

Quest'è fortuna ria

Angelo di Costanzo (c.1507-1591)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

25

Que-sta del mio bel sol du-ra par-ti-ta, Mi to-glie og-gi del già fi-ni-ta. Que-sta del mio bel sol du-ra par-ti-ta, Mi to-glie og-gi del già fi-ni-ta. Que-sta del mio bel sol du-ra par-ti-ta, Mi to-glie og-gi del già fi-ni-ta. Que-sta del mio bel sol du-ra par-ti-ta, Mi to-glie og-gi del mon-do, già fi-ni-ta. Que-sta del mio bel sol du-ra par-ti-ta, Mi to-glie og-gi del mon-do, già fi-ni-ta.

30

mon - do, og - gim'at - ter - ra, Né quan - to
mon - do, og - gim'at - ter - ra, Né quan - to ben nel re - gno tuo
mon - do, og - gim'at - ter - ra, Né quan - to ben nel re-gno
mi to-glie og - gi del mon - do, og - gim'at - ter - ra, Né quan - to ben nel re-gno
Mi to - glie og - gi del mon - do, og - gim'at - ter - ra, Né quan - to ben nel re -

35

40

ben nel re - gno tuo si ser - ra Po - treb-be ai - tar - mi o ri - te - ner - mi in vi -
si ser - ra Po - treb-be po - treb-be ai - tar - mi, po - treb-be ai - tar - mi
tuo si ser - ra si ser - ra Po - treb-be ai - tar - mi, po - treb-be ai - tar - mi
tuo si ser - ra Po - treb-be ai - tar - mi, po - treb-be ai - tar - mi o ri - te -
gno tuo si ser - ra Po - treb-be ai - tar - mi, po - treb-be ai - tar - mi

45

ta,
o ri - te - ner-mi in vi - ta, o ri - te - ner-mi in vi - ta, in vi - ta.
o ri - te - ner-mi in vi - ta, o ri - te - ner-mi in vi - ta.
ner - mi in vi - ta, o ri - te - ner - mi in vi - ta, in vi - ta.

Seconda parte

50

Al-cun dun - que di voi cor-te-sia-mi-ci, cor-te - sia - mi - ci Scri - va, mos - so da ef-fet - to u -
Al-cun dun - que di voi cor-te-sia - mi - ci Scri - va, mos - so da ef-fet - to u -
Al-cun dun - que di voi cor-te-sia-mi - ci Scri - va, scri - va, mos - so da ef -
Al-cun dun - que di voi cor-te-sia - mi - ci, cor-te - sia - mi - ci Scri - va, mos - so da ef -

60

ma-no e pi - o, Nel sas - s'o - ve sta - ran l'os - sa in - fe - li - ci: Qui gia - ce un
ma - no e pi - o, Nel sas - s'o - ve sta - ran l'os-sa in - fe - li - ci: Qui gia - ce un
fet-to u-ma-no e pi - o, Nel sas - s'o - ve sta - ran l'os-sa in - fe - li - ci: Qui gia - ce un
Qui gia - ce un

65

ch'o - gni mal vin - se e scher - ni - o, Ma al par-tir poi de duoi lu - mi fe - li - ci, Nol
 ch'o - gni mal vin - se e scher - ni - o, Ma al par-tir poi de duoi lu - mi fe - li - ci, Nol
 ch'o-gni mal vin - se e scher - ni - o, Ma al par-tir poi de duoi lu - mi fe - li - ci, Nol.
 ch'o - gni mal vin - se e scher - ni - o, Ma al par-tir poi de duoi lu - mi fe - li - ci, Nol
 ch'o - gni mal vin - se e scher - ni - o, Ma al par-tir poi de duoi lu - mi fe - li - ci, Nol

70

75

po-ten - do sof - frir, di vi - ta u-sci - o, nol po-ten - do sof-frir, di vi - ta u-sci - o.
 po-ten - do sof - frir, di vi - ta u-sci - o, nol po-ten - do sof - frir, di vi - ta u-sci - o.
 po-ten - do sof - frir, di vi - ta u-sci - o, nol po-ten - do sof-frir, di vi - ta u-sci - o.
 po-ten - do sof - frir, di vi - ta u-sci - o, nol po-ten - do sof - frir, di vi - ta u-sci - o.
 po-ten - do sof - frir, di vi - ta u-sci - o, nol po-ten - do sof-frir, di vi - ta u-sci - o.

Quest'è fortuna ria: quella ferita
 con la qual sol por mi bastavi a terra.
 Ecco che vinci e che sì lunga guerra
 con mia morte tua gloria è già finita.
 Questa del mio bel sol dura partita,
 mi toglie oggi del mondo, oggi m'atterra,
 né quanto ben nel regno tuo si serra
 potrebbe aitarmi o ritenermi in vita.

Alcun dunque di voi cortesi amici
 scriva, mosso da effetto umano e pio,
 nel sasso ove staran l'ossa infelici:
 Qui giace un ch'ogni mal vinse e schernio,
 ma al partir poi de duoi lumi felici,
 nol potendo soffrir, di vita uscio.