

Cura gelata, e ria

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Cu - ra ge - la - ta e ri - a,

Cu - ra ge - la - ta e ri - a, Che tur - bi ed a - ve - le - ni Gli u -

Cu - ra ge - la - ta e ri - a, Che tur - bi ed a - ve - le - ni

Cu - ra ge - la - ta e ri - a, Che tur - bi ed a - ve - le - ni Gli u - sa - ti del mio

Cu - ra ge - la - ta e ri - a, Che tur - bi ed a - ve - le - ni Gli u - sa - ti

cu - ra ge - la - ta e ri - a, Che tur - bi ed a - ve - le -

sa - ti del mio cor dol - ci con - for - ti, cu - ra ge - la - ta e ri - a, cu - ra ge - la - ta e ri - a, che tur - bi ed a - ve - le -

Gli u - sa - ti del mio cor dol - ci con - for - ti, cu - ra ge - la - ta e ri - a, che tur - bi ed a - ve - le -

cor dol - ci con - for - ti, cu - ra ge - la - ta e ri - a,

del mio cor dol - ci con - for - ti, cu - ra ge - la - ta e ri - a,

ni Gli u - sa - ti del mio cor dol - ci con - for - ti:

ni gli u - sa - ti del mio cor dol - ci con - for - ti:

ni gli u - sa - ti del mio cor dol - ci con - for - ti: Se fal - so è quel che por - ti Deh per - ché te - co me - ni,

Se fal - so è quel che por - ti Deh per - ché te - co me - ni,

Se fal - so è quel che por - ti Deh per - ché te - co me - ni

15

Se fal - so è quel che por - ti Deh per-ché te - co me - ni Lar - ve sì bel-l'e

Se fal - so è quel che por - ti Deh per-ché te - co me - ni Lar - ve sì bel-l'e sì ben

deh - per-ché te - co me - ni Lar - ve sì bel-l'e sì ben

se fal - so è quel che por - ti Deh per-ché te - co me - ni Lar - ve sì bel - l'e sì ben

20

sì ben fin - ti mo - stri? Cru-del, An - co più

fin - ti mo - stri? Cru-del, ma se tu mo - stri

fin - ti mo - stri? Cru-del, ma se tu mo - stri Il ve - ro a-gli oc-chi mie - i,

fin - ti mo - stri? Cru - del, ma se tu mo - stri Il ve - ro a-gli oc-chi mie - i,

ma se tu mo - stri Il ve - ro a-gli oc-chi mie - i,

25

fal - sa e più men-ti - ta se - i; Che sem-brige - lo - si - a E se' la mor-te mi - a.

An - co più fal-sa e più men-ti - ta se - i; Che sem-brige - lo - si - a E se' la mor - te mi - a.

An - co più fal-sa e più men-ti - ta se - i; Che sem-brige - lo - si - a E se' la mor - te mi - a.

E se' la mor - te mi - a.

E se' la mor - te mi - a.

Cura gelata, e ria: (score)

Cura gelata, e ria,
che turbi, ed aveleni
gli usati del mio cor dolci conforti:
se falso è quel che porti
deh perché teco meni
larve sì belle, e sì ben finti mostri?
Crudel, ma se tu mostri
il vero agli occhi miei,
anco più falsa, e più mentita sei;
che sembri gelosia
e se' la morte mia.