

Fece da voi partita

Orsina Cavaletta (d.1592)

Canto (part 1 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

Fe - ce da voi par - ti - ta Que - sta do - len - te vi - ta, que - sta do - len -
 - te vi - ta, Ma per o - pra d'A - mo - re, ma per o - pra d'A - mo -
 re Nel vo - stro pet - to ri - ma - se il mio co - re, E
 s'al - cun di - ce, co - me av - vien, che vi - va, Es - sen - do di cor pri - va Di - te lor ch'a
 - gli a - man - ti è da - to in sor - te Vi - vr'e mo - rir di dop - pia vi - ta e mor - te.

Fece da voi partita

Orsina Cavaletta (d.1592)

Quinto (part 2 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

Fe - ce da voi par - ti - ta Que - sta do-- len - te vi - ta, que - sta do-- len-

5 - te vi - ta, Ma per o - pra d'A-mo - re, ma per o - pra d'A-mo -

10 re Nel vo-stro pet - to ri-ma - se il mio co-re, E s'al-cun di - ce, co-me av-vien, che vi -

15 - va, co-me av-vien, che vi - va Es - sen - do di cor pri - va Di - te lor

20 ch'a gli a-man-ti è da - to in sor - te Vi - vr'e mo - rir di dop-pia vi - ta e mor - te.

25

Fece da voi partita

Orsina Cavaletta (d.1592)

Alto (part 3 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

Fe-ce da voi par-ti - ta Que-sta do-- len - te vi - ta, Ma
 per o - pra d'A-mo - re, Nel vo-stro pet - to ri-ma-se il mio co - re,
 nel vo-stro pet - to ri-ma-se il mio co - re, E s'al-cun di - ce, co-me av-vien, che vi - va,
 e s'al-cun di - ce, co-me av-vien, che vi - va, Es - sen-do di cor pri - va Di-te lor ch'a gli a-man -
 - ti è da-to in sor - te Vi - vr'e mo - rir di dop-pia vi-ta e mor - te.

Fece da voi partita

Orsina Cavaletta (d.1592)

Alto (part 3 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

5
Fe - ce da voi par-ti - ta Que-sta do-- len - te vi - ta, Ma

10
per o - pra d'A-mo - re, Nel vo-stro pet - to ri - ma-se il mio co - re,

15
nel vo-stro pet - to ri-ma-se il mio co - re, E s'al-cun di - ce, co-me av-vien, che vi - va,

20
e s'al-cun di - ce, co-me av-vien, che vi - va, Es - sen - do di cor pri - va Di-te lor ch'a gli a-man-

25
- ti è da-to in sor - te Vi - vr'e mo - rir di dop-pia vi-ta e mor - te.

Fece da voi partita

Orsina Cavaletta (d.1592)

Tenore (part 4 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

5

10

2

15

20

25

Fece da voi partita

Orsina Cavaletta (d.1592)

Tenore (part 4 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)



Fece da voi partita
 Que - sta do - len - te vi - ta, Ma per o -
 - pra d'A-mo - re, ma per o - pra d'A-mo - re
 Nel vo - stro pet - to ri - ma - se il mio co - re
 re, E s'al - cun di - ce, co - me av - vien, che vi - va, e
 s'al - cun di - ce, co - me av - vien, che vi - va, Es - sen - do di cor pri - va Di - te lor ch'a gli a - man -
 - ti è da - to in sor - te Vi - vr'e mo - rir, vi - vr'e mo - rir di dop - pia vi - ta e mor - te.

Fece da voi partita

Orsina Cavaletta (d.1592)

Basso (part 5 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

4 5
Ma per o - pra d'A-mo - re, Nel vo-stro pet - to ri -
10 2 15
ma-se il mio co - re, E s'al-cun di - ce, co-me av-vien, che vi - va,
3 20
Di-te lor ch'a gli a-man-ti è da-to in sor - te Vi - vr'e mo-rir di dop-pia vi-ta e mor - te.