

# Credete voi ch'i' viva

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Cre-de-te voi ch'i' vi-va, *cre-de-te voi ch'i' vi-va* Pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-  
5 no-so Del pen-sie-r'a-mo-ro-so? *del pen-sie-r'a-mo-ro-so?* Ahi, ch'i' ne mo - 10  
- ro. Per-ché vi-ta e ri - sto - ro Ben ho pen-san - do, a - ni-ma ca-ra in vo - 15  
i. Ma quan-do pen - so poi ch'io ne son pri - vo, Mo - ro, mo - 20  
ro, mo - ro 25  $\frac{6}{2}$  on - de mi pa - sco e vi - vo. \_\_\_\_\_

# Credete voi ch'i' viva

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no - so Cre-de-te voi ch'i' vi - va,

5  
cre-de-te voi ch'i' vi - va pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no - so Del pen-sie-r'a-mo-ro-so?

10  
Ahi, ch'i' ne mo - ro. Per-ché vi-ta e ri - sto - ro Ben ho pen-san - do, a - ni-ma

15  
ca-ra in vo - i. Ma quan-do pen - so poi ch'io ne son pri-vo, Mo - ro, mo-

20  
- ro, mo - ro, mo - ro del ci - bo on - de mi pa-sco e vi - vo.

25  
6  
2

# Credete voi ch'i' viva

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1  
Cre-de-te voi ch'i' vi - va, Pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no - so,

5  
pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no-so Del pen-sie-r'a-mo-ro - so? Ahi,

10  
ch'i' ne mo - ro, ch'i' ne mo-ro. Per-ché vi-ta e ri - sto-ro Ben ho pen-san - do, a - ni-ma

15  
ca-ra in vo - i. Ma quan-do pen - so poi Mo - ro del ci -

20  
25  
bo, mo - ro del ci - bo on - de mi pa-sco e vi - vo, e vi - vo.

Detailed description: This is a musical score for the fifth voice part of the madrigal 'Credete voi ch'i' viva'. The score is written on five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 4/2. The music consists of a single melodic line with lyrics underneath. The lyrics are: 'Cre-de-te voi ch'i' vi - va, Pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no - so, pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no-so Del pen-sie-r'a-mo-ro - so? Ahi, ch'i' ne mo - ro, ch'i' ne mo-ro. Per-ché vi-ta e ri - sto-ro Ben ho pen-san - do, a - ni-ma ca-ra in vo - i. Ma quan-do pen - so poi Mo - ro del ci - bo, mo - ro del ci - bo on - de mi pa-sco e vi - vo, e vi - vo.' The score includes various musical notations such as rests, notes, and accidentals. There are also some performance markings like '1' and '2' above certain notes, and '6' and '2' above a final measure. The piece ends with a double bar line.

# Credete voi ch'i' viva

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1  
Cre-de-te voi ch'i' vi - va, Pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no - so,

5  
pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no-so Del pen-sie-r'a-mo-ro - so? Ahi,

10  
ch'i' ne mo - ro, ch'i' ne mo-ro. Per-ché vi-ta e ri - sto-ro Ben ho pen-san - do, a - ni-ma

15  
ca-ra in vo - i. Ma quan-do pen - so poi Mo - ro del ci -

20  
bo, mo - ro del ci - bo on - de mi pa-sco e vi - vo, e vi - vo.

25  
6  
2

# Credete voi ch'i' viva

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Cre-de-te voi ch'i' vi - va Pa - scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no - so

1 5  
cre-de-te voi ch'i' vi - va, cre-de-te voi ch'i' vi - va Del pen-sie-r'a-mo-ro-so?

1 10 2 15 1  
Ahi, ch'i' ne mo - ro. Ma quan-do

20  
pen - so poi ch'io ne son pri - vo, Mo - ro del ci-bo on - de mi pa-sco e vi - vo,

25 6 2  
mo - ro on - de mi pa - sco e vi - vo.

# Credete voi ch'i' viva

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Cre-de-te voi ch'i' vi - va Pa - scen-do il cor fa-me-li-co e pe-no - so

1 5  
cre-de-te voi ch'i' vi - va, cre-de-te voi ch'i' vi - va Del pen-sie-r'a-mo-ro - so?

1 10 2 15 1  
Ahi, ch'i' ne mo - ro. Ma quan-do

20  
pen - so poi ch'io ne son pri - vo, Mo - ro del ci-bo on - de mi pa-sco e vi - vo,

25 6 2  
mo - ro on - de mi pa - sco e vi - vo.

# Credete voi ch'i' viva

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il nono libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Cre-de-te voi ch'i' vi - va, Pa-scen-do il cor fa-me-li-co e pe-  
no - so Del pen-sie-r'a-mo-ro-so? del pen-sie-r'a-mo-ro-so? Ahi, ch'i' ne mo - ro.  
Ma quan-do pen - so poi, ma quan-do pen - so  
poi ch'io ne son pri - vo, Mo - ro on - de mi pa - sco e vi - vo.

2 5 10 15 1 20 25 6/2