

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Canto (part 1 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

Ba-ciai ma che mi val-se at-ten-der frut - to D'a - mo-ro - sa dol - cez - za, ba -  
5 ciai ma che mi val - se at-ten-der frut-to d'a - mo-ro - sa dol - cez - za, 1 10 1  
15 Son dol - cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren-de, son dol - cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren -  
20 de Quel fin che se n'at-ten - de; Ma s'al-tro non s'ac-co-glie, Tor - men - ti so - no a l'a - mo -  
25 ro - se vo - glie, tor - men-ti so - no a l'a - mo-ro - se vo - glie.

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Quinto (part 2 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

Ba-ciai ma che mi val - se at-ten - der frut - to D'a-mo-ro - sa dol - cez - za, ba-ciai

5  
ma che mi val - se at-ten-der frut-to d'a - mo-ro - sa dol - cez - za, Se spar-si il se-me in a - ri-da bel-

10  
lez - za? Son dol - cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren-de, son dol-cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren-

15  
20  
de Quel fin che se n'at-ten - de; Ma s'al-tro non s'ac - co-glie, Tor - men - ti so-no a

25  
l'a-mo-ro - se vo - glie, tor - men - ti so-no a l'a - mo - ro - se vo - glie.

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Quinto (part 2 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

Ba-ciai ma che mi val - se at-ten - der frut - to D'a-mo-ro - sa dol - cez - za, ba-ciai

5  
ma che mi val-se at-ten-der frut-to d'a - mo-ro - sa dol - cez - za, Se spar-si il se-me in a - ri-da bel-

10  
lez - za? Son dol - cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren-de, son dol-cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren-

15  
de Quel fin che se n'at-ten - de; Ma s'al-tro non s'ac - co-glie, Tor - men - ti so-no a

20  
25  
l'a-mo-ro - se vo - glie, tor - men - ti so-no a l'a - mo-ro - se vo - glie.

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Alto (part 3 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

D'a-mo-ro - sa dol-cez-za, Ba - ciai\_ ma che mi val-se at-ten - der fru-t-to  
d'a-mo-ro-sa dol-cez-za, Se spar-si il se-me in a - ri-da bel - lez - za? Son dol-cis - si-mi i ba-ci a  
chi ne pren-de, son dol-cis-si-mi i ba - ci a chi ne pren - de Quel fin che se n'at-ten - de; Ma s'al-tro non  
s'ac-co-glie, Tor-men - ti so-no a l'a - mo-ro - se vo - glie.

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Alto (part 3 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

D'a-mo-ro - sa dol-cez-za, Ba - ciai\_ ma che mi val-se at-ten - der fru-t-to

d'a-mo-ro - sa dol-cez-za, Se spar-si il se-me in a - ri-da bel - lez - za? Son dol-cis - si-mi i ba-ci a

chi ne pren-de, son dol-cis-si-mi i ba - ci a chi ne pren-de Quel fin che se n'at-ten - de; Ma s'al-tro non

s'ac-co-glie, Tor-men - ti so-no a l'a - mo-ro - se vo - glie.

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

Ba-ciai ma che mi val - se at-ten-der frut - to D'a-mo-ro - sa dol-cez - za,  
d'a - mo-ro - sa dol-cez - za, Se spar-si il se-me in a - ri - da bel-lez-za?  
Son dol - cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren-de, son dol - cis - si-mi i ba-ci a chi ne pren-de  
Ma s'al - tro non s'ac - co - glie, Tor - men - ti so - no a l'a-mo-ro - se vo -  
- glie, tor - men - ti so - no a l'a - mo - ro - se vo - glie.

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

Ba-ciai ma che mi val - se at-ten-der frut - to D'a-mo-ro - sa dol-cez - za,  
d'a - mo-ro - sa dol-cez - za, Se spar-si il se-me in a - ri - da bel-lez-za?  
Son dol - cis - si-mi i ba - ci a chi ne pren-de, son dol - cis - si-mi i ba-ci a chi ne pren-de  
Ma s'al - tro non s'ac - co - glie, Tor - men - ti so-no a l'a-mo-ro - se vo -  
glie, tor - men - ti so - no a l'a - mo - ro - se vo - glie.

# Baciai ma che mi valse attender frutto

Philippe de Monte (1521-1603)

Basso (part 5 of 5)

*Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1592)

3 5 Ba-ciai ma che mi val - se at-ten-der frut-to D'a - mo-ro - sa dol -

10 2 cez - za, Se spar-si il se-me in a - ri - da bel-lez - za? Son dol - cis - si-mi i

15 1 ba - ci a chi ne pren - de Quel fin che se n'at-ten - de; Ma s'al - tro non s'ac - co - glie,

20 2 25 Tor - men - ti so - no a l'a - mo - ro - se vo - glie.