

# Vita della mia vita

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Canto (part 1 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Vi - ta del - la mia vi - ta, A - ve-te pur gran tor - to, a-ve-te pur gran tor - to

A non mi dar a - i - ta, a non mi dar a - i - ta, Poi-ché son qua-si mor - to, poi-ché son qua-si

mor-to. Se pur vo-le-te al fin, don-na, ch'io mo-ra, La - scia-te, l'al-ma mia, ch'in voi di - mo - ra,

la-scia-te, l'al-ma mia, ch'in voi di - mo - ra, la-scia-te, l'al-ma mia, ch'in voi di - mo - ra.

# Vita della mia vita

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Vi - ta del - la mia vi - ta, A - ve-te pur gran tor - to, a - ve-te  
pur gran tor - to A non mi dar a - i - ta, a non mi dar a - i - ta, Poi -  
ché son qua - si mor - to, poi-ché son qua-si mor - to. Se pur vo - le-te al fin, don -  
na, ch'io mo-ra, La - scia-te, l'al-ma mia, ch'in voi di-mo - ra, la-scia-te, l'al-ma mia,  
ch'in voi di - mo - ra, la - scia-te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra.

# Vita della mia vita

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Alto (part 2 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Vi - ta del - la mia vi - ta, A - ve - te pur gran tor - to, a - ve - te  
5 pur gran tor - to A non mi dar a - i - ta, a non mi dar a - i - ta, Poi -  
10 ché son qua - si mor - to, poi - ché son qua - si mor - to. Se pur vo - le - te al fin, don -  
15 na, ch'io mo - ra, La - scia - te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra, la - scia - te, l'al - ma mia,  
20 ch'in voi di - mo - ra, la - scia - te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra.

# Vita della mia vita

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Vi - ta del - la mia vi - ta, A - ve - te pur gran tor - to, a - ve - te pur gran tor - to A  
non mi dar a - i - ta, a non mi dar a - i - ta, Poi - ché son qua - si mor - to, poi - ché son qua - si  
mor - to. Se pur vo - le - te al fin, don - na, ch'io mo - ra, se pur vo - le - te al fin, don - na, ch'io mo - ra, La -  
scia - te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra, la - scia - te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra.

# Vita della mia vita

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Tenore (part 3 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Vi - ta del - la mia vi - ta, A - ve - te pur gran tor - to, a - ve - te pur gran tor - to A  
non mi dar a - i - ta, a non mi dar a - i - ta, Poi - ché son qua - si mor - to, poi - ché son qua - si  
mor - to. Se pur vo - le - te al fin, don - na, ch'io mo - ra, se pur vo - le - te al fin, don - na, ch'io mo - ra, La -  
scia - te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra, la - scia - te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra.

# Vita della mia vita

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Basso (part 4 of 4)

*Il terzo libro de madrigali a 4 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1560)

Vi - ta del - la mia vi - ta, A - ve - te pur gran tor - to, a - ve - te pur gran tor - to A  
non mi dar a - i - ta, a non mi dar a - i - ta, Poi - ché son qua - si mor - to, poi - ché son qua - si  
mor - to. Se pur vo - le - te al fin, don - na, ch'io mo - ra, La - scia - te, l'al - ma mia, \_ ch'in voi di -  
mo - ra, la - scia - te, l'al - ma mia, ch'in voi di - mo - ra, la - scia - te, l'al - ma mia, \_ ch'in voi di - mo - ra.

The musical score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 5-measure rest. The second staff has a 10-measure rest. The third staff has a 15-measure rest. The fourth staff has a 20-measure rest. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (b). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.