

# Di persona era tanto ben formata

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto VII ottava 11

Discantus (part 1 of 4)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Sex cantiones latinae quatuor* (Adam Berg press, Munich, 1573)

1  
Di per-so - na e - ra tan - to ben for-ma-ta, Quan-to me' fin-ger san pit -  
5  
to-ri in-du - stri; Con bion-da chio-ma lun-ga ed an-no - da - ta: O - ro non  
10  
è che più ri-splen-dare lu - stri. Spar-gea-si per la guan-cia de - li - ca - ta Mi - sto co-lor  
15  
di ro-se e di li - gu - stri; Di ter-so a-vo-rio e-ra la fron-te lie - ta, Che lo spa -  
20  
25  
zio fi-nia con giu-sta me - ta, che lo spa-zio fi - nia con giu-sta me - ta, con giu-sta me - ta.

# Di persona era tanto ben formata

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto VII ottava 11

Altus (part 2 of 4)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Sex cantiones latinae quatuor* (Adam Berg press, Munich, 1573)

5  
Di per - so - na e - ra tan - to ben for - ma - ta, Quan-to me'  
10 fin-ger san pit - to - ri in-du-stri; Con bion - da chio - ma lun - ga ed \_\_\_\_\_ an-no-da -  
ta:  
15 Oro non è che più ri-splen - da e lu - stri. Spar - gea-si per la guan -  
cia de-li - ca - ta Mi - sto co - lor di ro - se, di ro-se e di li - gu - stri; Di  
20 ter-so a - vo - rio e - ra la fron-te lie - ta, Che lo spa - zio fi-nia con giu-sta me -  
25 ta, con giu-sta me - ta, che lo spa-zio fi-nia con giu-sta me - ta, con giu-sta me - ta, con giu-sta me - ta.

# Di persona era tanto ben formata

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto VII ottava 11

Altus (part 2 of 4)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Sex cantiones latinae quatuor* (Adam Berg press, Munich, 1573)

Di per - so - na e - ra tan - to ben for - ma - ta, Quan-to me'  
fin-ger san pit - to - ri in-du - stri; Con bion - da chio - ma lun - ga ed an-no-da -  
ta: O - ro non è che più ri-splen - da e lu - stri. Spar - gea-si per la guan -  
cia de-li - ca - ta Mi - sto co - lor di ro - se, di ro-se e di li - gu - stri; Di  
ter - so a - vo - rio e - ra la fron - te lie - ta, Che lo spa - zio fi - nia con giu - sta me -  
ta, con giu - sta me - ta, che lo spa - zio fi - nia con giu - sta me - ta, con giu - sta me - ta, *con giu - sta me - ta.*

# Di persona era tanto ben formata

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto VII ottava 11

Tenor (part 3 of 4)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Sex cantiones latinae quatuor* (Adam Berg press, Munich, 1573)

Di per - so - na e - ra tan - to ben for-ma - ta, ben for-ma - - -  
ta, Quan - to me' fin - ger san pit - to - ri in - du - stri; Con bion-da chio - ma lun -  
- ga ed an - no-da - ta: O - ro non è che più ri-splen - da e lu - stri. Spar - gea-si per la  
guan-cia de - li - ca - ta Mi - sto co-lor di ro-se e di li-gu - stri, di ro-se e di li-gu - stri;  
Di ter-so a-vo - - rio e - ra la fron-te lie - ta, Che lo spa - zio fi - nia con giu-sta me -  
- ta, che lo spa-zio fi-nia con giu-sta me - ta, con giu-sta me - ta.

Di persona era tanto ben formata

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto VII ottava 11

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

## Tenor (part 3 of 4)

*Sex cantiones latinae quatuor* (Adam Berg press, Munich, 1573)

Di per - so - na e - ra tan - to ben for-ma - ta, ben for - ma - - -

5 ta, Quan - to me' fin - ger san pit - to - ri in - du - stri; Con bion-da chio - ma lun -

10 - ga ed an - no-da - ta: O - ro non è che più ri-splen - da e lu - stri. Spar - gea - si per la

15 guan - cia de - li - ca - ta Mi - sto co - lor di ro - se e di li - gu - stri, di ro - se e di li - gu - stri;

20 Di ter - so a - vo - - rio e - ra la fron - te lie - ta, Che lo spa - zio fi - nia con giu - sta me -

25 - ta, che lo spa - zio fi - nia con giu - sta me - ta, con giu - sta me - ta.

Di persona era tanto ben formata

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto VII ottava 11

## Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 4 of 4)

*Sex cantiones latinae quatuor* (Adam Berg press, Munich, 1573)

1

Di per - so - na e - ra tan-to ben for-ma - ta, Quan-

10

to me' fin-ger san pit - to-ri in-du - stri; Con bion - da chio - ma lun-ga ed an - no - da -

15

ta: O - ro non è che più ri-splen-dae lu - stri. Spar-gea-si per la guan-cia

20

2

Mi - sto co - lor di ro-se e di li-gu-stri, di ro-se e di li-gu-stri; Che lo spa -

25

zio fi-nia con giu-sta me-ta, che lo spa-zio fi-nia con giu-sta me - ta, con giu-sta me - ta.