

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Co - m'o - gni rio_____ che d'ac - qua dol - ci e_____ chia -
 re, co-m'o-gni rio,_____ Co - m'o - gni rio_____ che d'ac - qua
 dol-ci e chia - re_____ Por - ge tri - bu-to al ma - re, por - ge tri - bu-to al ma -
 re, Giun - to in quel - le vo - ra - gi - ni pro - fon - de In a - ma -
 ri si can - gia e tor - bi - d'on - de: Co-sì o - gni ben ch'è buo - no per na -
 tu - ra, Giun - to nel mar del - la mia pe - na du - ra, Si can - gia in
 ma - le a - ma - ro, e di-vien ta - le, e di-vien ta - le
 Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - le, e di-vien ta - le
 per l'a - ma - ro, per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - le.

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Co - m'o - gni rio, _____ 5
 co - m'o - gni rio, _____

co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e chia - re, 10

dol - ci e chia - re 15 Por - ge tri - bu - to al ma-re, al ma-re, *al ma-re,*

20 Giun - to in quel - le vo - ra - gi - ni pro - fon - de In a - ma - ri si can - 25

30 - gia e tor - bi - d'on - de: Co - sì o - gni ben ch'è buo - no per na - tu - ra, 35

40 Giun - to nel mar del - la mia pe - na du - ra, Si can - gia in ma - le a - ma - 45

50 ro, e di - vien ta - le Per l'a - ma - ro in - -

55 - fi - ni - to, e di - vien ta - le, e di - vien ta - le

60 Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - le, del mio ma - - - le, 65

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

3 5
Co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e chia - re,
10 15
co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e chia - re
20
Por - ge tri - bu-to al ma-re, por - ge tri - bu-to al ma-re, Giun - to in quel -
25
le vo - ra - gi - ni pro - fon - de In a - ma - ri si can -
30
gia e tor - bi - d'on - de: e di-vien
45
ta - le, e di-vien ta - le Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to, e
55
di - vien ta - le, e di-vien ta - le, e di-vien ta - le per
60
l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - le, del mio ma - le
65

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

3 Co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e chia - re,
 10 co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e chia - re
 15 Por - ge tri - bu-to al ma-re, por - ge tri - bu-to al ma-re, Giun - to in quel -
 20 le vo - ra - gi - ni pro - fon - de In a - ma - ri si can -
 25
 30
 2 35 5 40 4
 gia e tor - bi - d'on - de: e di-vien
 45 ta - le, e di-vien ta - le Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to, e
 50
 55
 di-vien ta - le, e di-vien ta - le, e di-vien ta - le per -
 60
 65
 _ l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - le, del mio ma - le.

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

1 Co - m'o - gni rio, co - m'o -
10 gni rio, co - m'o - gni rio che d'acqua dol-ci e chia - re, che d'ac - qua dol -
15 ci e chia - re Por - ge tri - bu-to al ma-re, por - ge tri - bu-to al ma-re, por -
20 ge tri - bu-to al ma-re, Giun-to in quel - le vo - ra - gi - ni pro-fon - de In
25 30 35 40 45 50 55 60 65

ama - ri si can-gia e tor - bi - d'on - de: Co-sì o - gni ben ch'è buo -
no per na - tu - ra, Giun - to nel mar del - la mia pe - na du - ra, Si can -gia in
ma - le a - ma - ro, e di-vien ta - le Per l'a - ma -
ro in - fi - ni - to del mio ma - le, e di-vien ta - le, e di-vien ta -
le Per l'a - ma-ro in - fi - ni - to del mio ma - le.

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

1 Co - m'o - gni rio, co - m'o -
5
10 - gni rio, co - m'o - gni rio che d'acqua dol-ci e chia - re, che d'ac - qua dol -
15 - ci e chia - re Por - ge tri - bu-to al ma-re, por - ge tri - bu-to al ma-re, por -
20 - ge tri - bu-to al ma-re, Giun-to in quel - le vo - ra - gi - ni pro-fon - de In -
25 - a - ma - ri si can-gia e tor - bi - d'on - de: Co-sì o - gni ben ch'è buo -
30 - no per na - tu - ra, Giun - to nel mar del - la mia pe - na du - ra, Si can - gia in -
35 - ma - le a - ma - ro, e di-vien ta - le Per - l'a - ma -
40 - ro in - fi - ni - to del mio ma - le, e di-vien ta - le, e di-vien ta -
45 2 - le Per l'a - ma-ro in - fi - ni - to del mio ma - - le.
50 -
55 -
60 -
65 -

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 5 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

1 Co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e -
chia - re, co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e -
chia - re Por - ge tri - bu-to al ma-re, al ma-re, Giun-to in
quel - le vo - ra - gi - ni pro - fon - de e tor - bi - d'on -
de: Co-sì o - gni ben ch'è buo - no per na - tu - ra, Giun - to nel
mar del - la mia pe - na du - ra, Si can-gia in ma - le a - ma - ro,
e di-vien ta - le Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del -
mio ma - le, e di-vien ta - le, e di-vien ta -
le. Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - - - - le.

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 5 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

1 Co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e
chia - re, co - m'o - gni rio che d'ac - qua dol - ci e
15 chia - re Por - ge tri - bu-to al ma-re, al ma-re, Giun-to in
25 quel - le vo - ra - gi - ni pro - fon - de e tor - bi - d'on -
de: Co-sì o - gni ben ch'è buo - no per na - tu - ra, Giun - to nel
35 mar del - la mia pe - na du - ra, Si can-gia in ma - le a - ma - ro,
45 e di-vien ta - le Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del
55 - mio ma - le, e di-vien ta - le, e di-vien ta -
60 le Per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - - - le.
65

Come ogni rio che d'acqua dolci e chiare

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Co - m'o - gni rio, _____ co - m'o - gni rio _____

che d'ac - qua dol - ci e chia - re Por - ge tri - bu-to al ma-re,

por - ge tri - bu-to al ma-re, Giun - to in quel - le vo - ra - gi - ni pro - fon - de

In a - ma - ri si can - giae tor - bi - d'on - de: Co - sì

e di-vien ta - le _____ Per l'a - ma -

ro in - fi - ni - to del mio ma - le, e di-vien ta - le per-

l'a - ma - ro, per l'a - ma - ro in - fi - ni - to del mio ma - le.