

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)



Par - t'o non par - to? par - t'o non par - to? par - t'o non par -
to? Ahi___ co-me Re - sto, se par - te la cor-po-rea sal - ma? O co -
10 - me par - to se qui___ re - sta l'al - ma? E se ne l'al - ma è vi - ta, Co -
15 - me non mo - ro se di lei son pri - vo? se di lei son pri - vo? O___
20 - co-me mo - ro s'al-la pe - na i' vi - vo? Ahi___ fie-ra di-par-ti -
25 ta, ahi fie-ra di-par-ti - ta, ahi fie-ra di-par-ti - ta:
30 Che'l par - tir de - gli a - man - ti è vi - va mor - te, è vi - va mor - te.

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Par - t'o non par - to? par - t'o non par - to? par-t'o non par -
5 to? Ahi co-me Re - sto, se par - te la cor-po-rea sal - ma? O co - me par - to se qui
10 re - sta l'al - ma? E se ne l'al-ma è vi - ta, è vi - ta, Co - me non mo -
15 ro se di lei son pri - vo? se di lei son pri - vo? O___ co-me mo -
20 ro s'al-la pe - na i' vi - vo? Ahi___ fie-ra di-par-ti - ta: Co-me m'in-
25 se-gna la mia du-ra sor - te Che'l par - tir_____ è vi - va mor - te,
30 che'l par-tir de-gli a-man - ti è vi - va mor-te, è vi-va mor - te.

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1 5

Ahi, ahi, ahi co-me Re-sto,

10

se par-te la cor-po-rea sal-ma? O co-me par-to se qui re-sta l'al-ma?

15

E se ne l'al-ma è vi-ta, Co-me non mo-ro se di lei son pri-vo? se di lei son

20

pri-vo? O s'al-la pe-na i' vi-vo? Ahi

25

Co-me m'in-se-gna, ahi fie-ra di-par-ti-ta, ahi fie-ra di-par-ti-ta:

30

Che'l par-tir de-gli a-man-ti è vi-va mor-te, è vi-va mor-te.

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1 5

Ahi, ahi, ahi co-me Re-sto,

10

se par-te la cor-po-rea sal-ma? O co-me par-to se qui re-sta l'al-ma?

15

E se ne l'al-ma è vi-ta, Co-me non mo-ro se di lei son pri-vo? se di lei son

20

pri-vo? O s'al-la pe-na i' vi-vo? Ahi

25

Co-me m'in-se-gna, ahi fie-ra di-par-ti-ta, ahi fie-ra di-par-ti-ta:

30

Che'l par-tir de-gli a-man-ti è vi-va mor-te, è vi-va mor-te.

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

A musical score for the Tenor part of the madrigal 'Parto o non parto'. The score is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six lines of music with lyrics underneath. Fingerings (1, 5) and breath marks (8) are indicated. Measure numbers 8, 10, 15, 20, 25, and 30 are placed above the staff. The lyrics are: 'Ahi, Par - t'o non par - to? Ahi___ co-me Re-sto, O co-me par - to se qui re - sta l'al-ma? E se ne l'al - ma è vi - ta, è vi - ta, Co-me non mo - ro se di lei son pri-vo? se di lei son pri-vo? O___ co-me mo - ro s'al - la pe - na i' vi - vo? Ahi___ fie-ra di-par-ti - ta, Co-me m'in-se - gna la mia du-ra sor - te Che'l par - tir de - gli a-man - ti è vi-va mor - te, che'l par - tir de - gli a-man - ti è vi-va mor - te, è vi - va mor - te.'

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

A musical score for the Tenor part of the madrigal 'Parto o non parto'. The score is written in a single system with six staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/2. The music is in a tenor clef (C4). The lyrics are written below the notes. Fingerings are indicated by numbers 1, 5, and 10 above notes. The lyrics are: Ahi, Par - t'o non par - to? Ahi co-me Re-sto, O co-me par - to se qui re - sta l'al-ma? E se ne l'al - ma è vi - ta, è vi - ta, Co-me non mo - ro se di lei son pri-vo? se di lei son pri-vo? O - co-me mo - ro s'al - la pe - na i' vi - vo? Ahi fie-ra di-par-ti - ta, Co-me m'in-se - gna la mia du-ra sor - te Che'l par - tir de - gli a-man - ti è vi-va mor - te, che'l par - tir de - gli a-man - ti è vi-va mor - te, è vi - va mor - te.

Parto o non parto

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il nono libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Ahi co-me Re-sto, ahi co-me re-sto, ahi co-me
re-sto, O co-me par-to se qui re-sta l'al-ma? E se ne l'al-ma è
vi-ta, Co-me non mo-ro se di lei son pri-vo? se di lei son pri-vo? O
co-me mo-ro s'al-la pe-na i' vi-vo? Ahi fie-ra di-par-ti-
ta, Co-me m'in-se-gna la mia du-ra sor-te Che'l par-tir de-gli a-man-ti è vi-va
mor-te, che'l par-tir de-gli a-man-ti è vi-va mor-te.