joy
 that drunk from the sweetness,
 I longed to die at that moment.

She, noticing this, closed her sweet eyes
 compassionately with languid blinks,
 then said to me: My heart, let your soul
 now breathe into my mouth.

translation by editor