

## Magnanimo, Gentil, invitto core

*Al magnifico messer Cesare Romeo*

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

## Canto (part 1 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Ma - gna - ni - mo, Gen-til, in - - vit - to co - - - - -  
 re E sol d'un pet-to co-m'il vo-stro de-gno Ce - sa - re, Ce - sa - re,  
 - che col chiar - do al-mo splen-do - re, che col chiar - do al - mo splen - do - re  
 D'a - ni-mo li-be-ral, toc - ca-te il se - gno, toc - ca-te il se  
 - gno Pre - go-vi sem-pre mai cor - te - s'a - mo - re, pre - go-vi sem-pre  
 mai cor - te - s'a - mo - re O s'al - tra stel - l'ha for - za  
 nel suo re - - gno Ac - cio l'al - ma non sia sen - za mer - ce - de, sen  
 - za mer - ce - de In cui si gran va - lor tal vir - tù sie - de,  
 in cui si gran va - lor tal vir - tù sie - de, tal vir-tù sie - de.

# Magnanimo, Gentil, invitto core

*Al magnifico messer Cesare Romeo*

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

5  
Ma - gna - ni-mo, Gen-til, in - vit - to co - re in - vit - to co -  
10 re, E sol d'un pet - to co-m'il vo - stro de - gno Ce - sa - re, Ce - sa -  
15 re, che col chiar-do al-mo splen-do - re, che col chiar-do al-mo splen-do - re  
20 D'a - ni-mo li - be-ral, toc - ca-te il se - gno, toc-ca - te il se - gno Pre -  
25 go-vi sem-pre mai cor - te - s'a - mo - re, pre - go-vi sem-pre mai cor - te - s'a - mo -  
30 re, cor - te - s'a - mo - re O s'al - tra stel - l'ha  
35 for - za nel suo re - gno Ac - cio l'al - ma non sia sen - za mer - ce - de, sen - za -  
40 mer - ce - de In cui si gran va - lor tal vir-tù sie - de, in cui si gran va - lor tal vir-tù sie - de,  
45 6  
2  
50 cui si gran va - lor tal vir-tù sie - de, in cui si gran va - lor tal vir-tù sie - de.

# Magnanimo, Gentil, invitto core

*Al magnifico messer Cesare Romeo*

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Ma - gna - ni-mo, Gen-til, in - vit - to co - re in - vit - to co -  
 - re E sol d'un pet - to co-m'il vo - stro de - gno Ce - sa - re, Ce - sa -  
 re, che col chiar-do al-mo splen-do - re, che col chiar-do al-mo splen-do - re  
 D'a - ni-mo li - be-ral, toc - ca-te il se - gno, toc-ca - te il se - - gno Pre -  
 - go-vi sem-pre mai cor - te - s'a - mo - re, pre - go-vi sem-pre mai cor - te - s'a - mo -  
 - re, cor - te - s'a - mo - re O s'al - tra stel - l'ha  
 for - za nel suo re - gno Ac - cio l'al - ma non sia sen - za mer - ce - de, sen - za -  
 - mer - ce - de In cui si gran va - lor tal vir-tù sie - de, in  
 cui si gran va - lor tal vir-tù sie - de, in cui si gran va - lor tal vir-tù sie - de.

# Magnanimo, Gentil, invitto core

*Al magnifico messer Cesare Romeo*

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

1 Ma - gna - ni-mo, Gen-til, in - vit - to co - - -  
re E sol d'un pet - to co - m'il vo - stro de - - - 5 gno Ce - - sa - re, Ce -  
- sa - re, che col chiar-do al-mo splen - do - re, al - mo splen - do  
20 re D'a - ni-mo li - be - ral, toc - ca-te il se - gno, toc - ca-te il se - gno Pre -  
- go-vi sem-pre mai cor - te - s'a - mo - re, pre - go-vi sem-pre mai cor - te - s'a -  
30 mo - re, cor - te - s'a - mo - re O s'al - tra stel-l'ha for - za nel suo re -  
35 gno Ac - cio l'al - ma non sia sen - za mer-ce - - de, sen -  
40 za mer - ce - de In cui si gran va - lor tal vir - tÙ sie - - de, in  
45  
6 2  
50 cui si gran va - lor tal vir - tÙ sie - de.

## Magnanimo, Gentil, invitto core

*Al magnifico messer Cesare Romeo*

## Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

## Tenore (part 3 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

1

Ma - gna - ni-mo, Gen-til, in - vit - to co - - -

5

re E sol d'un pet - to co - m'il vo - stro de - - - gno Ce - sa - re, Ce -

10

- sa - re, che col chiar-do al-mo splen - do - re, al - mo splen - do - - -

15

re D'a - ni-mo li - be - ral, toc - ca - te il se - gno, toc - ca - te il se - gno Pre -

20

- go - vi sem - pre mai cor - te - s'a - mo - re, pre - go - vi sem - pre mai cor - te - s'a -

25

mo - re, cor - te - s'a - mo - re O s'al - tra stel - l'ha for - za nel suo re -

30

35

- gno Ac - cio l'al - ma non sia sen - za mer - ce - - de, sen -

40

za mer - ce - de In cui si gran va - lor tal vir - tù sie - - de, in

45

6  
2

50

cui si gran va - lor tal vir - tù sie - de, in cui si gran va - lor tal vir - tù sie - de.

# Magnanimo, Gentil, invitto core

*Al magnifico messer Cesare Romeo*

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Basso (part 4 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

1  
Ma - gna - ni-mo, Gen - til, in - vit - to co - re E sol d'un  
pet-to co-m'il vo - stro de - gno Ce - sa - re, Ce - sa - re, che.  
10  
15  
\_ col chiar-do al-mo splen-do-re, al - mo splen-do - re D'a - ni-mo li - be - ral, toc - ca-te il  
20  
se - gno, toc - ca-te il se - gno, — toc - ca-te il se - gno  
25  
Pre-  
30  
- go-vi sem-pre mai cor-te - s'a - mo - re O s'al - tra stel-l'ha for - za nel  
35  
suo re - gno Ac - cio l'al-ma non sia sen-za mer - ce - de, sen - za  
40  
mer - ce - de In cui si gran va - lor tal vir - tù sie-de, in cui si  
45  
6  
2  
50  
gran va - lor tal vir - tù sie-de, in cui si gran va - lor tal vir - tù sie - de.